

المجلد السادس المدينية

في شرح

مُسْنَدُ الْإِمَامِ أَحْمَدَ حَبِيبُ

حَافِظُ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

للإمام الخافض المعتمد، محمد بن جرير بن بشر بن

الشرف أبي علي محمد المنصور بالله بن محمد الزمزمي الكتاني الحسيني

رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى

(A1819-1235)

دراسة ومراجعة

أَشْرَفَ عَلَى التَّحْقِيقِ

الدكتور حمزة بن علي الكفائي

الدكتور عبد الفتاح الزينيفي

تقديم وإشراف

الله تبارك وتعالى محمد بن علي الحسيني

الدراسة

ذَرْطُوقُ النَّجَّاةِ

ذِ الْمَلِكِ

المجالس المكية

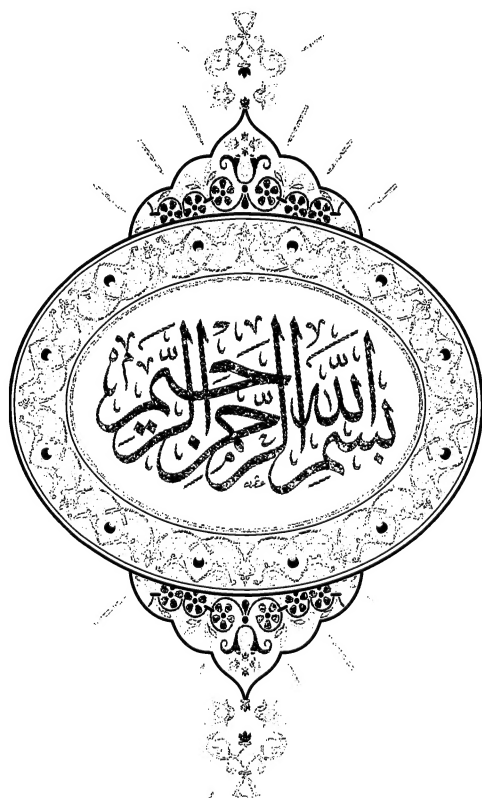
في شج

مُسْتَدَارُ الْأَمِيرِ أَحْمَدَ بْنِ حَبْرَةَ

حَافِظِ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ





المجلد السادس المذنب

في شرح

مُسْنَدُ الْأَمِيرِ الْمُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ

حَافِظُ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

لِلدَّيْمَامِ الْخَافِظِ الْبَرْهَدِ ، مُحَمَّدِ بْنِ طَرِيقِ بْنِ بَرْهَدٍ

الشَّرِيفِ أَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدِ الْمُتَصَرِّفِ بِاللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الزَّمْزَمِيِّ الْكُتَاتِيِّ الْحَسَنِيِّ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

(١٣٣٢ ~ ١٤١٩ هـ)

دَرَاةٌ وَمَرَامَةٌ

الدُّكُورُ حَمْزَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْكُتَاتِيُّ

أُسْرَفٌ عَلَى تَحْقِيقِ

الدُّكُورِ عَبْدُ الْفَتَّاحِ الزَّيْنِيُّ

تَقْدِيمٌ وَإِشْرَافٌ

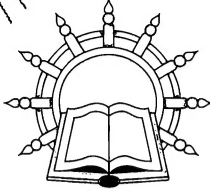
الْأَسَازُ الدُّكُورُ حَامِدُ مُحَمَّدِ عَلِيٍّ حَسَنِ مَهْدِي

الْمُسْتَشَارُ بِرَابِطَةِ السَّالَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ سَابِقًا - مَكَّةُ الْمَكْرُومَةِ

الدَّرَاسَةُ

دَارُ طُرُقِ النَّجَّاةِ

دَارُ الْمُنَهَّاجِ



دار المنهج

لبنان - بيروت - فاكس: ٧٨٦٢٣٠
ص. ب: ٥٥٧٤ / ١٣ / بيروت



دار المنهج

المملكة العربية السعودية - جدة
هاتف ٦٣٢٦٦٦٦ - فاكس ٦٣٢٠٣٩٢

الإصدار الأول - الطبعة الأولى

١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ م

جميع الحقوق محفوظة

لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه، وبأي شكل من الأشكال، أو نسخه، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، وكذلك لا يسمح بالاعتباس منه أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق.



9 789953 620084

الرقم المعياري الدولي

ISBN: 978 - 9953 - 62 - 008 - 4

www.alminhaj.com

E-mail: info@alminhaj.com

الموزعون المعتمدون داخل المملكة العربية السعودية

جدة

مكتبة دار كنوز المعرفة

هاتف 6510421.6570628

مكة المكرمة

مكتبة الأسدي

هاتف 5273037.5570506

المدينة المنورة

مكتبة الزمان

هاتف 8383226 فاكس 8366666

الرياض

مكتبة العبيكان

وجميع فروعها داخل المملكة

هاتف 4654424 فاكس 2011913

الدمام

مكتبة المتنبى

هاتف 8344946 فاكس 8432794

صبا

روائع ودرر

هاتف 0534361354 - جوال 0502444752

جدة

مكتبة الشقيطي

هاتف 0504395716.0126893638

المدينة المنورة

دار البدوي

هاتف 0503000240

الرياض

مكتبة جرير

وجميع فروعها داخل المملكة وخارجها

هاتف 4626000 فاكس 4656363

الرياض

دار التدمرية

هاتف 4924706 فاكس 4937130

الطائف

مكتبة أم هاني

هاتف 7320809

لدينا خدمة توصيل داخل المملكة وخارجها

@dar_alminhaj

كتابك إلى بابك

dar_alminhaj

+966 12 6326666

@daralminhaj

ps@alminhaj.com

الموزعون المعتمدون خارج المملكة العربية السعودية

جمهورية مصر العربية

دار السلام - القاهرة

هاتف 22741578. فاكس 22741750

الجمهورية اليمنية

مكتبة تريم الحديثة - حضرموت

هاتف 417130. فاكس 418130

الإمارات العربية المتحدة

حروف للنشر والتوزيع - أبو ظبي

هاتف 5593007. فاكس 5593027

المملكة الأردنية الهاشمية

دار محمد دنديس - عمّان

هاتف 4653390. فاكس 4653380

مكتبة الإمام البخاري - دبي

هاتف 2977766. فاكس 2975556

الجمهورية العربية السورية

دار السنابل - دمشق

هاتف 0988156620. فاكس 2237960

المملكة المغربية

دار الأمان - الرباط

هاتف 0537723276. فاكس 0537200055

الدار العالمية - الدار البيضاء

هاتف 052282882. فاكس 052283354

دولة الكويت

مكتبة دار البيان - حوّلي

تلفاكس 22616490. جوال 99521001

دار الضياء للنشر والتوزيع - حوّلي

هاتف 22658180. فاكس 22658180

الجمهورية اللبنانية

الدار العربية للعلوم - بيروت

هاتف 785107. فاكس 786230

مكتبة التمام - بيروت

هاتف 01707039. جوال 03662783

مملكة البحرين

مكتبة الفاروق - المنامة

هاتف 17272204. فاكس 17256936

مكتبة الريان - المنامة

هاتف 0097339247759

دولة قطر

مكتبة الثقافة - الدوحة

هاتف 44421132. فاكس 44421131

جمهورية العراق

مكتبة دار الميثاق - الموصل

هاتف 7704116177. فاكس 7481732016

جمهورية الجزائر

دار المشرق والمغرب - الجزائر

هاتف 0780380501. فاكس 0559380141

جمهورية الصومال

مكتبة دار الزاهر - مقديشو

هاتف 002525911310

جمهورية تشاد

مكتبة الشيخ التيجاني - أنجامينا
هاتف 0023599978036

ماليزيا

مكتبة توء كنالي - كوالا لمبور
هاتف 00601115726830

بنغلادش

مكتبة الحسن - دكا
هاتف 008801675399119

الهند

مكتبة الشباب العلمية - لكنهو
هاتف 00919198621671
مكتبة المدينة العربية - مومباي
جوال 00917400262692

الجمهورية التركية

مكتبة الإرشاد - إستانبول
هاتف 02126381700 فاكس 02126381633

إنكلترا

دار مكة العالمية - برمنجهام
هاتف 01217739309 جوال 07533177345
فاكس 01217723600

أستراليا

المكتبة الإسلامية
هاتف 0061297584040

جمهورية أندونيسيا

دار العلوم الإسلامية - سوروبايا
هاتف 0062313522971
جوال 00623160222020

جمهورية داغستان

مكتبة دار الرسالة - محج قلعة
هاتف 0079285708188
مكتبة نور الإسلام - محج قلعة
هاتف 0079882124001
هاتف 0079887730306

باكستان

مكتبة المدينة العربية - كراتشي
جوال 00923102864568
مكتبة المدينة العربية - لاهور
جوال 00923218188780

جمهورية جنوب أفريقيا

دار الإمام البخاري - بينوني
هاتف 0027114210824

جمهورية فرنسا

مكتبة سنا - باريس
هاتف 0148052928 فاكس 0148052997

الولايات المتحدة الأمريكية

مكتبة الإمام الشافعي - جورجيا
هاتف 0017036723653



فيرجن وفروعها في العالم العربي
جميع إصداراتنا متوفرة على


فورات Furat.com

موقع رائد لتجارة الكتب والبرمجيات العربية
www.furat.com


نواف نواف نواف

موقع مكتبة نيل وفورات . كوم لتجارة الكتب
www.nwf.com

أصل هذا الكتاب مجموعة أطروحات
جامعية للدكاترة الآتية أسماؤهم :

د . جمال الدين امحمدي .

د . محمد أمزيل .

د . محمد القسطالي .

د . محمد أيت الفقير .

دة . إيمان حيلمي .

د . يونس المرابط .

دة . خدوج كمال .

دة . فوزية فرحات .

بإشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الزينيفي

التقديم العام

بقلم

أ . د . هاشم محمد علي مهدي

د . أحمد محمد شريف المنبجي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله القائل في محكم كتابه : ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ ^(١) ،
فأنزل علينا قرآنًا لنحيي به ونسعد ، وأرسل لنا خاتم الأنبياء محمد ،
صلى الله عليه وسلم ، كلما صلى عليه المؤمن وردد ، ورضي الله عن
صحبهِ وأهل بيته الذين أوصلوا إلينا هذا الشرع الممجّد ، فتناقلته
الأجيال بالسند المسدّد ، ورووه الحفاظ الثقات ؛ كالبخاري وأحمد ، فما
أعظم السّفر الذي أسماه جامعه بـ : « المسند » .

أما بعد :

فإن خدمة السنّة وعلومها ، والقيام على شؤونها ، ورعاية كتبها . . أمرٌ
خص الله به طائفة من أهل العلم والفضل ، وهم الذين عناهم الحبيب
عليه الصلاة والسلام بقوله : « لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي . . ظَاهِرِينَ عَلَى
الْحَقِّ ، لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَذَلَهُمْ ؛ حَتَّى يَأْتِيَ أَمْرُ اللَّهِ » .

وما أجمل قول الإمام أحمد بعد هذا النص المبارك : (إن لم تكن
هذه الطائفة هم أهل الحديث . . فلا أدري من هم ؟!) .

كما يدخل في هذه الطائفة : كل من له عناية بالحديث وأهله ؛
روايةً ودرايةً ، وكل من يساعد على نشر الحديث وطباعته ؛ إن صدقت
الأقوال ، وخَلَصَت النوايا .

(١) سورة الإخلاص : (٤) .

قال حنبل بن إسحاق : (جَمَعَنَا عَمِي ، لِي ، وَلصَالِح ، وَلعَبَدَ اللهُ ،
 وقرأ علينا « المسند » ، وما سمعه منه - يعني : تاماً - غيرُنا ، وقال لنا :
 إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ قَدْ جَمَعْتُهُ وَأَتَقَنْتُهُ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ سَبْعِمِائَةِ وَخَمْسِينَ أَلْفًا ؛
 فَمَا اخْتَلَفَ الْمُسْلِمُونَ فِيهِ مِنْ حَدِيثِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . .
 فارجعوا إليه ، فإن كان فيه ، وإلا . . فليس بحجة) ^(١) .

قال أبو بكر الخطيب البغدادي في كتابه « تاريخ بغداد » (٣٧٥/٩) :
 (قال ابن المنادي : لم يكن في الدنيا أحدٌ أروى عن أبيه منه - يعني :
 عبد الله بن أحمد بن حنبل - ؛ لأنه سمع « المسند » ، وهو ثلاثون ألفاً ،
 والتفسير ، وهو مائة ألف وعشرون ألفاً ، سمع منه ثمانين ألفاً ، والباقي
 وجادة) .

فلا أدري هل الذي ذكره ابن المنادي أراد به ما لا مُكرّر فيه ؟ أو أراد
 غيره مع المكرر ؟ فيصح القولان جميعاً ، أو الاعتماد على قول ابن المنادي
 دون غيره ، ولو وجدنا فراغاً . . لعددناه إن شاء الله تعالى ^(٢) .



(١) « مسند أحمد » تحقيق أحمد محمد شاكر (٢١/١) .

(٢) « مسند أحمد » تحقيق أحمد محمد شاكر (٢٣/١) .

هَذَا « الْمُسْنَد »

أما جامعه الإمام أحمد بن حنبل .. فهو فريد عصره ، وهو ناصر السنّة في زمانه ، وتحمّل في محنته الكثير ، وكان حافظاً بارعاً ، قال عبد الله بن أحمد : (سمعتُ أبا زُرْعَةَ يقول : كان أبوك يحفظ ألف ألف حديث ، قيل : وما يدريك ؟ ، قال : ذاكرتُهُ ، فأخذتُ عليه الأبواب)^(١) .

قال محمد بن عبدويه : سمعتُ علي بن المديني ، وذكر أحمد بن حنبل ، فقال : (هو أفضل عندي من سعيد بن جبير في زمانه ؛ لأن سعيداً كان له نظراء ، وإن هذا - يعني : أحمد - ليس له نظير) أو كما قال^(٢) .



أما رواية « المسند » .. فهي على النحو الآتي :

أ - فكل حديث يقال في أول سنده : (حدثنا عبد الله ، حدثني أبي) .. فهو من « المسند » .

ب - وكل حديث يقال في أول سنده : (حدثنا عبد الله ، حدثنا فلان) .. فهو من زوائد عبد الله .

(١) « مسند أحمد » تحقيق أحمد محمد شاكر (٣٦/١) .

(٢) « مسند أحمد » تحقيق أحمد محمد شاكر (٦٦/١) .

ج - وكل حديث يقال في أول سنده : (حدثنا فلان) ؛ غير عبد الله ، وأبيه . . فهو من زوائد القطيعي ^(١) .

وأول من نال شرف طبع « المسند » : المطبعة الميمنية في مصر ، إدارة السيد أحمد البابي الحلبي ، حيث طبعت « المسند » في ستة مجلدات كبار ، فيها نحو ثلاثة آلاف صفحة كبيرة ، بحروف صغيرة ، وهذه الطبعة تُعتَبَرُ باكورة ما طُبِعَ من « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ؛ إلا أنه فيها أخطاء ، وقد سقط منها أحاديث ، ومسانيد ، وقد اعتمد عليها كثير من أهل العلم لفترة قريبة .

يقول الشيخ أحمد شاكر أبو الأشبال ^(٢) في تقديمه لكتاب : « مفتاح المسند ، للإمام أحمد » للشيخ خالد بن نور المهدي (خالد السلفي) ، بعد أن أورد قول الإمام الذهبي : (فلعل الله تبارك وتعالى أن يُقَيِّضَ لهذا الديوان السامي مَنْ يَخْدُمُهُ ، وَيُؤَبِّبُ عَلَيْهِ ، أو يتكلم على رجاله ، وَيُرَتِّبُ هَيْئَتَهُ وَوَضْعَهُ ؛ فإنه محتوٍ على أكثر الحديث النبوي ، وقلَّ أن يثبُت حديثٌ . . إلا وهو فيه) .

يقول ^(٣) : (وقد قام بهذا العمل الشريف - أي : في ترتيب « المسند » - خمسة أشخاص فيما أعلم :

أولهم : علي بن الحسين بن عروة الدمشقي الحنبلي ، المتوفى

(١) القطيعي سمع « المسند » من عبد الله ابن الإمام أحمد .

(٢) شيخنا أبو الأشبال : محدث مشهور ، صاحب الإسناد العالي ، وهو يعمل الآن في هيئة الإعجاز العلمي في الكتاب والسنة برابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة .

(٣) أبو الأشبال ، انظر : « مفتاح المسند » للشيخ خالد السلفي (ص ٤) بتصرف .

سنة « ٨٣٧ هـ » ، وسمى كتابه : « الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري » ، في مائة وعشرين مجلداً ، ويوجد بعضُ الأجزاء منه بخزانة دار الكتب المصرية ، وقيل : بعضه في دمشق .

ومما يؤخذ عليه : أنه أطال النَّفس فيه ، وخصوصاً أن نقل من شيخ الإسلام ابن تيمية ، وتلميذه ابن القيم ، وقد لقيه الحافظ ابن حجر المتوفى سنة « ٨٥٢ هـ » في دمشق ونبه عليه .

وشرح المسند تمَّ عند ابن عروة على ثلاث مراحل :

الأولى : رتبه حسب « صحيح البخاري » .

والمرحلة الثانية : تعليق بسيط على الأحاديث .

والمرحلة الثالثة : شرح مطوّل للحديث .

وثانيهم : الحافظ عبد الحكيم النصير أبادي ، المتوفى « ١٣٦٩ هـ » ، وقد رتّب هو على نهج « الجامع الصحيح » للبخاري .

ويقول أبو الأشبال : (في ظني أن ترتيبه ، والتبويب عليه ، وشرّحه ، وتحقيقه .. كل ذلك يكون أحسن من الكل)^(١) .

(وثالثهم : الشيخ أحمد محمد شاكر ، وقام الشيخ بتحقيق « المسند » تحقيقاً بديعاً ، والتعليق عليه وجيزاً ، ولكن اختَرَمَتْهُ المنية وهو في أثناء المجلد الثاني من أصل المطبوع في ستة مجلدات كبار ،

(١) انظر : « مفتاح المسند » (ص ٥) .

فتوفي الشيخ في عام « ١٣٧٧ هـ » ، وقد بلغ في عمله إلى صفحة « ٣١٢ » من المجلد الثاني ، وطُبع بـ ستة عشر جزءاً ، وأكمل بعده الدكتور الحسيني عبد المجيد هاشم ، أستاذ الحديث بكلية أصول الدين بجامعة الأزهر ، ووصل إلى صفحة « ٥١٠ » من الجزء الثاني للميمنية) .

يقول أبو الأشبال : (بلغني أن شيخاً ثالثاً أكمل « المسند » ، واسمُه غير معروف لدي) .

(ورابعهم : الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الساعاتي ، الذي قام بترتيب « المسند » ، والتبويب عليه ، وشرحه شرحاً مفيداً على طريقة المحدثين المتأخرين ، والكتاب مطبوعٌ في أربعة وعشرين جزءاً باسم : « الفتح الرباني في ترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني » ، وقد رأيت منه جزءاً ، وقد أشبع المصنف الكلام في بعض المسائل . . بما لا تجده في غيره ، ولكن كما أظن أنا : أنه قد حذف المكررات ؛ وهي ثلث أصل الإمام أحمد ، والله أعلم .

وخامسهم : أخونا الشيخ خال بن نور الباكستاني ، مدير إدارة إحياء السنة ومالكها ، والموفق لخدمة العلم والعلماء ، قد صنف هذا المفتاح أحسن ما رأيتُ من المفاتيح المطبوعة ، وهو الذي قام بترتيب « المسند » ، والتبويب عليه ، وقد يطبع هذا « المسند » في سبعة أجزاء ^(١) .

(١) انظر : « مفتاح المسند » (ص ٦) بتصرف .

أما جهد جد المصنف فضيلة الإمام الشيخ محمد بن جعفر الكتاني الحسني - رحمه الله - في خدمة « المسند » .. فكان أمالي تُكتب في دروسه ، وليست شرحاً نظامياً ؛ كما أفادني بهذا حفيده الدكتور حمزة بن علي الكتاني .

ولا ننسى الجهد الكبير في طباعة « المسند » من قِبَل مؤسسة الرسالة ، بتحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط ورفاقه ، حيث خرج في (٥٢) مجلداً ؛ وهو كذلك تحقيقٌ وتخريج .

وأخيراً ؛ بادرتُ جمعية المَكْنَز الإسلامي بإخراج « المسند » على الكثير من المخطوطات ، وتَفَرَّدَت بست عشرة نسخة نادرة ، يُطَبَعُ عليها « المسند » لأول مرة ، والمَطْلَعُ على عمل الجمعية .. يجد جهداً بارزاً في مجال تحقيق الحديث وتخريجه ، وذكُرِ رُواتِه ، وتوثيقِ نُصُوصِه ، وتمحيصِ الروايات ... إلى غير ذلك .



وما يُمكن أن نَخْلُص إليه ، بعد هذا العرض السريع في ذكر مَنْ خَدَمَ « المسند » مِنَ العلماء المختصين بالحديث الشريف هو :

أن شرح فضيلة الشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني لو تَمَّ كاملاً .. لكان أفضل مَنْ خَدَمَ « مسند الإمام أحمد » شرحاً ، وتحقيقاً ، وتخريجاً ، ولكن لِيَقْضِيَ الله أمراً كان مفعولاً .

وقبل أن نختم هذه المقدمة المتواضعة ؛ نشير إلى موافقة لطيفة ، يقول الراجي رحمة ربه المنجي أحمد محمد شريف المنبجي : لما قرأتُ

ما نقله الشيخ أحمد محمد شاكر في تعليقه على « المسند »^(١) : قال أبو بكر بن أيوب : سمعت يعقوب بن يوسف المطوّعي يقول : (كنتُ أختلف إلى أحمد ثلاث عشرة سنة ، لا أكتبُ عنه ، وهو يقرأ « المسند » ، إنما كنتُ أنظر إلى هَدْيِهِ ؛ أتأدّبُ به) .

أقول : من الموافقات اللطيفة : أني قرأتُ « المسند » في الحرم النبوي الشريف على فضيلة الشيخ محدّث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني لمدة ثلاث عشرة سنة أيضاً .



وبخصوص شرح الشيخ للمسند في الحرم نقول :

كان الشيخ يُدَرِّس « مسند الإمام أحمد » في المسجد النبوي الشريف منذ عام (١٣٨٥ هـ)^(٢) ، ومَعْرِفَتُنَا به بدأت منذ عام (١٣٩٦ هـ) ؛ أي : بعد أحد عشر عاماً ، واستمرت ثلاثة عشر عاماً ، وكان يشرح « المسند » عند السارية الثانية في وسط الحرم ؛ لمن يدخل من جهة الشمال للبناء العثماني القديم^(٣) ، وعند هذه السارية كان يُدَرِّسُ والدُه الشيخ محمد الزمزمي الكتاني ، وجده الإمام محمد بن جعفر الكتاني^(٤) .



(١) « المسند » تحقيق المسند للشيخ أحمد محمد شاكر (٢٥/١) ، الطبعة الثالثة ، دار المعارف ، مصر (١٣٦٨ هـ - ١٩٤٩ م) .

(٢) انظر : « معجم فقه السلف » ، نهاية الجزء التاسع ، حيث توجد ترجمة مختصرة لفضيلة الشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني واضح « معجم فقه السلف » .

(٣) انظر : الصورة في الصفحة (٢٩ - ٣٠) .

(٤) أخبرني بهذا الشيخ لما حولت الكرسي من هذه السارية إلى سارية على يسارها أقرب ←

أما الدرس . . فكان يبدأ بعد صلاة المغرب ، وينتهي مع أذان العشاء ، وعلى الطريقة القديمة يقرأ المعيد^(١) الكتاب ، الذي يشرحه الشيخ سنداً ومتناً ، ثم يشرح الشيخ بالشرح .



أما جمهوره ممن يحضر لسماع الدرس . . فكثير وكثير جداً ، والشيخ كان يسكن مكة المكرمة ، ويأتي للمدينة المنورة كل شهر أسبوعاً ، وذلك لارتباطاته في مكة المكرمة بجامعة أم القرى ، ورابطة العالم الإسلامي ؛ حيث كانت له عدّة وظائف .



أما منهجه في الشرح . . فليس هنا مقامه ، ولا نريد أن نستبق الأحداث ؛ حيث قام حفيده فضيلة الدكتور الشيخ حمزة بن علي الكتاني بوضع دراسة موسعة عن المؤلف والكتاب ، فنحيل القارئ للقادم من الكنوز .

وقد شرح الشيخ ما تيسر له من « المسند » في ستة عشر جزءاً ، وقبل مرض الشيخ بسنة : اتفق الشيخ مع جامعة أم القرى بمكة المكرمة على

→ لجهة الروضة ؛ لأنّ السارية التي يدرس عندها الشيخ كانت في وسط الحرم ، ومن خلفها طريق يوصل إلى (باب المجيدي القديم) في جهة الشمال ، وعلى يمين ويسار الطريق كانت (بحصة) فيها رمل غير مبلطة بالبلاط ، والآن بلطت وأصبح بها الشمسيات ، فلما جاء الشيخ للدرس . . قال لي : يا أحمد ؛ من غير مكان الكرسي ؟ قلت : أنا ، قال : في هذه السارية درس والدي وجدي ، فرددت الكرسي لمكانه ، فكان يدرس عنده إلى أن توقف عن الدرس ؛ بسبب المرض سنة (١٤٠٦ هـ) .

(١) يقال للتلميذ الذي يقرأ على الشيخ الكتاب : معيد .

طبع الكتاب ، فطلب الشيخ من تلميذه الملازم له في الدرس والبيت - نعني : أحمد شريف المنبجي - أن يأخذ الكتاب ، ويُسلِّمه لجامعة أم القرى ، وبعد أيام من تسليم الكتاب حصل خلاف بين الشيخ وبين الجامعة ، فتدخل الأمير سلطان بن عبد العزيز ، وأمر الجامعة برَد الكتاب للشيخ .

ولمَّا سافر الشيخ وأولاده للمغرب . . بقي الكتاب سنوات ، وهو مكتوب بخط الشيخ لم ير النور ، فأراد الله أن يظهر ذاك الجهد المبارك ، فتحرك حفيده الدكتور حمزة بن علي الكتاني لهذا العمل النافع ، وتم الاتفاق مع فضيلة البروفسور عبد الفتاح الزينفي ؛ لإخراج الكتاب محققاً ، بما يليق بمقام الكاتب والكتاب ، وشاء الله أن يحضر حفيد الشيخ الدكتور حمزة بن علي الكتاني ؛ لأداء العمرة ، فاجتمع مع الدكتور هاشم محمد علي مهدي ، مستشار رابطة العالم الإسلامي ، والاجتماع كان في بيت قارئ « المسند » الدكتور أحمد شريف المنبجي ، فتكفَّل الدكتور هاشم بتحمُّل تكلفة الطباعة .

ومن الموافقات اللطيفة : أن حضر البروفسور الزينفي لمكة أيضاً ؛ لأداء العمرة ، فتمَّ التنسيق بين الثلاثة على طباعة الكتاب ، والله الحمد والمنة .



أما الدافع لطباعة الكتاب من قِبَل الدكتور هاشم . . فكان لأمرين :

الأول : الدكتور هاشم حضر دُروس الشيخ في الحرمين الشريفين ؛

حضر شرح « المسند » في المدينة المنورة ، وقد أجازته الشيخ إجازة عامة برواية « المسند »^(١) .

والأمر الثاني : لرؤيا حَصَلَتْ للدكتور هاشم ؛ حيث رأى فيما يرى النائم : أن جنازة الإمام أحمد بن حنبل مُقْبِلَةً ، ومحمولة على أعناق الناس ، وأنها طويلة بطول آدم عليه الصلاة والسلام ، وقيل له : (أنت تُشْرِفُ عليها) ، فحَمَلَهَا مَعَ مَنْ يَحْمِلُ ، وأدْخَلَهَا الحرم المكي ، وصلوا عليها ، ثم بعد الصلاة حملت الجنازة بإشراف الدكتور هاشم ، واستيقظ الدكتور من منامه ، فأَوَّلَتْ له : بأنه سيخدم الإمام أحمد بن حنبل ، ولا خِدْمَة أكرم من طباعة إرث الإمام العلمي ؛ وهو هذا « المسند » المبارك ، الذي سيكون للناس إماماً ؛ كما قال جامعہ یرحمہ اللہ .

فطلب الدكتور هاشم من أخيه الدكتور أحمد شريف المنبجي : التعاون في وضع مقدمة مناسبة لهذا العمل المبارك ، وتزويده بالإجازة للدكتور هاشم ، وأحمد شريف ، والصُور التي تُوضِّح مكان الدرس في الحرم النبوي الشريف ، فاستجاب الدكتور أحمد شريف لطلبه ، وزوّدَهُ بالمطلوب ؛ خِدْمَةً منهما لشيخهما یرحمہ اللہ .

وها نحن نُرسل المقدمة للدكتور حمزة بن علي الكتاني ؛ لإخراج « المسند » على مَنْهَج المصنّف فضيلة الشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني یرحمہ اللہ .

(١) انظر الصفحات (٢٠ ، ٢١ ، ٢٢) من هذه المقدمة .

وقد أضفنا هنا إجازة الشيخ لنا بخطه ، وألحقنا صُور السارية التي
كان يُدَرِّسُ عندها .

وهذا جُهدُ المُقل ، ونسأل الله أن يتقبل منا ، وأن يَرْحَمَ شيخنا
المنتصر ، وإمامنا أحمد ، وكل من ساهم في خدمة هذا الكتاب المبارك .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

المستشار في رابطة العالم الإسلامي

قارئ « المسند » على الشيخ الأستاذ الدكتور في الحرم النبوي الشريف

هاشم محمد علي حسين مهدي

غفر الله له ولوالديه

والدكتور أحمد محمد شريف المنبجي

رحمه الله تعالى

مكة المكرمة (١٤٣٧ هـ)

محمد المنتصر الشريفي الكتاني

بسم الله الرحمن الرحيم
 كلمة المآثر: الجمعة ١٠ جمادى ١٤٠٠

لعلنا الصالح الشيخ أحمد الشريف الكتاني وفلق الله
 وعلينا السلام وسعد الله وبعد فقد وصل كتابك طائفي المغرب طلب فيه سندی
 الى مسند الامام احمد رحمه الله الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويذكر اني قد سئلت في ان
 اسمك حديث الرعدة المسجل بالاول في المدينة المنورة وذلك كثيرا من دسوس في سند
 احمد في المسجد النبوي وشريد ان سند حديثه شك اليه ونجى على بين الرواية والدراسة
 نعم اعرف ذلك فقد اجزلك خاصة وعامة وحضرت درسي الحديث بمسند احمد في
 الحرم المدني سنوات وعادة آتت لك سنداً من اسانيد الى المسند وكل حديث فيه
 نطبع ان جروبه بهذا السند الذي كتبه اليك فاقول:

اروي ولنا محمد المنتصر الكتاني المدني ولادة عن جدتي محمد بن جعفر الصادق المدني المحرم
 وقد حضرت دروسه في المسند بجامع من امه ولنا طفل بمترسم حضرها عليه بجامع الفردوس في فاس
 ولنا فلام قد تمت النشر سنوات واروي عنه باقي المسند بالاجازة الخاصة والعامة
 كما اروي به عن والدي محمد الزمزمي رحمه الله وياه وجهه وقد حضرت اعادة لدرسه
 ولله في المسند في دمشق وفاس وروى باضه بالاجازة عنه وهو يدرك ذلك بالهجرة

يفعل جدي رحمه الله وروى المسند عن احمد بن اسحاق بن البرزنجي المدني عن ابيه
 اسحاق بن زهير العابد بن البرزنجي المدني عن صالح بن محمد المدني عن ابيه سنة المدني عن
 علي الاعمري عن محمد بن عبد الرحمن العائلي عن الجلال السيوطي عن محمد بن مقبل عن الصلاح
 ابن ابي عمر اللطفي عن الفخر بن البخاري عن ابي الحسن المدني عن محمد بن عبد الباقي الانصاري
 عن الحسن بن علي الجوهري عن احمد بن جعفر القطيعي عن عبد الله بن احمد عن ابيه الامام احمد
 ابن محمد بن حنبل الزبيري رحمه الله

واروي المسند بجامع اخرى عن شيوخ اخرين انفي الا اني نجس منهم
 واذن لك ان تحذف عن هذا السند وغيره مما سئلت من اوسنهم مع القسط
 في الرواية والدراسة وزادك الله رغبة في العلم وتزدك بالعلم واخر دعوانا ان الحمد لله
 محمد المنتصر الشريفي

صورة إجازة الشريف العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني للدكتور أحمد محمد شريف المنبجي
 رحمهما الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم
 محمد وعلى وآله الأبرار مصحابة الأطهار القائل فيما نواتر عنه: نصر
 الله امرء سمع مقالتي فوعاها فادها كما سمعها فرب مبلغ أوعى من
 سامع. هذا وقد طلب في الشيخ الصالح الدكتور هاشم محمد علي مهدي
 ان اجزه اجازة عامة بعد اجازته بحديث الترجمة المسلسلة بالاولوية و
 بعد ان حضر دروسي في منذ الانعام الحمد في المسجد النبوي او درسي في تفسير القرآن
 الكريم في المسجد الحرام او دروسي في خبرها من جامعة اسم القرى او من جامعة المدينة
 المنورة او طبعها او في خبرها طلاً كان السند ما اخصت به الامة المحمدية في الكتاب
 الذي لا يابى الله الما طلب من بين يديه ولا من خلفه وفي السنة النبوية المطهرة
 فلولوا الاسناد لفقاً من ثناء ما في العلم الاسلامي طفاخت تلك
 العلم واخبطت حبالها بنا لعلها كما ضاعت علوم من قبلنا من اهل الكتاب
 حين اهلوا الاسناد فطر بطلانها ملا كانت آصرة العلم اخوة عقدها
 الله تعالى بين المسلمين لعلها وفلقاً فلما كانت الرواية عن الشيوخ ارنالاً
 تلقاه الأبناء عن الآباء والرواية عن شيوخهم ولما كان ذلك امانة في
 اعناق الخلف بود وفها لمن يجي بعدهم وجب على الاسجانية لهاب الاجازة لما
 وجبت على الائمة فلي فادها الى فها انفا اجيز من اسجاني فادرك ذلك
 بعض شيوخي رحمهم الله الذين اجازوني وامرني بجمعهم الاجازة مطروحة
 يكون نصرة لراجم شيوخي وما درسته عليهم فاجازوني به اجازة خاصة و
 عامة في ديار الغرب وديار المشرق من العالم الاسلامي واخص سند
 بحديث الترجمة المسلسلة بالاولوية بالذکر والثناء له كما هي عادة المحققين قدسوا
 حديثاً فاقول:
 درست كتباً وحضرت علوماً على طالدين العلامة السيد محمد الزمزمي وسيد

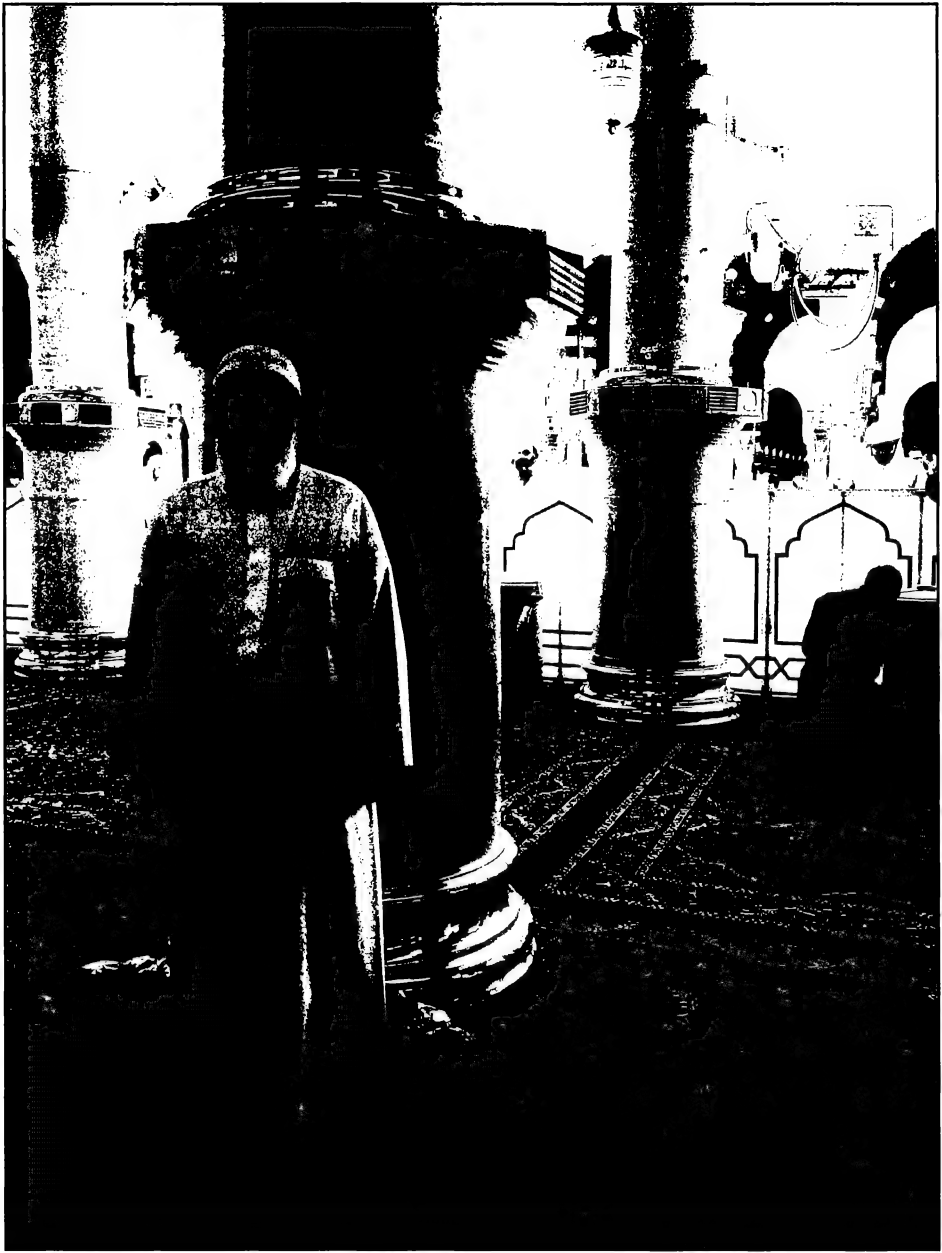
محمد الشيرازي الكتاني

حدث الرعدة للسل بالاولية اذ يقول ¹ اوافيه : وهو حديث سمعته
من شفي يقول والدي رحمه الله : حدثني والدي الامام المحدث السيد محمد بن جعفر رحمه الله
قال : حدثني والدي الامام الفقيه السيد جعفر بن ادريس الثاني الاديبي الحنفي .
ح وحدثني جدني محمد بن جعفر عن والده جعفر بن ادريس رحمه الله .
ح وحدثني عنه كبير شيوخ الزعم السيد محمد المكي رحمه الله عن شقيق ابني
ح وحدثني من علمائنا عن جدني محمد بن جعفر رحمه الله جماعة منهم :
الطاهر بن الحسن وعبد السلام بن ابي بكر وابو عبد الواحد - وله نهر مطبوعة
شعيرة - ومحمد المهدى بن الامام الشهيد محمد بن عبد الله - واخوه محمد الباقر عن ابيها
الشهيد عن محمد بن جعفر جدني رحمه الله . ولجعفر رحمه الله نهر مطبوعة شعيرة
ح وحدثني من علماء المغرب جماعة كثيرة عنه منهم : الامام العارفي
بالله محمد بن الصديق الفارسي وولده الحافظ ابو العباس عن والده عنه وعن
ميشرة والوزير الفقيه احمد الرهوني والوزير المحدث ابو شعيب الدكالي
والوزير العالم المدني بن الحنفي . والحافظ ابن العباس نهر مطبوعة شعيرة ولغيره خطبة
ح وحدثني عنه من علماء المشرق محمد بن النعمان احمد رافع الطهطاوي
وداعينا الزعم الشبان : علي الدفر وهاشم الخليلي وعالم الحجاز ابو القاسم الدباخي
قالوا جميعا طلاه : ابي وعمي وآل بيته والرواة المغاربة والرواة الشارقة
قالوا : حدثنا عالم المغرب والحجاز والزمم السيد محمد بن جعفر حدثني والدي جعفر
ابن ادريس الثاني رحمه الله عن ابي الحسن علي بن طاهر الوتراني المدني
- وتخرج عنه تلامذتنا اللقي بالرواية - عن عبد القوي بن ابي سعيد الدهلوي المدني
عن محمد عابد السند بن الانصاري المدني عن محمد بن ابي عبد الرحمن بن سليمان
الاوهل عن امرائه بن عبد الحافي المزجاجي عن المحدث العارفي محمد
ابن احمد بن محمد بن عتيق المكي عن الامام المقرئ المعمر احمد بن عبد الغني
المعروف بابن البناء الدباخي عن المعمر محمد بن عبد العزيز الزياتي

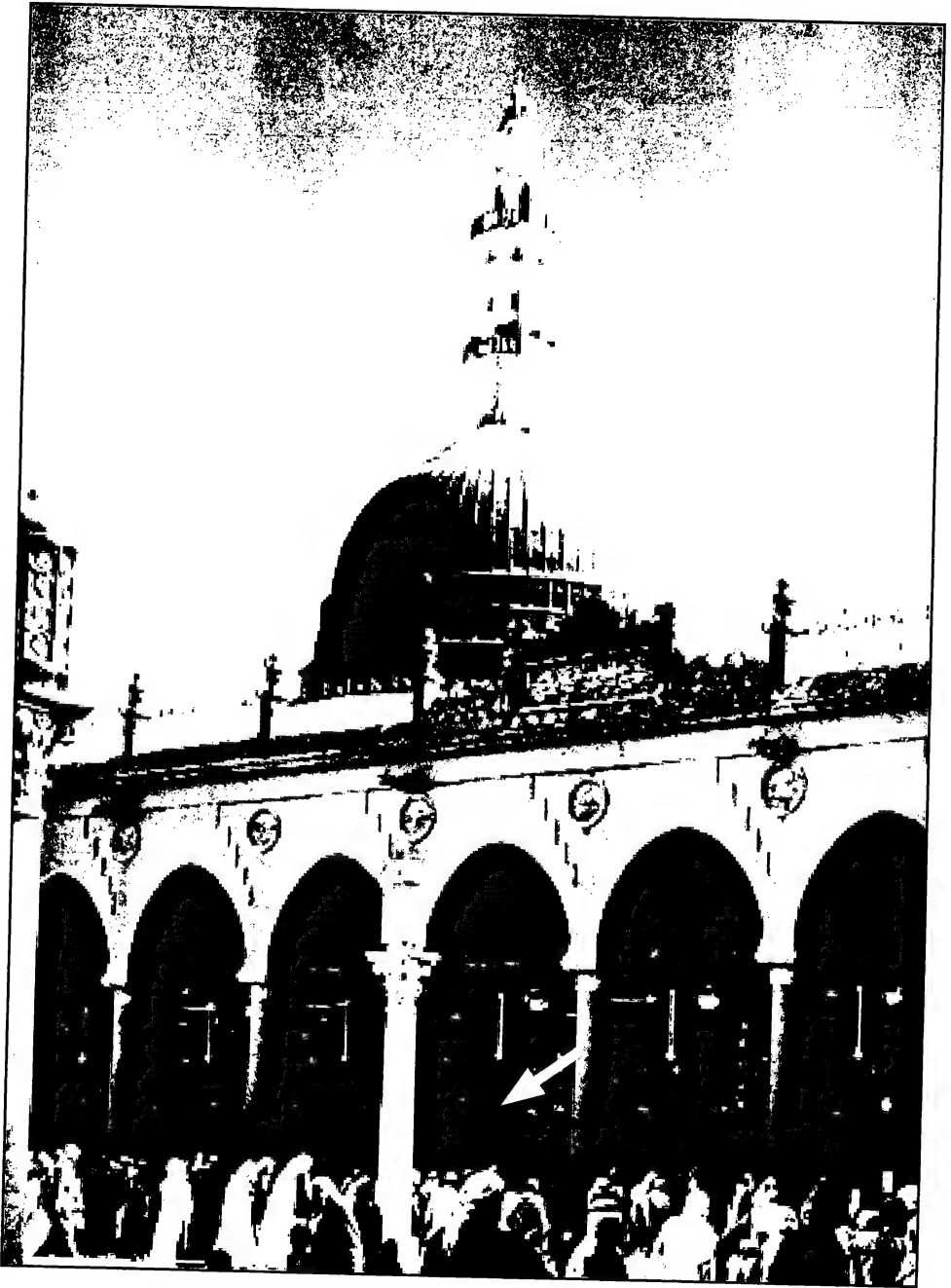
الصفحة الثانية من إجازة الشريف العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى
للأستاذ الدكتور هاشم محمد علي مهدي حفظه الله تعالى

عن ابي الخير بن عيسى الرضائي عن القاضى زكريا الانصاري عن
 الامام الحافظ - قدس سره - احمد بن علي بن حجر العسقلاني عن الامام
 الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي عن محمد بن ابراهيم المبدوي عن
 عبد اللطيف بن عبد المنعم الحراني عن الحافظ ابي الفرج ابن الجوزي عن
 ابي سعيد اسحاق بن ابي صالح المؤذن عن ابي طاهر محمد بن نجش
 الزياتي عن ابي حامد الزاز عن عبد الصمد بن بشر بن الحكم
 النسابوري عن صفوان بن عبيدة - وعنده انقطع السلسل بالافقية -
 عن عمرو بن دينار عن ابي قابوس مولى ابن عمرو عن مولاه عبد الله
 ابن عمرو بن العاص عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: الراعون
 برعمهم الرحمن ارحموا منه في الارض يرعكم من في السماء. حديث حسن
 صحيح رواه احمد في مسنده والبخاري في ادب المفرد وابوداود والترمذي
 والشافعي وابن ماجه. وشاؤله المحدثون بالرواية ابتداء بسبب الطائفة على الخلق
 بالرحمة وافردة بالتأليف ابن الصلاح ومنصور بن سلم الرازي و
 اسحاق السمرقندي والحافظ السلفي والحافظ الذهبي والنفسي
 السبكي وابن ناصر الدمشقي والراج ابن الملقن والحافظ العراقي
 وولده الحافظ ابو زرعة وابو الفتح اللخمي وابن الابار وفالده الباقوي
 والحافظ مريض التريدي وغيرهم في القدر من الحديث فاصح المجاز لمطلب
 العلم من المحدثين ان لا ينقطع عن الخلق باخلاص العلماء والدعوة الى الله تعالى
 وادعية وادباني بتفويض الله في السر والعلنة وان لا يفتني من دعوات الصالحات في
 خلواته وجلواته كما ان الله تعالى لي ولكل واحد منكم على الاسلام وحشرنا في لواء
 سيد المرسلين قد خرد دعواتنا ان الحمد لله رب العالمين فالله اعلم بكنهه وبهده جليله
 (المدينة المنورة ١٤٩٠ هـ)

١٤٩٠/٥/١٥ هـ
 محمد الشيرازي



قارئ « المسند » الدكتور أحمد محمد شريف المنبجي رحمه الله تعالى
أمام السارية التي كان يدرس عندها فضيلة العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني
هذه صورة السارية من داخل البناء العثماني للمسجد النبوي الشريف



السهم يشير إلى السارية في البناء العثماني للمسجد النبوي الشريف

مقدمة التحقيق

بقلم الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الزينيفي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب المشرق والمغرب ، القائل في مُحكم التنزيل : ﴿ فَلَوْلَا
نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ ﴾ ^(١) ، والصلاة والسلام على
من سماه ربه أحمد ، القائل فيما صح عنه : « لَا يَزَالُ أَهْلُ الْغَرْبِ
قَائِمِينَ عَلَى الْحَقِّ ... » ^(٢) ، والرضا عن الصحب الكرام ، ومن تبعهم
بإحسان .

أما بعد :

فإن « مُسْنَدَ الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه » من أجمع المصنفات
لحديث رسول الله الأكرم وأوعبها ، وأشملها له .

روى فيه عن أكثر من مائتين وتسعين شيخاً ، وخرج فيه أحاديث ما
يزيد عن ألفٍ من الصحابة .

فأضحى « المسند » أنقى أحاديث ، وأنفسَ رجالاً من غيره ، وهذا
يدل على أنه انتخبه ؛ كما قاله الحافظ ابن حجر ^(٣) .

قال ابن كثير : (يوجد في « مسند الإمام أحمد » من الأسانيد والامتون
شيءٌ كثير مما يوازي كثيراً من أحاديث مسلم ، بل والبخاري أيضاً ،

(١) سورة التوبة : (١٢٢) .

(٢) « صحيح مسلم » (١٧٧/١٩٢٥) .

(٣) « النكت على ابن الصلاح » لابن حجر (٤٧٧/٢) .

وليست عندهما ، ولا عند أحدهما ، بل ولم يُخَرِّجْهُ أَحَدٌ من أصحاب الأربعة (١) .

غير أن هذا لا يُغَطِّي حقيقة طالما اشتكى منها أكابر العلماء والحفاظ ممن عني بـ « المسند » ، وابتغى استخراج دُرَرِه ، والمتعلقة أساساً بكون الإمام أحمد لم يلتزم في « مُسْنَدِه » مَنَهْجاً معيناً يسير طبقه ، ولم يقصد ترتيباً منضبطاً يُورد به الحديث وفقهه ، فعسر على الطالبين طلبتهم ، وضاعت بين عبابه بُغيثهم ، فلم يتصدَّ له . . إلا الفردُ النادر ، ولم يتمرَّس به . . إلا الحافظُ الماهر .

فلم يكن غريباً - والحال هذه - ألا يلقى « المسند » من العناية ما يُوفِّي حَقَّه ، ومن الرعاية ما يُزيل الإشكال عن دقائقه وغوامضه ، مثل ما لقيه غيره من مُصَنِّفات الحديث ؛ كالصحيح ، والسنن .

واستمرَّ الحالُ زمناً طويلاً ، المحقَّق فيه : أنه لم يكن إلى زمن الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) من قام بهذا الأمر بما يشفي العليل ، ويروي الغليل ؛ حاشا محاولتين :

أولاهما : مُصنَّف في شرح غريبه ، لُغلام تغلب ، وهذه قد ضاعت .

وثانيهما : جزءٌ في عدِّ أسماء الصحابة المخرَّج لهم في « المسند » ، لابن عساكر (ت ٥٧١ هـ) ، وهذه باقية مطبوعة .

إلى جانب مُصَنِّفات لطيفة في انتقاد بعض من أحاديثه .

(١) « اختصار علوم الحديث » لابن كثير (١٠٩/١) ، مع « الباعث الحثيث » .

ودليل هذا الأمر : أن الذهبي رحمه الله نفسه بثَّ شكواه من أن « المسند » لم يلق العناية التي يستحقها ، فقال :

(لعلَّ الله يُقَيِّضَ لهذا الديوان العظيم من يُرتبه ويُهذبه ، ويحذف ما كُرِّر فيه ، ويُصلح ما تَصَحَّف ، ويُوَضِّح حال كثير من رجاله ، ويُنبه على مُرْسَله ، ويُوَهِّن ما ينبغي من مناكيره ، ويُرتَّب الصحابة على المعجم ، وكذلك أصحابهم على المعجم ، ويرمُز على رؤوس الحديث بأسماء الكُتُب الستة ، وإن رتَّبَه على الأبواب . . فحسنٌ جميل ، ولولا أني قد عَجَزْتُ عن ذلك ؛ لضعفِ البصر ، وعَدَمِ النية ، وقُرْبِ الرحيل . . لعملتُ في ذلك)^(١) .

وما أسرع ما وجدتْ خاطرةَ الحافظ الذهبي مكانها في مشاريع المؤلفين ، فأقبلوا على « المسند » ترتيباً واختصاراً ، وانتقاءً وإفراداً للزوائد ، وشرحاً وتعريفاً ، وغير ذلك من مقاصد التأليف والتصنيف ، والعناية مستمرةً إلى حاضرنَا ، متعددةً المناهج ، متنوعة المسارب ، ومختلفِ المسمَّيات ، لكن القصد واحد ؛ وهو : خدمة « المسند » ، وتقريبه وترتيبه ، وتسهيل الاستفادة منه .

وفي سياق هذه العناية المتواصلة بـ « المسند » يأتي شرحُ محدث الفقهاء السيد محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني الحسن بن محمد الله ، الذي يُمكننا القول دون منازع : إنه واحدٌ من أوائل شُروح « مسند أحمد » ، التي نُهج فيها منهجُ الشروح الحديثية ؛ مثل شروح صحيحَي « البخاري » ، و« مسلم » .

(١) « سير أعلام النبلاء » للذهبي (٥٢٥/١٣) .

ولقائل أن يقول : وكيف يكون أولاً وقد سَبَقَه الساعاتي في « بلوغ الأمانى » ، وقبله « نفثات الصدر المكمد » للسَّفَّارِيني ، وقبلهما ابن زَكْنُون في « الكواكب الدَّرَّاري » ؟!

فالجواب عن الثالث : أن شرح ابن زَكْنُون للمسند لم يثبُت مِنْ وَجْهِ أَنَّهُ مِنْ قَبِيلِ الشُّرُوحِ الْحَدِيثِيَّةِ بِالْمَعْنَى الَّذِي نَقَصِدُهُ ، بَلْ أَطْبَقَ مَتَرَجِمُوهُ : أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنَ الشَّرْحِ . . إِلَّا اسْتِنْسَاخُ كُتُبٍ بِتَمَامِهَا ، وَضَمُّ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ ، حَتَّى قِيلَ : إِنْ بَعْضاً مِنْ كُتُبِ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ كَانَتْ لَتَضِيعُ . . لَوْلَا نَسْخُهَا لَهَا فِي شَرْحِهِ لِلْمُسْنَدِ ، الَّذِي أَتَى فِي مِائَةِ وَعِشْرِينَ جُزْءاً!!^(١) .

والجواب عن الثاني : أن شرح السَّفَّارِيني ، وَإِنْ كَانَ فِي مَرْتَبَةِ الشُّرُوحِ الْحَدِيثِيَّةِ الْمُتَكَامِلَةِ الْمَوْسُوعَةِ . . إِلَّا أَنَّهُ اقْتَصَرَ مِنْ « الْمُسْنَدِ » عَلَى ثَلَاثِيَّاتِهِ ؛ وَهِيَ : مَا كَانَ بَيْنَ أَحْمَدَ وَالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثَةُ رُؤَاةٍ فَقَطْ ، وَعَدَدُهَا : اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ وَثَلَاثُمِائَةَ حَدِيثٍ ؛ فَأَيْنَ هِيَ مِنَ أَلُوفِ الْأَحَادِيثِ الَّتِي حَوَاهَا « الْمُسْنَدُ » ؟!

والجواب عن الأول : أن « بلوغ الأمانى » للشيخ الساعاتي فيه من الاختصار ، والاقْتِصَارِ عَلَى التَّنْبِيهَاتِ فِي مُهِمَّاتِ الْحَدِيثِ ، وَالْفَقْهِ ، وَاللُّغَةِ . . مَا يَجْعَلُهُ أَقْرَبَ إِلَى حَاشِيَةٍ أَوْ تَعْلِيْقٍ مِنْهُ إِلَى شَرْحٍ .

وأما ما سوى ذلك من المصنَّفات . . فليس فيها ما يدخل في معنى الشرح ، ولا حتى ما يقرب من معناه ؛ فهِيَ إِمَّا تَرْتِيبٌ لِأَحَادِيثِ « الْمُسْنَدِ » ،

(١) « المدخل » لابن بدران (ص ٤٧٣) ، و « الضوء اللامع لأهل القرن التاسع » للسخاوي (٢٤/٥) .

أو اختصاراً لها ، أو انتقاءً لبعضها ، أو أفراداً لزوائده ، أو مصنفاتٌ بديعة في التعريف به ، والدفاع عن أحاديثه ، لا تخرج عن هذا .

إلا ما كان من شرح الإمام محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) ، والذي يقع في خمسة مجلدات ، جَمَعَهَا تلاميذه من إملاءاته في دروسه في شرح « المسند » ، الذي يبقى احتمال أسبقيته في هذا الشأن وارداً .
وتبعاً لما سبق إيرادُه ؛ فإن القلب يطمئن إلى أن شرح مُحَدِّثِ الحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ أبي علي محمد المنتصر بالله الكتاني . . يُمكن أن يكون من أوائل شُرُوح « المسند » ، الذي يسيرُ وفق مَنَاهِجِ الشُّرُوحِ الحديثية الكُبرى .

وخيرُ شاهد لذلك : منهجُ مُصَنِّفه فيه ، الذي جَمَعَ فيه بين الصَّنعة الحديثية ، والفقهية ، واللُّغوية .

فهو يتكلم أولاً : على رجال الأسانيد ، ويُترجم لهم ، ويذكر طائفةً صالحة من أخبارهم ، بما تستبينُ به مرتبتُهم ، ومكانتُهم ؛ توثيقاً أو تضعيفاً ، تجريحاً أو تعديلاً .

ويُزِدُفُ بالكلام على متن الحديث ، تخريجاً لطرقه ، وذكرًا لشواهده ، ووضلاً لِمَرَاسِيلِهِ وَمُنْقَطَعَاتِهِ ، وتفصيلاً في مَخَارِجِهِ .

ثم يُعَقِّبُ ذلك بشرح غريب الحديث ، وبيان وَحْشِيَّهِ ، بعبارة شافية ، كافية مُرَكَّزة ، تُقَرِّبُ المعنى إلى القارئ ، ليَخْتِمَ الشرح بالتصدي لبيان الأحكام الفقهية المتضمنة في الحديث ، وتفصيل القول فيها ، ناقلاً مذاهب الصحابة ، والتابعين ، والعِثْرَةَ ، وأئمة المذاهب ، ومُرجِّحاً الأحكام ، عارضاً لبعضٍ من أدلتها .

ويمتازُ هذا الشرح « المغربي » المبارك : بسُهولة عباراته ووضوحها ،
وابتعاذه عن الحشو والإطناب ، واقتصاره على بيان المشهور في الخلاف
لُغةً وفِقْهاً ، مَعَ الإيجاز في التخريجات الحديثية ، بما يُمكنُ القارئ من
الوقوف على جميع مُتعلّقات الحديث المشروح .

ويبرعُ مُحَدِّث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني . .
بالاعتناء بالصناعة الحديثية في شرحه ؛ إذ يُعطيها حصّة الأسد من
مَجْمُوع كلامه على الحديث المشروح ، فيُترجمُ لرجاله ، ويُخرِجُ طُرُقَه ،
ويُبيِّن شواهدَه .

كما يَلْمَسُ الباحثُ : اهتمام الشيخ الكتاني بالفقه المقارن ، وتوسُّعه
في بيان الخلاف الفقهي العالي ، فالى جانب نقله لأقوال أئمة المذاهب
الأربعة المشهورة . . ينقلُ خلافاً العِثرة ، والصحابة ، والتابعين ، وأئمة
المذاهب البائدة .



وعُصارة القول : إن منهج محمد المنتصر بالله الكتاني يُمكنُ التمييزُ
فيه بين ثلاثة جوانب مقصودة في الشرح :

أولها : الجانب الحديثي .

وثانيها : الجانب الفقهي .

وثالثها : الجانب اللغوي .

يَتَلَخَّصُ صنيع المؤلف الحديثي أولاً : ببيان حال الراوي ، وإذا تَكَرَّرَ
ذِكْرُه . . يقتصرُ على الإحالة عليه بقوله : (مضى بسنده) .

وينتقل ثانياً : إلى تخريج الحديث ، وعزوه إلى مظانّه ، وبيان مُخَرِّجِه ، وتفصيل طُرُقِه ؛ مع الإشارة أحياناً إلى صِحَّتِه أو ضَعْفِه .

وللمؤلف رحمه الله في باب التخرّيج ثلاثة مسالك :

الأول : مَسْلَكُ التخرّيج المَقْتَضِب ؛ إذا كان الحديث في « الصحيحين » ، و« الموطأ » ، وعند الأربعة .

الثاني : مَسْلَكُ التخرّيج المتوسّط ؛ إذا كان في سَنَدِه أو متنِه مقال ، وتداوله المحدثون بالنقد .

الثالث : مسلك التخرّيج الموسّع ؛ وفيه يتوسّع في ذكر مظان الحديث ، ويجمع طُرُقَه وألفاظَه ؛ ليُحَرِّرَ روايَتَه ، وطُرُقَه ، وتبياناً للغلط ، وإظهاراً للوهم ، وترجيحاً للروايات .



ومما تنبغي الإشارة إليه في الجانب الحديثي من شرح الشيخ الكتاني : هو استدراكاته على مَنْ سَبَقَهُ مِنَ المصنِّفين ، وتصويباته للعديد من الأخطاء المطبعيّة ، التي وَقَعَت في المصنّفات التي كان يعتمدُ عليها في شرحه .

فقد استدرك على السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، وجدّه محمد بن جعفر الكتاني في المتواتر : عشرات الأحاديث ، مما ظهر له بحسه الحديثي تواترها ، ولم يذكرها .

فلو تصدّى لجمعها ، ودراستها أحدُ الباحثين في عملٍ جامعي .. لأوجدَ كتاباً آخرَ في المتواتر ، من توقيع محمد المنتصر بالله الكتاني .

ويتجلى منهجُ المصنّف في الجانب الفقهي : باستنباط الأحكام
الفقهية من الأحاديث ، مع ذكر الخلاف العالي ، فيوردُ الخلاف بين أئمة
المذاهب الأربعة ، وأحياناً مذهب آل البيت ، ومذهب الظاهرية ، كما
يشيرُ إلى مذاهب الصحابة والتابعين ، وكبار أهل العلم في المسألة .

ونجد الشيخ المنتصر بالله ، وهو يتعرّضُ للأحكام الفقهية من
الأحاديث المشروحة . . لا يقتصرُ على عَرْضِ الخلاف الفقهي ؛ بل كثيراً
ما يُدلي بِدَلْوِهِ في المسألة موضوع الخلاف ، فيذهبُ إلى ترجيح رأي
على آخر ، ويميلُ إلى الانتصار لمذهب دون مذهب ؛ مما يُفيد : أن
للرجل اختيارات فقهية ، يوافقُ فيها غالباً الجمهور ، ويكونُ مُستَنَدُهُ في
هذه الاختيارات : هو الجمع بين روايات الحديث الواحد .



أما منهجُ المؤلّف في الجانب اللغوي : فيبرزُ في شرح لغة الحديث
النبوي ، وبيان غريبه ، وذلك بعبارة موجزة مُقتَضِبة ، تقتصرُ على المشهور
من البيان ؛ دون تعريض على الخلاف اللغوي بين أئمة هذا الشأن .

ويقومُ شَرْحُ غريبِ الأحاديثِ عنده على ثلاثة أُسُس :

الأول : من القرآن الكريم .

والثاني : بكلام أهل الشعر .

والثالث : بأقوال أئمة اللغة .



وبخصوص مصادر المصنّف في شرحه للمُسْنَد . . فهي عديدةٌ

ومتنوعة ، مُتَعَلِّقَةٌ بِفُنُونٍ مُتَعَدِّدَةٍ ؛ مِنْ دَوَاوِينِ الْحَدِيثِ ، وَكُتُبِ السِّيَرَةِ
النَّبَوِيَّةِ ، وَتَفَاسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَكُتُبِ التَّرَاجِمِ ، وَمَعَاجِمِ اللُّغَةِ ،
وَأَمْهَاتِ الْفَقْهِ .

وَأَقُولُ : إِنَّ هَذَا الشَّرْحَ حَصَلَ لَهُ قَبُولٌ مِنْ عُلَمَاءِ عَصْرِهِ ، وَقَدْ أَمْلَاهُ
مَوْلَاهُ عِبْرَةً عَنْ دُرُوسٍ فِي الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ ، وَكَتَبَهُ بِخَطِّهِ ، وَذَاعَ
صِيَّتُهُ وَاشْتَهَرَ ، مِمَّا جَعَلَ أَعْنَاقَ الْبَاحِثِينَ تَشْرِيْثٌ إِلَيْهِ ؛ لَخِدْمَتِهِ ،
وَإِخْرَاجِهِ لِلنَّاسِ مُحَقَّقًا ؛ لِيَنْتَفِعُوا بِهِ .

وَمِنْ تَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى : أَنَّ كَانَ هَذَا الشَّرْحُ الْمَمْتَعُ مِنْ تَحْقِيقِ
بَعْضِ الْبَاحِثِينَ الْمَغَارِبَةِ بِقِسْمِ الدِّكْتَوْرَةِ الَّذِي أُشْرِفُ عَلَيْهِ ، وَالْمَعْنُونَ
ب: (الْحَدِيثُ وَالْفَقْهُ بَيْنَ الرِّوَايَةِ وَالدِّرَايَةِ) ، فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَالَكِيَّةِ ،
بِكُلِّيَةِ الْأَدَابِ وَالْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، جَامِعَةِ الْحَسَنِ الثَّانِي ، بِنَمْسِيْكَ بِالْدارِ
الْبِيضَاءِ .

وَعَكَفَ الْبَاحِثُونَ عَلَى هَذَا الشَّرْحِ بِالدراسة والتحقيق ، وَقَسَّمُوهُ
بَيْنَهُمْ أَجْزَاءً ، بِإِشْرَافِي الْعَامِ عَلَى هَؤُلَاءِ ، وَمَتَابَعَتِي الْفِعْلِيَّةِ ، وَبِمُسَاعَدَةِ
زُمَلَائِي الْأَسَاتِذَةِ ؛ أَذْكَرَ مِنْهُمْ : الْأَسْتَاذَةُ الدِّكْتَوْرَةُ أَمِينَةُ أَبُو لَغَيْالِ ،
وَالدِّكْتَوْرُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ، وَالدِّكْتَوْرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ فِيلَالِي .

الَّذِينَ عَمِلُوا عَلَى تَأْطِيرِ الْبَاحِثِينَ ، وَمُنَاقَشَةِ أَطْرُوحَاتِهِمْ : السَّادَةُ : مُحَمَّدُ
أَمْزِيلِ ، وَجَمَالُ الدِّينِ امْحَمْدِي ، وَمُحَمَّدُ الْقُسْطَالِي ، وَمُحَمَّدُ آيْتُ الْفَقِيرِ ،
وَإِيْمَانُ حَيْلَمِي ، وَيُونُسُ الْمُرَابِطُ ، وَخُدُوجُ كَمَالِ ، وَفُوزِيَّةُ فَرَحَاتِ .

وَمِنْ بَابِ الْاعْتِرَافِ بِالْفَضْلِ لَذَوِيهِ : أَنُوهُ بِالْجُهُودِ الْكَبِيرَةِ لِأَخِينَا
مُحَافِظِ التَّرَاثِ الْكَتَّانِي وَنَاشِرِهِ الدِّكْتَوْرُ حَمْزَةُ بْنُ عَلِي الْكَتَّانِي ، الَّذِي

مَدَّ الباحثين بالنُّسخة المكتوبة بخط جدّه الإمام محمد المنتصر بالله
الكتاني ، وفَتَحَ لهم كُنُوزَ مكتبة الأسرة الكتانية العريقة .

ولما بَلَغَ إلى مسامع طلبة الشيخ الكتاني بالمشرق ، عن طريق
الدكتور حمزة بن علي الكتاني خبرُ تحقيقِ « شرح المسند » .. غَمَرَتْهُمْ
سعادةٌ كبرى ، وعَمِلُوا جاهدين على طبع كتاب شيخهم ؛ أداءً منهم لِحَقِّ
أستاذِهِم عليهم ، الذي صَحَّبُوهُ في حِلِّهِ وتَرْحَالِهِ .

فاتصل الشيخُ الدكتور أحمد شريف المنبجي - الذي وافته المنية في
أغسطس (٢٠١٧ م) - وأبدى رَغْبَتَهُ الأكيدةَ في الإشرافِ على طباعته ،
وتَحَدَّثَ إلى فضيلة الأستاذ الدكتور هاشم مهدي ، وهو من خيرة طلبة
الشيخ ، فالتقيْتُ بسماحته في منزله العامر بِجَدَّةَ ، مِنْ خِلالِ مُوعِدِ
هَيَّاهُ لي أخي الباحث الدكتور حمزة الكتاني حفظه الله ، فأخبرتهُ أن
« شَرَحَ المسند » مُحَقَّقٌ ، فانبَسَطَ غايةَ الانبساط ، وتَكَفَّلَ - جزاه الله
خيراً - بالإشرافِ الفعلي على طباعته ، ومُرَاجَعَتِهِ ، خصوصاً أن الشيخ
هاشم مهدي له باعٌ طويلٌ في الإشرافِ على طباعة كُتُبِ الحديث ؛ مثل :
« صحيح البخاري » بالرواية اليُونَيْيَّةَ ، و« صحيح مسلم » ، وغيرهما .

وبعد رُجوعي إلى المغرب قمتُ بمُراجعة تحقيقِ الباحثين ، وإعادةِ
قراءة الشرح ، وترتيبِهِ وتصحيحِهِ ، واستَغْرَقَ مِنِّي هذا أَكْثَرُ مِنْ سَنَةٍ
ونِصْفٍ ، مع إدخالِ التعديلاتِ في الحاسوب .

ثم انبرى أخونا الدكتور حمزة الكتاني بإعداد دراسةٍ مُوسَّعةٍ عن
الكتاب ومؤلفِهِ ، تتناولُ مُخْتَلَفَ الجوانبِ المتعلقةِ بذلك ، بعد مُراجَعَتِهِ
للكتاب المراجعة النهائية ، وترتيبِهِ وتصحيحِهِ ، ورَقْمَنَةِ تراجمِهِ ، على

المنهج الذي ذكره في آخر دراسته ، واستغرق منه ذلك نحو عشرة أشهر .

والآن أُرْفُ إلى جميع طلبة الحديث ، ومُحِبِّي العِلْمِ الشرعي ، وطلبة مُحَدِّثِ الحَرَمَيْنِ الشريفين الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني . . « شرح المسند » الذي عَنَوْنُهُ حفيده الدكتور حمزة الكتاني ب : « المجالس المدنية ، في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية » .
وختاماً : جزى الله طلبتنا محققى الكتاب ، وأساتذتهم الفضلاء المؤطرين ، ورحم الله رحمةً واسعةً أخانا الدكتور أحمد شريف المنبجي ، الذي كان حريصاً على أن يرى الكتاب مطبوعاً .

والشُكْرُ موصولٌ لحفيد الشارح ؛ أخينا الدكتور حمزة بن علي الكتاني ، على ما يقوم به من نَشْرِ كُتُبِ العِلْمِ الشرعي ، وخصوصاً عَمَلَهُ الدؤوب في دراسة الكتاب ، وإعادة ترتيبه ، ومُراجَعَتِهِ .

والدعاء موصولٌ لفضيلة حاملِ لواءِ نَشْرِ العِلْمِ ؛ الدكتور هاشم مهدي ، بالصحة والعافية ، والذي لولاه . . لما تم صُدُورُ هذا الكتاب في هذه الحُلَّةِ الفَاخِرَةِ ، ووضعه بين أيدي الباحثين والعلماء .

وبالله التوفيق ، وعليه التَّكْلان ، والصلاة والسلام على المبعوثِ رَحْمَةً للعباد ، وآله وصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه

الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الزينيفي

رئيس قسم الدكتوراه في الحديث والفقه بكلية الآداب / بنمسك

جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء / المغرب

الدراسة

المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل

حافظ السنة النبوية

(الكاتب والكتاب)

بقلم حفيد المؤلف

الدكتور حمزة بن علي بن المنتصر الكتاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي حفظ الدين برجال خدموه ونقحوه ، وحفظوه للأمة جيلاً بعد جيل ويسروه ، نحمده حمد الشاكرين ، ونشكره شكر المُخْبِتِينَ ، ونستمنحه مزيد عطايه الوافرات ، وجزيل سجايه الباهرات ؛ فهو الكريم الذي لا تَنفَدُ خزائنه ، والمنعم الذي لا تُفْلُ نعائمه .

ونشهد أن لا إله إلا الله الواحدُ الفرد المبین ، هادي المهتدين ، وولي المتقين ، أنزل إلينا كتابه ، ويسر علينا اقتفائه ، وضمن له الحفظ والحماية طول الدهور ، وعلى ممر الأزمان والعصور .

ونشهد أن سيدنا ومولانا محمداً عبده ورسوله ، ومصطفاه من خلقه وخليله ، أرسله رحمة للعالمين ، وأنزل معه الوحي قرآناً وسنة على نَمَطين ، ونبأه وآدم بين الروح والجسد ، فكان للأنبياء رسولاً وإن كان لآدم ولد .

صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطاهرين ، الذين هم حبلٌ ممدودٌ من السماء إلى الأرض دون مئين ، من تمسك بهم . . نجا ، ومن غفل عنهم . . هلك ، ومن اقتدى بطريقهم وتبع غَزَزَهُمْ . . نجا وسَلَك ، وأصحابه الذين نقلوا لنا الشريعة غَراءَ طريّة نقيّة ، فكانوا خلائِفَ الأنبياء في هذه الأمة الأُمِّيّة ، ومن تَبِعَهُمْ بإحسانٍ إلى يوم الدين .

أما بعد :

فإنه مما لا يخفى أن السنة النبوية هي ثاني مصادر التشريع ، عليها

اعتماد الدين كله ، وبها عماده وكيانه ؛ كما قال الإمام عبد الرحمن بن مهدي رحمه الله :

دينُ النبيِّ محمدٍ آثَارُ نِعَمَ المِطِيَّةِ للفتى آثَارُ
لا تَعْدِلَنَّ عن الحديثِ وأهلهِ الرأيِ ليلٌ والحديثُ نهارُ
ولربما جَهَلَ الفتى طُرُقَ الهدى والشمسُ طالعةٌ لها أنوارُ

روى الإمام أحمد ، وأبو داود ، والحاكم ، بسند صحيح : عن المقدم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « يُوشِكُ أَنْ يَقْعُدَ الرَّجُلُ مُتَّكِئاً عَلَى أَرِيكَتِهِ ، يُحَدِّثُ بِحَدِيثٍ مِنْ حَدِيثِي ، فَيَقُولُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ كِتَابُ اللَّهِ ، فَمَا وَجَدْنَا فِيهِ مِنْ حَلَالٍ . . اسْتَحْلَلْنَاهُ ، وَمَا وَجَدْنَا فِيهِ مِنْ حَرَامٍ . . حَرَّمْنَاهُ ؛ أَلَا وَإِنَّ مَا حَرَّمَ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ مِثْلِ مَا حَرَّمَ اللَّهُ » .

ولذلك اعتنت الأمة منذ حياة نبينا صلى الله عليه وسلم خلفاً عن سلف : بجمع سنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وحفظها بالأسانيد ، وتدوينها في القراطيس التي يتحملها الأجيال سماعاً وقراءة جيلاً وراء جيل .

كما تنوعت المؤلفات في السنة النبوية ، فبعد أن كانت مجاميع في القرن الأول . . أصبحت مصنفات في القرن الثاني ، ثم تمايزت بحسب المواضيع المُعْتَنَى بها بين « مصنفات » تجمع حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، مع فتاوى الصحابة والتابعين .

وكتب مختصةً بالحديث النبوي .

وكتب مُقْتَصِرَةً على الصحيح من حديث النبي صلى الله عليه وسلم .

وكتب مرتبة على ترتيب المسانيد ، فُيْرَتَبُها الشيخُ على الصحابة وفقاً للنسق الذي ارتضاه .

وإنَّ من أعظم مسانيد الإسلام التي وصلَّتنا ، وأجمَعِها لكلام النبي صلى الله عليه وسلم ، مع حُسْنِ الترتيب والتحرير ، والتنسيق والتنظيم . . « مسند الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي » (١٦٤ - ٢٤١ هـ / ٧٨٠ - ٨٥٥ م) ، رابع الأئمة المتبعين ، وإمام السنة ، والصابر في المحنة ، رحمه الله تعالى ورضي عنه .

فقد تلقت الأمة هذا الكتاب بالقبول ، وعَوَّلوا على ما فيه من الروايات والأخبار ، والنصوص والآثار ، وتحملوه سماعاً ورواية ، وتسميعاً ونقلًا ، وهو ما يُعْتَبَرُ صورةً مهمةً ؛ من عناية الأمة بالسنة النبوية عموماً ، وحمايتها من الدَّخِيلِ ، والتزوير ، والتغيير ، والتبديل .

روى الإمام أحمد بن حنبل ، وغيره من الأئمة من طرق متعددة : عن علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وأسامة بن زيد ، وأبي هريرة ، وأبي أمامة الباهلي ، ومعاذ بن جبل ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمرو ، وجابر بن سمرة رضي الله عنهم ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُوهُ ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِينَ ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ ، وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ » .

وهذا الحديث من علامات النبوة ؛ فقد اعتنى العلماء منذ وفاة

النبي صلى الله عليه وسلم بخدمة نصوص السنة بطُرُق كثيرة ، يمكن تلخيصها في التالي :

- الجمع والتبويب .

- تحرير الصحيح من الضعيف .

- دراسة رجال الأسانيد ، وتراجمهم ، وأحوالهم .

- السماع والإسماع ؛ فكل كتاب معتمد .. إلا وتجدّه مقروءاً على الشيوخ المتقنين المتبحرين ، محفوظة ألفاظه ، ونُسْخه من الدّخيل ، والتزوير والإقحام .

- الشرح ، فجُل الكتب الحديثية المعتمدة .. دَرَسَهَا العلماء من حيث الدراية ؛ ليستخلصوا معانيها ، ويستكنّوها كُنُوزَها وإشاراتِها ، ويُميّزوا فيها ما فيه مُدْرَج ، أو مُصَحَّف ، أو مُقَحَّم ، وهذه الشروح - في الجملة - تضمنت جميع الفنون السابقة .

وحيث كان « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ؛ لضخامته وكبره .. لم يحظ بالعناية اللازمة في القديم ، وجُل ما كُتِب حوله إنما هي حواشٍ ، أو تعليقات ، أو مختصرات ، أو مداخل ، أو أختام ؛ فقد بقي شرحه دَيْناً على الأُمَّة في السابق واللاحق ، لهذا من جهة .

ومن جهة أخرى : فإن عدم العناية بأحاديث هذا الكتاب تخريجاً وشرحاً ، وبحثاً وتحقيقاً وتحريراً .. جعل من الصعب اقتحام ميدانه ، وتتبع أسانيده وألفاظه وروايته ، خاصة وأنه تضمن أطرافاً للأحاديث يُتَمِّم بعضها بعضاً ، ويُكَمِّل بعضها بعضاً ، ويُصَحِّح

بعضها بعضاً ، فشرح أحاديثه يقتضي استيعابه ، ومعرفة أوله وآخره
ووسطه .

ولذلك ؛ فلم يشتهر بالتصدّر لتدريسه ، على طول تاريخ الأمة . . إلا
القلة القليلة من الرجال ، خاصة وأن البحث فيه ، وإتمامه . . تُفنى فيه
الأعمار ، وتمضي فيه الدهور .

وإن من أشهر من تصدّر من المتأخرين لتدريس هذا الكتاب ،
والتعريف به ، وإملائه من حفظه ، وتتبع رجاله وأسانيده بالدراسة ،
ومتونه بالبحث والتنقيب ، والتحرير والتهذيب ، واستكناه فقهها ، وما
تضمنته من الأحكام والمباحث . . شيخ الإسلام ، وأمير المؤمنين في
الحديث ، شيخ حفاظ العصر ومحدثيه ، الإمام أبو عبد الله محمد بن
جعفر بن إدريس الكتاني الحسني ، المتوفى رحمه الله تعالى بمدينة
فاس ، عام (١٣٤٥ هـ) .

فقد افتتح هذا الإمام تدريس « مسند الإمام أحمد » في الحرم النبوي
الشريف ، وفي الروضة النبوية الطاهرة بالخصوص .

وكان السارد عليه تناوباً : ابنه العلامة الشيخ محمد الزمزمي الكتاني .
ثم تلميذه محدث الحجاز - فيما بعد - : الشيخ عمر بن حمدان
المحرسى ؛ كما كان ابنه الشيخ الزمزمي الكتاني يُعيد الدرس بعده في
نفس موضعه في وقت آخر ، وكان الدرس مشهوداً ، يحضره جل علماء
المدينة المنورة فيمن دونهم .

وقد تصدّى الإمام لتدريس « المسند » في الروضة النبوية الشريفة ، ثم

لما انتقل لدمشق الشام عام (١٣٣٦ هـ) . . تصدّى لتدريسه في الجامع الأموي الأعظم ، نحواً من تسع سنوات ، أخذ عنه فيها أعيان العلماء في بلاد الشام ؛ كما أخذ عنه سابقاً أعيانهم في الحجاز ، ومن يفد إليها من علماء العالم الإسلامي .

فكان يجلس في الدرس علماء المذاهب الأربعة ، الذين عليهم الاعتماد ، فتقع مناظرات ومباحثات بينهم وبين الإمام الكتاني ، وبنفس الوتيرة كان ابنه العلامة محمد الزمزمي الكتاني يعيد تلك الدروس بعده .

ثم لما عاد الإمام محمد بن جعفر الكتاني لمدينة فاس عام (١٣٤٥ هـ) . . تصدّى لتدريس « المسند » في جامع القرويين الأعظم ، فكان الجامع يمتلئ في درسه عن آخره - وهو يسع نحو خمسة عشر ألف شخص - ، وكان ابنه المذكور يسرد عليه الكتاب ، ويُعيد الدرس بعده أيضاً ، فأخذ عنه ثمة عامة علماء المغرب ؛ إذ لم يكن أحد من علماء المغرب قديماً وحديثاً . . تصدّى لشرح هذا المسند الأحمدي الجليل ، إلى أن اخترمته المنية في السادس عشر من رمضان الأبرك ، عام (١٣٤٥ هـ) ، رحمه الله تعالى ورضي عنه .

وقد وصف هذه الدروس ابنه العلامة المشارك محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني بقوله :

(وكان سيدنا الوالد رحمه الله في دروسه هذه يذكر الحديث على عادته ، فيتعرّض لرجال سنده ؛ ولادةً ووفاءً ، جرحاً أو تعديلاً ، ثم للمتن من حيث الصحة والضعف ، والعزو والتخريج ، ثم يتكلم على

فقهه ذاكراً مذهب الأئمة الأربعة وغيرهم ، ووجهة نظر كل واحد منهم ؛ وبالخصوص مذهب مالك ، فقد كان يسعى في تطبيق الأصول على الفروع ، يذكر نص خليل ، ويُقابل بينه وبين الحديث ، ثم يرجح بين الآراء ، أو يأتي برأي جديد ، فيذكر عليه بحجج وبراهين ؛ ترك الشاك مؤقناً على ما يأتي به ؛ من طرق ، وفوائد ، ومُلح في فنونٍ مُختلفة ، في فصاحة منطوق ، وجَمالِ تعبير ، وإبداع في الأداء .

وإذا علمت أن « مُسند الإمام أحمد » لم يُشرح بعدُ شرحاً يتناسبُ وقيمتَه ، ولم يُغنَ به علماء الإسلام ؛ بل لم نر في كتاب ، ولم نسمع من أحد : أن أحداً من رجال التاريخ دَرَسَه دراسة ورواية . . علمت أن التكفل بتدريسه من الصعوبة والخطورة بمكان ، ولا يقتحمُ مثل هذا الموقف . . إلا رجلاً هو : السيد محمد بن جعفر الكتاني ، قدس الله روحه ، ونور ضريحه ، ونفعنا بذكره ، آمين .

وقد كاد جامعُ القرويين على سعة أَلَّا يكفي لإيواء كل المستمعين ، الذين قَدِّروا بآلاف تناهزُ العشرة آلاف ، وقد شُوهِد الكثير منهم يحتجزون المقاعد وقتَ العصر ، بل وقبله ؛ خوفاً على مقَعَدِهِم من الاغتصاب بين أمواج الخلائق ؛ إذ كان يحضره أعيان المغرب ، ويستعملون له الرِّحْلة .

وقد كان الكثير منهم يحكي لأهله ما يسمعه من السيد الوالد من المواعظ والإرشادات ، فكان ذلك يُؤثِّرُ فيهن ، ويرتدِعْنَ بسببه من كثير من القبائح ، والعوائد السافلة ؛ إذ كثيراً ما كُنَّا نَسْمَعُ من الناس : أن أخلاق نساءهم تحسَّنت جِداً مُنْذُ فَتَحَ السيدُ الكتاني دروسه

الحديثية ، مِنْ كَثْرَةِ مَا كَانَ الرِّجَالُ يُخْبِرُونَ بِهِ نِسَاءَهُمْ مِنَ الْفَوَائِدِ وَالْمَوَاعِظِ (١) .

بلغت الأحاديثُ التي شَرَحَهَا الإمامُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ الْكَتَانِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى نَحْوَ (٦٧٦٦) حَدِيثًا ؛ وَهِيَ تَبْلُغُ مِنْ أَوَّلِ حَدِيثٍ فِي « الْمُسْنَدِ » إِلَى مُسْنَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَكَانَ يَكْتُبُ إِمْلَاءَاتِ الْإِمَامِ فِي دُرُوسِهِ بَعْضُ أَعْيَانِ تَلَامِيذِهِ ؛ مِنْهُمْ فِي الشَّامِ : الْعَلَامَةُ الْمُحَدِّثُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ يَاسِينَ ، فَقَدْ بَلَّغَنَا أَنَّهُ كَتَبَ نَحْوَ ثَلَاثِ مَجْلَدَاتٍ أَوْ تَزِيدَ .

كَمَا أَنَّ دُرُوسَهُ فِي فَاسَ : انْتَسَخَهَا كُلُّ مَنْ ابْنِ أَخِيهِ : الْعَلَامَةُ الْمُجَاهِدُ مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْكَتَانِيِّ ، وَالْعَلَامَةُ الْمُشَارِكُ الْعَابِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفَاسِي الْفَهْرِيُّ ؛ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي مَجْلَدٍ .

وَلَكِنْ لِلْأَسَفِ ، لَمْ يَبْلُغْنَا أَيُّ مِنْ تِلْكَ الْأَعْمَالِ ؛ سِوَى كُرَاسٍ فِيهِ نَقَطُ وَفَوَائِدُ بَخْطِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ يَاسِينَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَحَيْثُ كَانَ الْإِمَامُ مُحَمَّدُ الْمُنْتَصِرُ الْكَتَانِيُّ يَحْضُرُ فِي مَجَالِسِ جَدِّهِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْكَتَانِيِّ ، وَوَالِدِهِ الْعَلَامَةُ مُحَمَّدُ الزَّمْزَمِيُّ الْكَتَانِيُّ فِي دِمَشْقَ وَفَاسَ ، فَقَدْ أَشْرَبَتْ هِمَّتُهُ لَمَّا سَكَنَ دِمَشْقَ عَامَ (١٣٧٦ هـ) . .
لَأَنَّ يَفْتَتَحَ « شَرْحَ الْمُسْنَدِ » مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي تَوَقَّفَ فِيهِ جَدُّهُ ، وَبِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ وَالْمَنْهَاجِ الَّذِي سَارَ عَلَيْهِ ، وَبِالْفِعْلِ اسْتَأْنَفَ تِلْكَ الدُّرُوسَ فِي (١٨) ذِي الْقَعْدَةِ الْحَرَامِ ، عَامَ (١٣٨٤ هـ) ، بِمَدِينَةِ دِمَشْقَ .

(١) « عَقْدُ الزَّمْرَدِ وَالزَّبَرْجَدِ فِي سِيرَةِ الْإِبْنِ وَالْوَالِدِ وَالْجَدِّ » (٥٣١/٢) .

ثم تابع دروسه عند سكناه في المملكة العربية السعودية ، وذلك بالحرم النبوي الشريف بعد عام (١٣٨٦ هـ) إلى أن توقف عن التدريس نحو يوم الجمعة (١٨) جمادى الأولى عام (١٤٠٥ هـ) ، ليكون مجموع سنوات التدريس نحو (٢٠) عاماً .

وقد ابتدأ الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني « شرحه لمسند الإمام أحمد » من حيث انتهى جدّه ، وبالضبط في الحديث (٦٧٦٧) من مسند عبد الله بن عمرو ، ثم بعد سنوات ، ولما أيسر من الوقوف على أمالي جده للمسند . . ارتأى الابتداء من أوله ، حيث مسند أبي بكر الصديق ، فشرح مسند أبي بكر ، ثم مسند عمر .

ثم ارتأى لسبب ما الرجوع إلى حيث ابتدأ أولاً من مسند عبد الله بن عمرو ، ثم مسند أبي رمثة ، ثم صحيفة وهب بن منبه ، ثم مسند أبي هريرة رضي الله عنهم .

وكانت تلك الدروس مشهودة ، يحضرها الخاصة والعامة ، وأهل البلد والوافدون عليها ، يملئها من حفظه استرسالاً ، فيسرد الحديث بسنده ، ويتكلم عن رجاله وأحوالهم ، وطرقه ومخرجيه ، ومعاني ألفاظه وفقهه ، وما يستنبط منه من العلوم والفوائد ؛ كل ذلك استرسالاً من غير تلثم ، ولا تلكؤ ، وهي أمالي حديثة وفقهية بُعد عهد بلاد المشرق بها ، بحيث أحيا بذلك يرحمه الله تعالى . . سيرة كبار الحفاظ المحدثين ، والفقهاء المجتهدين ، فكان يتهافت للحضور إليها . . حتى من كانوا من طبقة شيوخه .

وقد كان الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني يجلس بعد الدرس حيث

محلُّ أهل الصُّفَّة ، المعروف بـ : (دكة الأغوات) ، عند مُصَلَّى السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام ، وذاك المجلس لم يكن يجلس فيه .. إلا الخاصة من العلماء ، والعُباد والوجهاء ، فكان يجلس بين المغرب والعشاء ، ويكتب أهم مواد الدرس ، معتمداً على عدة مصادر ، سنذكرها في محلها ، إن شاء الله تعالى .

وقد اجتمع للشارح ستة عشر مُجلِّداً من شرحه للمسند ، تتضمن (٤٦٩) درساً ، تضم نحو (٢٢٤١) حديثاً مُخرَّجاً مشروحاً من أحاديث « المسند » ، وهي باعتبار أحاديث الأبواب والمكررات تبلغ ثلث أحاديث « المسند » أو تزيد .

وقد ارتأينا تسميتها :

المجالس المدنية

في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية

كما أنها شروحٌ منهجية واسعة ، يتتبع فيها المؤلف فروع المسائل بعد تحرير أصولها ، على طريقة الخلاف العالي ، والفقهاء المقارن ، ويُحرَّر حالة الأحاديث من حيث التصحيح والتضعيف ، بعد أن يُترجم لرجالها ؛ فهو شرحٌ مستوفٍ لجل شروط الشرح الحديثي ، إن لم يكن استوفاهما كلها .

ولذلك ؛ فقد اعتنى مؤلفه رحمه الله بطبع ما تم منه في حياته ، وبالفعل دفع أجزاء منه للطبع ، وحيث طال به الزمن .. فقد عزم على طبع كل مسند على حده .

قال في أول المجلد الثالث عشر : (أعود لإتمام تدريس مسند أبي هريرة بعد انتهائي من تدريس مسند أبي بكر ، وعمر ، وشرهما ، وشرح نحو ألف حديث من مسند أبي هريرة قبل ذلك ؛ لأعد للطبع والنشر كل مسند على حده إن شاء الله تعالى وبعونه) .

غير أن مرضه المفاجئ الذي أوقفه عن التدريس والتأليف ، واستمر به إلى نهاية حياته . . منعه من إتمام مشروعه ، رحمه الله تعالى .

ولذلك ؛ فقد اشترأبت منذ سنوات لخدمة هذا المشروع الكبير ، الذي هو ليس بالمشروع السهل ؛ خاصة وإن كان المراد إخراجه محققاً مضبوطاً ، بحسب الوسع والسعة ، فهياً الله تعالى أن فاتحت أخي الأستاذ المحدث الدكتور عبد الفتاح الزينيفي ، رئيس قسم الحديث والسنة بكلية الآداب ، بجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء ، الذي سرعان ما استجاب لهذا المشروع - وله مشاريع كبرى مماثلة قبل ذلك - ، فقرر تأسيس مجموعة بحث على مستوى الدكتوراه من أجل القيام بهذا العمل الكبير ، تحت إشراف نخبة من الأساتذة المرموقين بالكلية ، والذين صادف أن منهم من حضر دروس الحرمين ، وأخذ عن الإمام الكتاني ، رحمه الله تعالى .

وما تم العمل حتى تيسرت وسائل طبعه ؛ حيث فاتحت في مكة المكرمة زاده الله تشريفاً وتعظيماً الدكتور الشيخ أحمد شريف المنبجي رحمه الله تعالى في الموضوع ، وهو كان من الساردين على الإمام « مسند الإمام أحمد » لسنوات طويلة ، والذي فاتح بدوره سماحة الأستاذ الدكتور هاشم مهدي ، وهو من الآخذين عن الإمام أيضاً ، فسرعان ما تبني هذا

المشروع ، والتزم بآرك الله فيه السهر على إخراجة ، وطبعه ، ونشره ، وما هي بأول أياديه الجليلة في نشر العلم وبثه ، وطبع الموسوعات العلمية القيمة .

وبالفعل سهر الدكتور الزينيفي نحو سنتين على مراجعة عمل الباحثين المذكورين ، ثم أوكل إلى المراجعة النهائية للكتاب ، فأمضيت فيها نحو ثمانية أشهر ، بحسب ما سأفصله آخر هذه الدراسة ، ثم أوكلت إلى اللجنة المكونة من الدكتور هاشم مهدي ، والدكتور أحمد شريف المنبجي ، والدكتور عبد الفتاح الزينيفي . . كتابة دراسة حول هذه الموسوعة ، تتضمن التعريف بالمؤلف وبالكتاب ، فتوكلت على الله تعالى شاكراً مغتبطاً .

وفي هذه الدراسة سأتابع بإذنه تعالى هذا الكتاب من عدة محاور :
- ترجمة المؤلف محدث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني .

- ذكر أسانيده للكتب الستة ؛ وهو ثبته الذي جمعه له بإذنه سابقاً :
« فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد » ، مع بعض التصرف والتغيير .
- ذكر منهج المؤلف في كتابه حديثاً وفقهاً ، وقيمة الكتاب ، ومكانته بين أمثاله من الكتب .



وقبل البدء أقدم بالشكر لوالدي الجليل ، شهيد الدعوة الإسلامية ، الأستاذ الدكتور علي بن المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى ؛ الذي كان

أول من عرفني بهذا الكتاب ، وصوره وأعدّه ، ووَضَعَهُ في وسط المكتبة
نقرأه ، ونستفيدُ منه ، ويحضُننا قولاً وحالاً على إحياء تراث آبائنا
وأجدادنا ، فرحمه الله تعالى ، وأسكنه فسيح جناته .



كما أشكر جزيل الشكر عمّي الغالي المهندس محمد الزمزمي
الكتاني ، الذي حافظ على تراث والده الشيخ محمد المنتصر الكتاني ؛
بالرغم من كثرة التنقل ، وعدم الاستقرار ، بحيثُ حافظ على كل أوراقه ،
ووثائقه ، ومؤلفاته ، وما يتعلق به ، وفتح لي مكتبة الجد أستفيدُ منها
كيف شئت ، وأستزيدُ من وثائقها .



وأَتَقَدِّم بالشكر للأستاذ الدكتور عبد الفتاح الزينيفي ، الذي حقق
هذه الأمانة بفتح شعبة في الجامعة خاصة بتحقيق هذا الكتاب ،
والتعاون مع الأساتذة الفضلاء الذين أشرفوا على الباحثين ، ووجَّهوهم
إلى أن أتموا تحقيق الكتاب في إطار دراسات جامعية عليا في سلك
الدكتوراه ، ثم قام بمراجعة أعمالهم ، وإعدادها للطباعة ، وبذل جهداً
كبيراً في هذا المضمّار .



وأَتَقَدِّم بالشكر للدكاترة الفضلاء : جمال الدين امحمدي ، ومحمد
أمزيل ، ومحمد القسطالي ، ومحمد أيت الفقير ، وإيمان حيلمي ،
ويونس المرابط ، وخَدَّوج كمال ، وفوزية فرحات ، الذين قاموا بجهد

مشكور في إخراج هذا العمل ودراسته ، واستصداره ، وحصلوا جميعهم على شهاداتهم في الدكتوراه بميزة مشرف جداً مع التوصية بالطبع .



ولا أنسى أن أشكر فضيلة مجيزنا وحبينا ، تلميذ جدنا ، وأحد الساردين عليه في هذا الكتاب ، الأستاذ الدكتور الشيخ أحمد شريف حنوش المنبجي رحمه الله تعالى ، الذي كان ساهراً على إخراج هذا الكتاب ، وعمل جهده من أجل طبعه وإصداره ، وكان يستحني من مرة لأخرى على إخراجي ، مُعرباً لي عن تمنيه رؤيته مطبوعاً في حياته ، ولكن قدر الله تعالى أن يتوفى وأنا في المراحل الأخيرة من التصحيح ؛ وهو الأمر الذي خلف لدي ، ولسائر الأسرة ، واللجنة . . حُزناً كبيراً ، وأسى عميقاً ، لا شك أنه طغى على جزء ليس باليسير من فرحتنا لصدور هذا الكتاب .



كما أفضي بجزيل الشكر والامتنان لمعالي الأستاذ الدكتور هاشم مهدي ، العالم الجليل ، والفقيه الأثيل ، الذي أشرف من أول يوم على طبعه ، إعداداً ومتابعة ، ومراجعة وتمويلاً ، وهو كله أمل في صدور هذا الكتاب ، الذي حضره دروساً في الحرم النبوي الشريف ، ورواه إجازة وتحملاً عن مؤلفه رحمه الله تعالى ، ولولا جهوده . . لما تيسر وامتثل هذا العمل للطبع ، في هذه الحلة الفاخرة ، فجزاه الله تعالى خير الجزاء .



وقبل كل ؛ أشكر الله الشكر الجزيل ، الذي له الفضل الأول والآخر
في صدور هذا العمل ؛ إذ لم يصدر ، ولم يؤلَّف . . إلا بفضل سبحانه
ورحمته ، وعنايته ولطفه ، وهو صاحب الفضل أولاً وآخرأً ووسطاً ، لا
أُحصي ثناء عليه .

وأصلي وأسلم على رسوله ونبيه سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله
عليه وسلم وعلى آله ، الذي هو الواسطة في كل خير ، والهادي إلى
سبيل الرشاد .

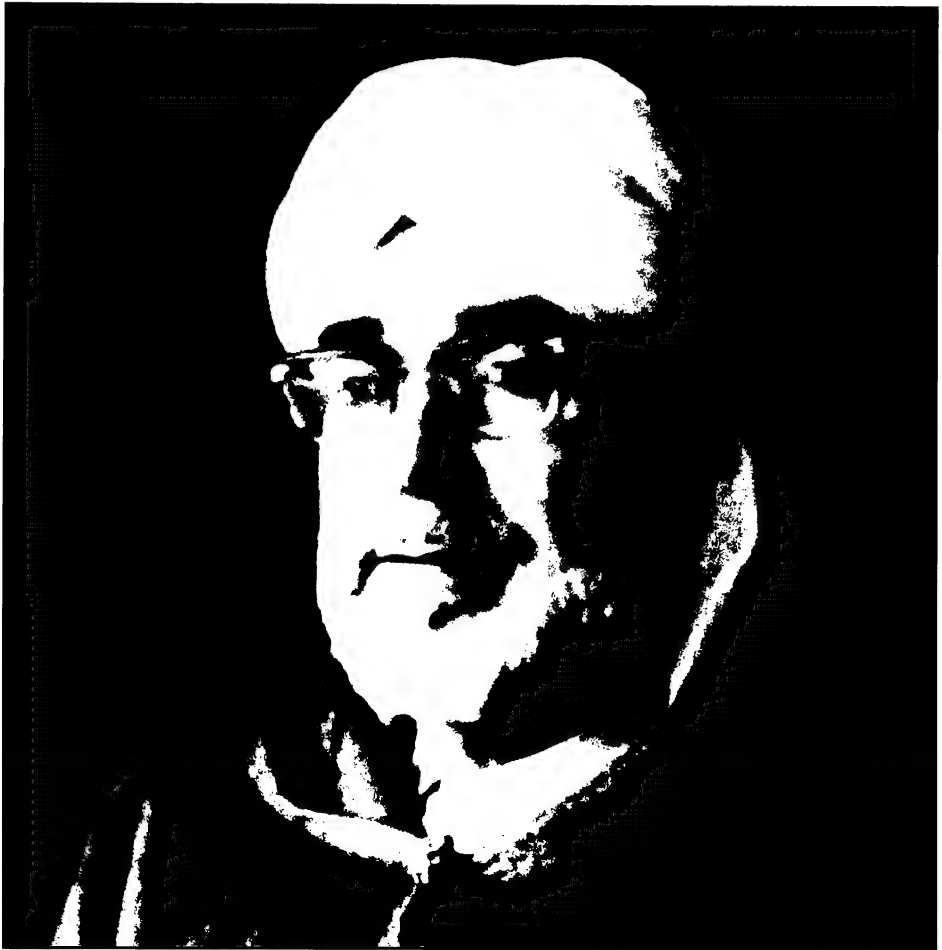
وكتبه حفيد المؤلف

الدكتور محمد حمزة بن محمد علي بن محمد المنتصر بالله الكتاني الحسني

الرباط (٢١) ربيع النبوي عام (١٤٣٩ هـ)

الموافق (١١) ديسمبر عام (٢٠١٧ م)

التعريف بمؤلف الكتاب



محدث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني في كهولته رحمه الله تعالى

ترجمة

الإمام الحافظ المجتهد الشريف محدث الحرمين
أبي علي محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الكتاني الحسني

رحمه الله تعالى

(١٣٣٢ - ١٤١٩ هـ)

اسمه ونسبه :

هو محدث الحرمين الشريفين ، الداعية الإسلامي الكبير ، ورائد الحركة الإسلامية المعاصرة الأول بالمغرب ، الشيخ الإمام العلامة ، المفسر المحدث الحافظ ، الفقيه المؤرخ الأديب ، شيخ الإسلام ، أبو الفضل ، وأبو علي ، محمد المنتصر بالله ابن الإمام المشارك ، المصلح الداعية الرحلة محمد الزمزمي ، المتوفى عام (١٣٧١ هـ) ، ابن الإمام الحافظ ، شيخ الإسلام محمد ، المتوفى عام (١٣٤٥ هـ) ، ابن شيخ الإسلام ، وأمير الافتاء بالمغرب جعفر ، المتوفى عام (١٣٢٣ هـ) ، ابن العلامة المجاهد في سبيل الله الشهيد إدريس ، المتوفى عام (١٢٨١ هـ) ، ابن العارف المعمر الطابع المُسلِّطَن ، المتوفى بفاس سنة (١٢٦٤ هـ) ، ابن الفقيه إدريس ، المتوفى بفاس سنة (١١٩٤ هـ) ، ابن الفقيه المعمر محمد الزمزمي ، المتوفى بفاس سنة (١١٧٦ هـ) ، ابن العارف المعمر محمد الفضيل ، المتوفى بفاس سنة (١١٦٠ هـ) ، ابن الوجيه العربي ، المتوفى بفاس سنة (١١٢٢ هـ) ، ابن الزاهد محمد ، المتوفى بفاس سنة

(١٠٨٣ هـ) ، ابن الصالح علي ، المتوفى بفاس حوالي سنة (١٠٥٤ هـ) ،
ابن العارف قاسم ، المتوفى بفاس حوالي سنة (١٠٣٠ هـ) ، ابن العارف
الكبير المعمر عبد العزيز ، المتوفى بفاس حوالي سنة (٩٩٧ هـ) ،
ابن العارف المعمر محمد فتحا ، المتوفى بفاس أوائل القرن العاشر ،
ابن العارف المعمر قاسم ، المتوفى أواخر القرن التاسع ، ابن العارف
المعمر عبد الواحد ، المتوفى بمكناس في العشرة الخامسة من القرن
التاسع ، ابن الزاهد علي ، المتوفى أواخر القرن الثامن ، ابن العلامة
المعمر محمد المتوفى بمكناس أواسط القرن الثامن ، ابن العلامة
المعمر علي ، المتوفى بمكناس أواخر القرن السابع ، ابن الصالح المُعَمَّر
موسى ، المتوفى بمكناس أواسط القرن السابع ، ابن الصالح الزاهد
المعمر أبي بكر ، المتوفى بشالة أواخر القرن السادس ، ابن الصالح
المعمر محمد ، المتوفى أواسط القرن السادس ، ابن الإمام القطب المعمر
عبد الله ، المتوفى بقسطنطينة أواخر القرن الخامس ، ابن العارف المعمر
هادي المتوفى أواسط القرن الخامس ، ابن أمير المؤمنين يحيى الثالث
الكتاني ، المتوفى بزواوة أواخر القرن الرابع ، ابن العارف الكبير عمران ،
المتوفى بتلمسان أوائل القرن الرابع ، ابن العارف المعمر عبد الجليل ،
المتوفى بالبليدة أواخر القرن الثالث ، ابن أمير المؤمنين يحيى الثاني ،
المتوفى بفاس سنة (٢٥٢ هـ) ، ابن أمير المؤمنين الفاتح يحيى الأول ،
المتوفى بفاس سنة (٢٤٩ هـ) ، ابن أمير المؤمنين محيي السنة محمد ،
المتوفى بفاس سنة (٢٢١ هـ) ، ابن أمير المؤمنين الفاتح الشهيد إدريس
الثاني ، المتوفى بفاس سنة (٢١٣ هـ) ، ابن أمير المؤمنين ، الفاتح

الشهيد إدريس الأول ، المتوفى بزَهُون سنة (١٧٧ هـ) ، ابن الإمام المحدث الشهيد عبد الله الكامل ، المتوفى بالكوفة سنة (١٤٣ هـ) ، ابن الإمام المحدث المعمر الحسن المثنى ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة (٩٧ هـ) ، ابن أمير المؤمنين ، وخامس الخلفاء الراشدين الشهيد ، الحسن الأول ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة (٥٠ هـ) ، ابن أمير المؤمنين ، ورابع الخلفاء الراشدين ، الشهيد العظيم ، سيدنا علي ، المتوفى بالكوفة سنة (٤٠ هـ) ، وابن سيدة المسلمين مولاتنا فاطمة الزهراء ، المتوفاة بالمدينة سنة (١١ هـ) ، بنت أفضل الخلق وسيد الرسل ، أبي القاسم وأبي الطاهر ، سيدنا ومولانا محمد بن عبد الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله .



والده : هو الشيخ الإمام العلامة ، المؤرخ المصلح محمد الزمزمي ، صاحب : « عقد الزمرد والزبرجد في سيرة الابن والوالد والجد » ، في تاريخ القرن المنصرم ، كان من أئمة العلم المصلحين ، والدعاة المهتدين ، والمحدثين المسندين ، سافر ورحل داعية ومرشداً في البلاد ؛ من المغرب للهند ، واجتمع بكبار العلماء الأعلام ، وأصلح بين عدة من طوائف المسلمين ، وألف مذكراته القيمة في ترجمة نفسه ووالده وجده ، ونجلاه الشيخ المنتصر ، وذكر أهم أخبار العالم الإسلامي ، بالأخص في الحجاز ، والمغرب ، والشام أواسط القرن المنصرم ، كتابة شاهد عيان ، وقد جمعها والدي الدكتور الشهيد علي بن المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى في كتاب سماه : « عقد الزمرد والزبرجد » .

وكان ورعاً عابداً عارفاً بالله تعالى ، صاحب أذكار ونصرة للمجاهدين ،
توفي رحمه الله تعالى عام (١٣٧١ هـ) بدمشق الشام .



وجده : هو شيخ الإسلام ، الإمام أبو عبد الله محمد بن جعفر
الكتاني ، صاحب : « الرسالة المستطرفة في مشهور كتب السنة » ،
و« سلوة الأنفاس في أعلام فاس » ، وغيرهما ، الذي أذعن له علماء
زمانه مشرقاً ومغرباً لعلمه وعمله ، والمتوفى بمدينة فاس بالمغرب عام
(١٣٤٥ هـ) .



ووالدته : هي السيدة الفاضلة الصابرة ، المحتسبة المربية ، فضيلة بنت
الوجيه المتفاني في حب آل رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله ،
الذاكر لله تعالى ، أمين أمناء فاس الحاج المكي ابن عبد الله الأندلسي
الغرناطي أصلاً ، الفاسي قراراً .



وعمه : شيخ علماء الشام ، المصلح الكبير ، العلامة العارف بالله
محمد المكي الكتاني ، صاحب الجهود العظيمة في نصرة الإسلام
والمسلمين ، خاصة ببلاد المشرق العربي والشام .



ولادته ونشأته وبيئته

ولد رحمه الله تعالى في الثاني عشر من ربيع الأول ، عام اثنين وثلاثين وثلاثمائة وألف (١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م) ، بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ، وأول ما ولد . . أدخل الحجرة النبوية على عادة أهل المدينة المنورة حينذاك مع أبناء العلماء .

وعاش في بيت كله علماء ، ومصلحون ، ومجددون ؛ كما قال فيهم الشاعر :

ما حاز أصناف الفواضل والفضا	ئل والعلا إلا بنو الكتاني
ما فيهمو إلا وليّ كاملٌ	أو عالم في علمه فرقاني
أو جامع الوصفين جمعاً لا يجا	رى أو يُساوى قطُّ في ميدانِ
لو أنصِفُوا لخطوا بنعلهمو على	هام الورى في سائر البلدان
هُم نُخْبَةُ الدنيا وزينةُ أهلها	وأمانها من سائرِ الحدَثانِ

وقال الآخر :

وكلُّ كتاني منهم على سِمَةٍ أعظم بها سِمَةً برّاً وإقبالا

كما كان بيئتهم مأوى العلماء ، والزعماء ، والوجهاء ، بل والملوك فمن دونهم ، مليئاً بأصناف العلوم والمعارف من شتى الوجّهات ، وقد ساعدته حياته في المشرق والمغرب على تلقيح ذهنه وفهمه ، والجمع بين الحسينين : ثقافة المشاركة ، ودين المغاربة .

كما أنه عاش في بداية فترة الاستعمار في العالم الإسلامي ، وانتهى
 الخلافة في المغرب وتركيا ، وقيام الحركات الفكرية ، والثورية ،
 والعلمانية ، والإسلامية بمختلف اتجاهاتها ، وكذلك عصر الاستقلال
 للعالم الإسلامي ، ودول العالم الثالث .

وفي وقت ؛ بالرغم من ذلك : كثر فيه العلماء والنبغاء في شتى ميادين
 العلوم ، والمعارف الدينية ، تَسَنَّى له الاعتراف من مَعِينِهِمْ ، وملازمة
 بعضهم ، والاستفادة من آخرين ، ومذاكرتهم أو قراءة كُتُبِهِمْ وأفكارِهِمْ .



ولما وُلِدَ الإمام المنتصر الكتاني . . كتب علامة الأردن العربي التُّكْرَتِي
 الجزائري أبياتاً تاريخاً لولادته ، ومهنئاً والده وجده بهذه المناسبة
 السعيدة ، قائلاً :

وَالسَّعْدُ أَقْبَلَ ضَاحِكاً مُسْتَبْشِراً	صُبْحُ السُّرُورِ عَلَى الْأَحِبَّةِ أَسْفَرَا
وَعَلَيْهِمْ هَبَّ النَّسِيمُ مُعْطِراً	وَكُؤُوسُ أَنْسِ الْوَضَلِ دَارَتْ بَيْنَنَا
بِرِيَاضِ أَنْسِ نَوْرُهَا قَدْ أَزْهَرَا	وَعِرَائِسُ الْأَفْرَاحِ قَدْ زُفَّتْ لَهُمْ
تِلْكَ الْغُصُونُ وَصَوْتُهَا قَدْ كَرَّرَا	وَحَمَائِمُ الْأَفْنَانِ قَدْ صَدَحَتْ عَلَى
وَبَدَا لَهُمْ بِجَمَالِهِ مُتَبَخِّثِرَا	وإِلَيْهِمْ بَرَزَ الْحَبِيبُ مَكْلَلًا
بَرَزَ الَّذِي قَدْ سَادَ مَنْ وَطِئَ الثَّرَى	فِي لَيْلَةِ الْاِثْنَيْنِ مَنْ شَبِلَ بِهِ
بِالْمُصْطَفَى الْمَخْتَارِ جَاءَ مُبَشِّرَا	أَعْنِي : رَبِيعَ الْأَوَّلِ الْفَرْدَ الَّذِي
فَبَذَكَرِهِ يَا سَعْدُ ؛ تَهْ بَيْنَ الْوَرَى	وَبَدَا فَقُلْتُ مُؤَرِّخاً مِيلَادَهُ



طلبه العلم

عاش في المدينة المنورة أربع سنين ، تفتق فيها لسانه ، وتفتحت عيناه على حب بلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله ؛ غير أن الظروف السياسية اضطرت أسرتَه إلى الهجرة من المدينة المنورة إلى دمشق الشام .



وفي دمشق : أدخله والده المدرسة وعمّره نحو السبع سنوات ، وكانت أول مدرسة يدخلها : مدرسة الشيخ عيد السفرجلاني .
ثم أُدْخِلَ مدرسة التهذيب الإسلامي ، التي كان يُديرها الشيخ محمود العقاد .

ومن مدرسيه الأوائل حينذاك : عالما الشام ومصلحها : الشيخ علي الدقر ، والشيخ هاشم الخطيب رحمهما الله تعالى ؛ حيث حفظ القرآن الكريم في رياضها الغناء ، وتلقّى أساسات العلم .

كما حضر بدمشق الكثير من دروس جده الإمام محمد بن جعفر الكتاني ، خاصة في « شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل » التي كان يحضرها نجباء العلماء والطلبة .

ودرس على مجموعة من أهل العلم بالشام تلك الفترة وبعدها ، وحضر دروسهم ، وأخذ عنهم :

كإمام الشام وبركتها الشيخ بدر الدين بن يوسف الحسني البيباني .

الذي كان من أشد الناس محبة لجده .
والخطيب المفتي الشيخ عبد الجليل الدرا .
والعلامة المصلح علي الدقر .
والعلامة الداعية الأثري هاشم الخطيب .
والعلامة المصلح محمد توفيق الأيوبي الأنصاري .
والعلامة العارف الأصولي محمد أمين سويد ، وغيرهم .



ثم في عام (١٣٤٥ هـ) : انتقل مع أسرته إلى مدينتهم الأصلية فاس ،
التي كانت تعج بالعلماء والأئمة الأعلام الذين لا يُجارون في العلم
والفهم في زمانهم ، وحضر دروس جده في القرويين في « مسند الإمام
أحمد بن حنبل » ، التي ما شهد القرويون مثلها ؛ حيث كان يحضرها
أكثر من عشرة آلاف شخص ، وفي نفس العام توفي جده المذكور ،
رحمه الله تعالى .

وأخذ العلم بفاس عن علماء أهل بيته :
كوالده المذكور .

وخاتمة الحفاظ الشيخ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني .
والإمام أبي الفضل محمد الطاهر بن الحسن الكتاني .
والعلامة المؤرخ عبد الرحيم بن الحسن الكتاني .
وشيوخ الجماعة أحمد بن الجيلالي الأمغاري .

وقاضي فاس عبد الرحمن ابن القرشي الإمامي الفلالي .

وشيوخ الجماعة عبد الله بن إدريس الفضيلي .

والعلامة اللغوي عبد السلام بن عبد الله الفاسي الفهري .

والعلامة النابغة أحمد بن محمد ابن الحاج السلمي .

والعلامة المشارك الطائع ابن الحاج السلمي .

والعلامة محمد بن عبد الحفيظ الشامي الخزرجي .

والعلامة الصالح أبي الشتاء الصنهاجي .

والفقيه الأصولي عبد العزيز ابن الخياط الزُّكَّاري الحسني .

والعلامة المشارك محمد بن عبد السلام الطاهري الصقلي

الحسيني .

والفقيه الفيلسوف القاضي محمد بن عبد السلام السائح ، بل المترجم هو الذي عَرَّفَ طلبة فاس به ؛ كما أخبرني نجله الأستاذ الحسن السائح رحمه الله تعالى ، وغيرهم من أقطاب العلم والمعرفة ، ووالده هو عمدته في العلوم وإليه ينتسب ، وهو موجهه ، ووالده الروحي والجسدي .

فأخذ عنهم علوم التفسير والحديث ، والأصول والفقه ، واللغة والتاريخ ، وفلسفة التاريخ والاجتماع ، والأدب وفلسفة التشريع ، والتصوف ، وغير ذلك من العلوم الغزار .

أما علم الأنساب : فقد استفاد كثيراً منه من إمام نسابي المغرب الشيخ عبد الكبير بن هاشم الكتاني ، صاحب : « زهر الآس » .

ونجلاه النسابة الاجتماعي محمد بن عبد الكبير بن هاشم الكتاني ،
صاحب : « تحفة الأكياس » .



كما رحل إلى طنجة ؛ للأخذ عن تلميذ جده العلامة العارف الشريف
محمد بن الصديق الغماري ، ولأزمه مدة استفاد به فيها في العلم
والسلوك ، وكان كثير التردد إليه ؛ لما كان بينه وبين والده وأسرته من
خالص المودة .



وزار شتى مدن المغرب ؛ كزرهون ، ومكناس ، ومراكش ، وتطوان التي
التقى فيها بشيخ جماعتها الإمام أحمد بن محمد الرهوني ، وحافظها
الشيخ محمد بن محمد الفرطاخ ، ومفتيها الشيخ أحمد الزواق العلمي ،
وأخذ عنهم ، وغيرهم ، وطنجة ، والرباط التي التقى فيها بعالمها الكبير
الحافظ الواعية الشريف محمد المدني ابن الحسني ، وأخذ عنه ، وعن
طبقة ، وسلا التي أخذ بها عن ابني عمه العلامة العارف الشيخ محمد
المهدي بن محمد بن عبد الكبير الكتاني ، وحافظها ومربيها الإمام
العلم الشيخ محمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني ، وعن
شيخ الإسلام أبي شعيب بن عبد الرحمن الدكالي ، أخبرني رحمه الله
تعالى : أنه زاره صباحاً واستجازه وحادثه ، وفي المساء بلغه نعيه
رحمه الله تعالى .





الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني في عنفوان شبابه ، جالساً بين عمه القاضي محمد
الطائع الكتاني (اليمين) ، وشقيقه الأكبر العلامة محمد الكامل الكتاني (اليسار)

رحلته لطلب العلم في مصر

وفي عام (١٣٥٢ هـ) : رحل رفقة والده للمشرق من أجل طلب العلم ، وقبل السفر ودَّعه أهله ، ورفاقه ، وشيوخه بحزن وافتقاد ، وأنشدوا الأشعار في وداعه ، والتأسف لفراقه .

ومن ذلك : ما خاطبه عمه العلامة القاضي محمد الطائع بن محمد بن جعفر الكتاني بقصيدة أرخها بـ (٢٨) ربيع الأول النبوي ، عام (١٣٥٣ هـ) ، نصها :

اليومَ نأْيُ أديبنا المحبوبُ	اليومَ يومٌ وداعه المرهوبُ
محفوفة التوفيق ثم يؤوبُ	سيغيبُ عنا إذ يُرجي غيبةً
صَبْرِي على ألمِ الفراقِ لَزُوبُ	أَقْصِرْ وَلَا تَظْعَنْ أُمْنَتِصِرْ ، فما
وَلَعَلَّهَا تُنْسَى وذاك عجيبُ !!	أَبَواكَ سوف يُرَدِّدانَ مَقَالَـةً
عِلْمًا تَفُوقُ به الوريَّ وتَطِيبُ ؟	أَوَلَسْتَ تَطْلُبُ مَعَ زِيَادَةِ رِفْعَةٍ
وكذاك نبي المجدَ ليسَ يَريبُ ؟	أَوَلَسْتَ تَبْنِي إذْ بَنَى مَنْ قَبْلَنَا
ما نابهُم ففَخارُهُم لخصيبُ ؟	هَلَّا بنو الكتاني ينتبهون فيـ
ولذا فليسَ مُنازَعٌ ومُريبُ	ولقد تَبَلَّجَ مَجْدُهُم بين الوريَّ
شُعراء والعُلَماء لا تَثريبُ	فافخر بني الكتاني بالأدباء والشـ
بِحَبِيبِهِ هُوَ بَعْدَهُ لغيربُ	بُعْدُ الحبيب عن الحبيبِ مَضَرَّةٌ

سِيدُ بُ فِي الْأَحْشَاءِ بُعْدُ مَزَارِهِ دَبَّ الْمُنُونُ فَقَلْبِي بَعْدُ كَثِيبُ
حُبُّ الْعُلَا وَالْعِلْمُ فِيهِ سَجِيَّةُ وَكَذَا الْوَفَا وَالظُّرْفُ وَالتَّهْذِيبُ
اللَّهُ كَلَّلَ سَعْيَهُ بِنَجَاحِهِ سَيُوفِهِ الْمَقْصُودُ وَالْمَطْلُوبُ
كُلُّ الْعَشِيرَةِ وَالشَّبَابِ وَشَعْبُنَا يَبْنُونَ فِيكَ رَجَاءَهُمُ وَالشَّيْبُ
بِحِرَاسَةِ الْمَوْلَى وَعُدُّ مُتَيَمِّنًا وَعَلَى الْعُلُومِ احْرِصْ وَأَنْتَ دُؤُوبُ
فزار الشام ، والتقى بعمه شيخ علمائها محمد المكي الكتاني ، وبقية
علماء الشام .

ومنها ذهب إلى مصر ، ومكث يدرُس بها بالأزهر مدة من عامين ،
حيث كان ضيفاً هناك على شيخ الأزهر الشيخ الأحمدي الظواهري
رحمه الله تعالى ، الذي خصص له سكناً ومنحة في الأزهر الشريف ،
وأقامه مقام الاحترام والتقدير من سائر أعيانها وعلمائها .

أخذ فيهما عن عدد من أعلامها :

كمفتي مصر الإمام محمد بخيت المطيعي الحنفي .

وحافظها أحمد بن محمد شاكر .

ومسندها أحمد بن رافع الطهطاوي .

والعلامة محمد إمام السقا .

وفقيه المالكية محمد بن إبراهيم السمالوطي .

وفيلسوف الفقهاء محمد حسنين مخلوف .

وبحاثّة المشرق محمد زاهد الكوثري .

والفقيه محمود سعد التفتازاني .

واستفاد كثيراً من صديقه وشيخه المحدث النقادة الشيخ أحمد بن محمد بن الصديق الغماري ؛ خاصة في علم الحديث ، وصارت بينهما محبة ومودة تامة .

وأخذ بمصر كذلك عن مشاهير علمائها ، ثم عاد إلى المغرب ، واشتغل بالدراسة والتدريس ، والإصلاح الاجتماعي والسياسي .

وقد وصف في رسالة لوالده مؤرخة بـ (٢٥) شوال عام (١٣٥٣ هـ) أحواله بالأزهر قائلاً :

(... مولاي ؛ إنني لفي غاية النشاط والسرور والعزة ، العلماء في الأزهر والطلبة كلهم يشيرون لي بالأصابع ، أحدهم يعرّفني بـ : الأمير ، والآخر بـ : السيد الشريف ، وسيدي السيد ، وسيدي الشيخ ، والشيخ الكتاني ، والسيد الكتاني ، ونحو هذا ، كل الطلبة يتمنون التعارف معي ، ولكني لا أريد ؛ لأن أكثرهم لا يوافق طبعي ، والعلماء يحترموني ؛ لاتصالي بالشيخ الأكبر ، كل البوابة ، وخدم الأزهر يتسابقون فيما إذا أردت تكليفهم بشيء ، ويقولون : نحن خدمك ، أنا رهن إشارتك ، مُر .. تُطع ، فأقابلهم بحلو الكلام ، ومعسول القول ؛ إذ لا أحتاج لهم في شيء ...) .



وبعد تمكنه من فقه المالكية : اتجه إلى فقه الظاهرية مطالعة ، وبحثاً ، ونقداً ، ودرس « محلى ابن حزم » في مدة من اثنتي عشرة عاماً ،

جرد فيها مسائله جرداً ، وبحثها ، واستخرج عللها ، وقارنها بالمذاهب الأخرى ، وكان دليلاً في هذه المرحلة : ابن عمه الإمام المجاهد البحاثة محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني ، والعلامة ابن عبد السلام السائح الرباطي .



تفصيل بعض ما أخذ عن شيوخه

للأسف لم أقف بالتفصيل على الدروس التي أخذها عن شيوخه مشرقاً ومغرباً ، ولكن بتتبعي لمجموعة من المراجع ، والرسائل الشخصية .. استطعت جرد المواد المذكورة :

١ - جده محمد بن جعفر الكتاني : سمع عليه طرفاً من « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، وحضر دروسه في شرحه في دمشق ؛ في بيته ، وفي الجامع الأموي ، وغيرهما ، وفاس ؛ في جامع القرويين وغيره ، وهي نحو ستة آلاف حديث ؛ كما سمع عليه : « الأوائل العجلونية » ، وغيرها ، وتحمل بعض المسلسلات الحديثية ، وحصل على الإجازة العامة منه مراراً .



٢ - والده محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني : حضر عليه في مختلف دروسه في الشام ، وفاس ، وغيرهما ، خاصة التي كان يلقيها في منزله بفاس ، وجامع سيدي أحمد الشاوي ، والزاوية الصقلية ، والزاوية الغازية ، وزاوية والده الإمام محمد بن جعفر الكتاني ، ومما أخذ عنه : في الحديث : سماع جملة من كتب السنة ؛ ومنها : طائفة من « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، سرداً وشرحاً بدمشق ، والمغرب ، و« صحيح البخاري بفتح الباري » بزاوية الإمام محمد بن جعفر الكتاني بفاس ، و« الشمائل » للترمذي ، و« الأربعون

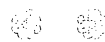
النووية » ، والفقه بـ : « الرسالة » لابن أبي زيد ، و« المرشد المعين » لابن عاشر ، والتصوف والأخلاق بـ : « آداب البوزيدي » ، و« الحكم العطائية » ، وقسم من « الرسالة القشيرية » ، وقسم من « الفتوحات المكية » ، و« فصوص الحكم » كلاهما لابن عربي الحاتمي ، وقسم من « مدارج السالكين » لابن القيم ، ومن « الإبريز » لأحمد بن المبارك اللمطي ، وغير ذلك ، من علوم الفقه ، والحديث ، واللغة ، والسياسة الشرعية ، والتاريخ ، وفلسفة التشريع . . . إلخ ، وهو عمدته في كل شيء ، رحمه الله تعالى .



٣ - وأخذ القرآن الكريم عن : شيخه المقرئ محمد بن عبد الكريم الأزمي ، المتوفى عام (١٣٦٩ هـ) ، أخذ عنه في مسيد السبيطريين .



٤ - عمه محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني : لازمه لما كان يدرُس في مصر ، فكان يشد إليه الرحلة للشام ، ثم لما استقر أخيراً في الشام ، وكان يعتبره والده الروحي في السلوك والإرشاد ، يعامله معاملة الابن لوالده ، والمريد لشيخه ، وكان وزيره ، وذراعه الأيمن في سائر أنشطته الإسلامية ، وله منه إجازة عامة .



٥ - عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني : لازمه سنين عديدة بدار الحديث الكتانية ، وجامع القرويين الأعظم ، وبمنزله بفاس ، أخذ عنه

فيها شتى العلوم ، وسمع عليه كتب السنة ، وتحمل منه المسلسلات
الحديثية ، وغير ذلك ، وله منه إجازة عامة ووصية .



٦ - محمد الطاهر بن الحسن الكتاني : أخذ عنه بجامع القرويين :
الفقه ب : « الرسالة » لابن أبي زيد .



٧ - أبو الشتاء الصنهاجي : أخذ عنه بجامع القرويين : النحو
ب : « الألفية » لابن مالك ، بشرح ابن الناظم .



٨ - عبد العزيز بن أحمد ابن الخياط الحسني : أخذ عليه بجامع
القرويين : التوحيد ب : « شرح الباجوري على السنوسية » .



٩ - الطايح بن أحمد ابن الحاج السلمي : أخذ عليه بجامع القرويين :
الفقه ب : « مختصر الشيخ خليل بشرح الدردير » .



١٠ - العباس بن العيساوي المصطاري : أخذ عليه بجامع
القرويين : علوم اللغة ب : « كتاب أدبيات اللغة العربية » لمجموعة من
المؤلفين .



١١ - أحمد بن محمد الشَّرَّادي : أخذ عنه بجامع القرويين : التاريخ
ب : « كتاب التاريخ » لمحيي الدين الخياط .



١٢ - محمد بن محمد بن عبد القادر ابن سودة المُرِّي : أخذ عليه :
علم الحساب .



١٣ - محمد بن الصديق الغماري : كان يزوره كثيراً في زاويته بمدينة
طنجة ، وأخذ عنه فيها : التصوف ، وعلم التوحيد ، ويعتبر من شيوخه
في التربية والإرشاد .



١٤ - أحمد بن محمد بن الصديق الغماري : درس عليه : الحديث
ب : « نخبة الفكر » ، وشرحها « نزهة النظر » ، و« مقدمة ابن الصلاح » ،
وغيرها ، وسرد عليه كتب الحديث مع شيء من الشرح ؛ ك « سنن
أبي داود » كاملاً ، وغيره ، ولازمه كثيراً ، واستفاد منه خاصة في علم
الحديث والعلل ، وكان يصفه أحياناً بشيخنا ، وأحياناً بصديقنا ؛ نظراً
لقوة العلاقة بينهما .



١٥ - محمود سعد التفتازاني : درس عليه في الأزهر : « مختصر
الشيخ خليل بشرح الدردير » .



١٦ - يوسف النحاس : قرأ عليه : البلاغة ب : « التلخيص » بشرح السعد .



١٧ - محمد بن عبد السلام السائح الأندلسي الرباطي : حضر دروسه في « شرح صحيح البخاري » ، و« سنن أبي داود » ، وتدارس معه جميع كتاب « المحلى » للإمام ابن حزم في نحو اثني عشر عاماً ، و« صحيح البخاري بفتح الباري » بجامع القرويين ، وزاوية سيدي قاسم ابن رحمون بفاس ، وغيره .



١٨ - الحسن مَزُور : قرأ عليه : « صحيح البخاري بفتح الباري » في القرويين .



هَذَا ما وقفت على تفصيل ما أخذه عنهم الآن ، وقد تحصل على شهادة العالمية الحرة من جامعة القرويين ؛ كما تحصل على شهادة علمية من المجلس العلمي لجامعة القرويين ، ومجلس التعليم الإسلامي الأعلى بتطوان .

وكانت له حافظة قوية ، وذهن وقاد ، بحيث ذكر عن نفسه ؛ كما أخبرني بذلك شقيقي الشيخ الحسن الكتاني عنه ، أنه قال : (لقد رزقني الله تعالى حافظة ؛ ما أودعتها شيئاً ونسيته) ، وكان مما حفظه : القرآن الكريم ، و« ألفيتا العراقي » في الحديث ، و« ابن مالك » في النحو ، وغير ذلك من المتون المعروفة حينه .

ولم يغفل في هذه الفترة عن الرحلة في بلاد المغرب التي زار
جل مدنها ، وأخذ فيها عن مختلف أعلامها ؛ كما زار الجزائر في عام
(١٣٤٨ هـ) ، والتقى فيها بعلمائها وشيوخها .

من أجلهم : الشيخ المربي سيدي أحمد بن مصطفى ابن عليوة
المستغانمي رضي الله عنه .



أخبار عيد الهجرة النبوية

عدد ٥٦ - ٦ محرم ١٤٢٧

فكر لقيف من نفعاء طلبة القرويين في إقامة
مهرجان ادبي جميل لاهياء ذكرى الهجرة النبوية على
صاحبها الصلاة والسلام ؛ وقد تشكلت لذلك من
بينهم لجنة خاصة تجمع بين الطلبة الافقيين والفاسيين ،
وبدأت هذه اللجنة تشتغل ؛ فوجهت كتابا للتحفة
المختارة من اديباء المغرب وعلمائه ترجو منهم المشاركة
بالحضور والكتابة في احدى المواضيع الآتية :

- (١) كلمة عامة عن الهجرة .
 - (٢) سر الهجرة .
 - (٣) سفر النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة .
 - (٤) المهاجرون رضي الله عنهم .
 - (٥) الهجرة حد فاصل في تاريخ الاسلام .
 - (٦) موقف المشركين إزاء الهجرة .
 - (٧) اثر الهجرة في توجيه الاسلام .
 - (٨) بين الانصار والمهاجرين .
 - (٩) الهجرة والبيت النبوي الشريف .
 - (١٠) الهجرة مبدأ التاريخ .
 - (١١) علاقات الاسلام الدولية بعد الهجرة .
 - (١٢) مظاهر الهجرة في المغرب .
- ونحن نقبض بهذا المشروع العظيم الذي ابتكره
ابناء القرويين ؛ ونتمنى أن يكون له من النجاح ما يليق
بموضوعه الجليل .
- موعد الاحتفال يوم ١٣ محرم ؛ وعنوان اللجنة :
- محمد المنتصر الكتاني عدد ٣ بجميع الدولة بفاس .

عمر

أسرته

تزوج الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني من السيدة الصابرة ، الذاكرة
المتهجدة ، أم هانئ الفاسي الفهري ، بنت شيخه العلامة الوزير ، رئيس
جامعة القرويين عبد السلام ابن العلامة الوزير عبد الله ابن خطيب جامع
القرويين عبد السلام الفاسي الفهري ، وهي سليلة بيت الفاسي الفهري
الشهيرين بفاس ، والذين ينحدرون من بيت ابن أبي الجد الفهريين في
لَبْلَة ، وإشبيلية ، وحواضر الأندلس .

وجدُّها الأعلى : هو شيخ الجماعة محمد ابن شيخ الإسلام
عبد القادر بن علي ابن الشيخ أبي المحاسن يوسف الفاسي الفهري ؛
بيت علم وفضل ، ووزارة وإدارة .

فأنجب منها جميعَ أبنائه الاثني عشر : والذي الدكتور علي ، عالم
الطاقة المشهور على نطاق عالمي ، والداعية بين الأقليات الإسلامية في
العالم ، رحمه الله .

والمهندس محمد الزمزمي ، والطبيب الشاعر إدريس ، والطيّار الشيخ
مالك ، والمهندس يحيى ؛ وكلهم كانوا يسردون له في دروسه في الحرم
المكي الشريف .



وبناته : الأستاذة زينب ، والصيدلية الدكتورة زبيدة ، والأستاذة
انتصار ، والأستاذة أمّامة ، والأستاذة أم كلثوم ، والدكتورة الأخصائية

في علم النفس فاطمة ، والفنانة الرسامة مليكة ؛ وجلهن من حفظة
كتاب الله .

وقد برّرت به زوجته ، وعاشت معه طول حياته ، وربّت أبناءه في
مغيبه خير تربية ، واعتنت به في مرضه ، وإقاعده إلى وفاته خير عناية ،
رحمهما الله تعالى ، وأسكنهما فسيح جناته .



رحلته الأولى للأندلس

زار الإمام محمد المنتصر الكتاني الأندلس / إسبانيا عام (١٣٧٠ هـ) ، وعرج على مختلف مدنها الكبرى ، وزار آثار المسلمين بها ، ووقف على أخبارهم وبقاياهم ، ووصف بعض مراحل هذه الرحلة في رسالة بعث بها لابن عمه - جدنا لوالدتنا - علامة المغرب الشيخ عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني ، مؤرخة بـ (٩) صفر الخير عام (١٣٧٠ هـ) ، قائلاً :

(أبعث إليك من قرطبة ، عاصمة ملوك بني أمية قروناً وقروناً ، ومدينة إماميها المفضلين بقي بن مخلد ، وابن حزم ، أكتب إليك بعد أن زرت مسجدها الأعظم الذي هو ؛ كمسجد بني أمية بدمشق حذوك النعل بالنعل ، سعة وعظمة ، وقد صار اليوم كنيسة إسبانيا الجامعة ، وأول ما صنعته حين دخلته : أن تقدمت للمحراب وصليت لله تحية المسجد ، ثم صعدت صومعته ، فناديت بالأذان رافعاً به صوتي .

ثم زرت مدينة الزهراء ، التي تبعد عن قرطبة بثمانية أميال ، فوقفت بين أطلالها وخرائبها ، ومن قبلُ زرت غرناطة ، فبت فيها ليلتين ، وزرت فيها قصر الحمراء ، وجنة العريف ، وهنا لا أدري بماذا أعلق ؛ إذ يخرس اللسان ، ويدع التعبير لدمع العين الجاري ، وللقلب يقذف بآهاته وزفراته قذف البراكين بالحمم :

كأن لم يكن بين الحُجون إلى الصِّفا أنيسٌ ولم يسمّر بمكة سامرٌ
بلى ؛ نحنُ كنا أهلها فأبادنا صُروفُ الليالي والجُدودُ العواثرُ

ومن رعى غنماً في أرض مَسْبَعَة ونام عنها تولّى رعيها الأسد
وغداً إن شاء الله سأسافر إلى إشبيلية . . .) .

كما زار مالقة في رجب من عام (١٣٧٢ هـ) ، وقام هناك بالدعوة
إلى الله تعالى ، وأسلم على يديه بعض أهلها ، وأقام بها صلاة الجمعة
التي ربما لم تُقم فيها منذ سقوطها ، قال رحمه الله في رسالة مؤرخة بـ :
الجمعة (٢٥) رجب الفرد (١٣٧٢ هـ) لابن عمه المذكور :

(تعرفت فيها بجماعة من العمال المغاربة ، وتاجرين ، فكنا في أكثر
الأوقات لا نفترق إلى ما بعد الثانية عشرة ليلاً ، وقد كانوا غافلين عن
الإسلام وأركانه ، فأخذت عليهم العهود والمواثيق بالمحافظة على الصلوات
الخمسة في أوقاتها ، وكنا نصلي جميعاً في جماعة بالأذان والإقامة .

واليوم صلينا صلاة الجمعة ، وخطبتُ فيهم خطبتين ؛ الأولى : في
الإسلام في هذه الديار ، وأنه ربما لم تُصلَّ فيها الجمعة منذ قرون ؛
منذ أُجبرَ أهلها على مغادرتها ، وتنصير من بقي منهم ، ولعل أرواح
المؤمنين الأقدمين يفرحون لصلاتنا بينهم صلاة الجمعة ، والثانية : في
خُلُود الإسلام ، ونشره في بقاع الأرض ، ورُجُوع هذه الديار للإسلام
بإذن الله وقوته . . .) ، (وحضرت الصلاة معنا مسلمة ، زوج أحد التجار
من الجماعة ، وحضرها غلام مراهق إسباني أسلم على يدي ، اسمه :
خندريتوفا ، سميتُه : عبد الله) .

كما كتب حول هذه الرحلة كتابات نفيسة ، ووصفاً رائعاً لوالده
رحمه الله تعالى .



نشاطه العلمي والدعوي بالمغرب

استمر الإمام الكتاني في حياته العلمية والثقافية ، فأسس ودرس في عدة مدارس بفاس ، وسلا ، وطنجة ، وشغل مديراً لبعضها كذلك ، ودرس العلوم الشرعية ، والفكر الإسلامي في مختلف مساجد المغرب الكبيرة ؛ كالجامع الكبير بمدينة طنجة ، وعين بظهير ملكي خطيباً بجامع أبي الجنود بفاس .

كما كان مستشاراً للملك محمد الخامس بالديوان الملكي بالرباط .

وعمل فقيهاً ، ضابطاً بمحكمة الاستئناف الشرعي العليا بالرباط .

وأستاذاً للفقہ المالكي والحضارة الإسلامية بمعهد الدراسات المغربية العليا في قسم الحقوق بالرباط .

وأثناء ذلك عين من طرف الملك محمد الخامس كاتباً بالمجلس العلمي لجامع القرويين بفاس .

واشتغل أثناء ذلك : بالدعوة إلى الله تعالى والتعليم ، وأسلم على يديه مجموعة من الرهبان ، واليهود ، والقسس ، وكانت داره مقصداً للمثقفين والمستشرقين منهم خاصة ؛ لما اتسمت به ثقافته من موسوعية وعمق .

وكل عمل للإمام الكتاني كان ينصب في غاية واحدة ؛ وهي : خدمة الدين الإسلامي ، ونشره بين الناس .

يقول في مذكراته « مراحل تبع » (ج ٥١ ، ص ٥١) ، في إطار تنويهه بقول ابن عمه العلامة أبي المزايا محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني : (نحن رجال مبادئ ، لا رجال سياسة) : (أنا إنسان ذو مبادئ ، أرى وجوب نشرها ، وفرضها على الناس ، فيها : ما يوصف بالسياسة ، وفيها : ما يوصف بالعلم ، وبعضها : ديني ...) ، (هلكذا تُنَوِّع إذا أُريد لها التنويع ، ولكن من مبدئي : أن الدين يشمل كل ذلك ؛ إذ العلم والسياسة التي يعرفها السلف ؛ كل ذلك من مُشْتَمَلات الدين الإسلامي ، ولا تُعرف في القرون الفاضلة هذه الفروق والتقسيم ...) إلخ .

في هذه البوتقة تنصب جميع مواقف الإمام الكتاني وجهوده التي قام بها ؛ سواء في المغرب والمشرق ، وهذه الفصول القادمة توضح صوراً من ذلك :

يقول في إحدى رسائله لوالده رحمه الله ، مؤرخة بـ : (٣٠) جمادى الأولى (١٣٦٨ هـ) :

(سيدي ؛ أسلم على يدي بالأمس عشية هنا مسيحية ، وإسرائيلي ، وكان اسم المسيحية : « ماري » ، واسم اليهودي : « أبراهام » ، فبعد النطق بالشهادتين .. احتفظت لهما بالاسمين مع تعديل ، حيث نشترك معهما في تعظيم المسمى عليهما ، فأصبح اسم الأولى : (مريم أمة الله) ، والثاني : (إبراهيم عبد الله) ، وقد ذهبت معهما للقاضي الصهر ، فأمر بالكتابة في شأنهما للاعتراف بإسلامهما ...) .

(ومن قبل : أسلم على يدي يهودي في سلا ، كهل إلى الشيخوخة

أقرب ، ذو أولاد كبار وصغار ، اسمه : « مسعود » ، فغيرته له
ب : « عبد الحق » ؛ أما « مريم » . . فأصلها فرنسية من مقاطعة بروطانية ،
شابة متزوجة بجندي مسرح مسلم ، ولها معه أولاد ، وأما « إبراهيم » . .
فشاب من عشرين سنة ، من مراکش ، والده مثر هناك ، وعسى الله أن
يشملني بقول نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم : « لَأَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ عَلَيَّ
يَدَكَ رَجُلًا وَاحِدًا . . خَيْرٌ لَكَ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ » ، قالها لعلي ؛
كما يعلم سيدي ، حين أرسله في أطراف جزيرة العرب ، داعياً ومبشراً
بالإسلام) . انتهى باختصار .

وأثناء مقامه بمدينة طنجة عام (١٣٧٢ هـ) أسس فرعاً دعوياً باسم :
(حزب الشورى والاستقلال) ، الذي عمل معه فيما بعد ، وتصدر
للتدريس بمسجدها الكبير ، وكان يحضر درسه الألوف من الناس ،
بحيث قام بنهضة دينية وعلمية كبيرة في تلك الربوع ، وصفها رحمه الله
وصفاً دقيقاً في رسائله وكتاباتة .

وقد وقفتُ على ملخص لجهود المترجم رحمه الله تعالى في هذه
المدينة الغراء بخاصة ، وفي الشمال المغربي بعامة ، مدة إقامته بها ،
يمثل صورة عامة لجهوده العلمية والدعوية في فترة سكناه المغرب ،
وذلك في رسالة وجهها لابن عمه - جدي لوالدتي - العلامة الشيخ
عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني مؤرخة ب : (٩) رجب الفرد سنة
(١٣٧٢ هـ) .

قال رحمه الله تعالى : (نشاطي في طنجة ؛ كما يجب أن تعرفه ،
ويعرفه من يُريد بواسطتك . . محصور في الدرس العام الليلي ، وقد كان

محاضرات متنوعة في كل فن ممكن ، وفي أيام ثلاثة من كل أسبوع ، وإذا به ينقلب بعد إلحاح ، وإلحاف من الطلب والالتماس إلى خمسة أيام في الأسبوع ؛ كما انقلب من محاضرات إلى تفسير كتاب الله الكريم .

وذلك أن جماعة من الحاضرين طلبوا منذ شهرين [تفسير] سورة يوسف ، فأجبت الطلب وفسرتها فيما يزيد على شهر ، ثم طلب آخرون بعد الانتهاء منها : سورة الكهف .

فأجبتهم لطلبهم ، وقبل إتمامها في الأسبوع الماضي قام جماعة بزيارتي ، فيهم خصوم سياسيون ، وهم ملازمون للدرس ، وفيهم أنصار العائلة ، وفيهم شوريون يطلبون متابعة التفسير من تمام سورة الكهف إلى النهاية إن شاء الله ، فأجبت الطلب بارتياح .

وكنت قد وجدت لذة ، وفائدة ، وعلماً في دراسة السورتين المذكورتين ، وهكذا أصبح الدرس الليلي في التفسير على أنه أحسن شيء ، وأتمه وأكمله في معنى المحاضرات ، فالمدرس يُدرس في الأحكام ، في القصص ، في التوحيد ، في الأدب ، في الدعوة ، والأمر بالمعروف ؛ كل ذلك في سورة واحدة ، بل في ثمن وربع من حزب واحد ، وهي طريقة القرآن الكريم من أوله إلى آخره .

والإقبال عليه أصبح كبيراً ، ويزداد يوماً بعد يوم ، والحضور اليوم يُعدون ما بين الثلاثة آلاف والأربعة آلاف ، ويزيدون كل يوم .

وأعتمد في تحضير الدرس ومطالعتي : تفاسير « ابن كثير » ، و« السيوطي » ، و« البغوي » ، و« الزمخشري » ، و« الشوكاني » ، ولا أترك

شيئاً أتى به الأول والثاني . . إلا وأتيت به ، ونثرته على الحاضرين ، هذا عملي الأول .

والثاني : درس الطلبة الذي ألقاه إليهم في الضحى قبل الزوال بساعة ، ختمتُ لهم المصطلح بـ : « نظم البيقونية » ، و« شرح الزرقاني » ، وبعد إتمامه في الأسبوع الماضي طلبوا مني برعاء واستعطاف كتاب « الورقات » لإمام الحرمين بشرح الخطاب في الأصول ، فاستعنتُ بالله ، وأجبتهم لطلبهم ، وقد مضى لنا في تدريسه أسبوعان .

وعملي الثالث : الاجتماعُ بالأنصار في الشعب ، وإرشادهم وتوجيههم حسب الإمكانيات الموجودة ؛ إذ ما من شيء يكون عندكم من اضطراب ، وبلبلة في الوطنية . . إلا ويظهر أثرها ، وينطبع فيها كالمرآة ، فقد تجلّى الخوفُ في طنجة ، ودعاهم للإغراق في ذلك ملابساتٌ ودوافع .

وعملي الرابع : ترددي على تطوان مرتين أو ثلاثة في الشهر ؛ الشيء الذي يلاحظ علي ممن يُريد إسكات أي صوت وطني مُسلم في هذه المدينة الدولية : أن الدروس يقولون : إن فيها دعوة إلى الإسلام الأصيل الخالي من الشوائب ، إسلام الصحابة ، والقرآن ، والحديث النبوي ، وإن معنى ذلك : العزة ، والاستقلال ، وسخط الأجنبي ؛ إذ هي بعينها دعوة الحركة الإسلامية العالمية ، وهذا شيءٌ انتقدوه أو لم ينتقدوه ، فوجدنا في هذه الدنيا لا حكمة له . . إلا هذا ، فمن يُحاول إسكاتنا عن الدعوة لذلك . . كمن يُحاول موتنا ، ويأبى الله . . إلا أن يتم نوره ، ولو كره المشركون) .

كما أنه في سنة (١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م) : عُيِّن من طرف الملك محمد الخامس كاتباً بإدارة المجلس العلمي لجامعة القرويين بفاس ، ومعروف قيمة الكاتب ؛ حيث يشرف على برامج الجامعة وإدارتها ، وجميع ما يتعلق بها من ذلك ، وقد قوبل هذا التعيين بمكائد عدة ؛ من طرف أعداء الإصلاح الإيجابي في الجامعة ، وفي نفس الوقت قوبل بفرح ، وسعادة بالغين من نخبة أساتذتها ، وكبار علمائها ، تجسدت في رسالة رفعها (٢٦) عالماً منهم للملك محمد الخامس ، مهنئين إياه بهذا التعيين ، وعاقدين الآمال على أن يتسبب في الرفع من قيمة جامعة القرويين ، وإزالة العراقيل التي تسير في وجه تطورها ، ورجوعها لسالف عهدها .

ونص الرسالة مؤرخة بـ : (٢٥) جمادى الثانية عام (١٣٧١ هـ) :

(الحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله .

حضرة صاحب الجلالة والمهابة ، الملك الأفخم ، والملاذ الأعظم ، مولانا محمد بن يوسف أبد الله ملكه ، وأيده .

وبعد : نتشرف نحن علماء القرويين الموقعين أسفله بأن نرفع إلى جلالتك هذه العريضة ؛ لتحظى من لدن جلالتك بعين العناية والاعتبار .

يا صاحب الجلالة ؛ إن أمركم الشريف الصادر : بتعيين الأستاذ العالم الشريف ، سيدي محمد المنتصر ابن المرحوم المنعم سيدي محمد الزمزمي الكتاني كاتباً بإدارة المجلس العلمي . . كان له أحسن الأثر في

الوسط العلمي لجامعة القرويين ، وذلك بما يتمتع به الأستاذ المنتصر من المقدرة العلمية ، والكفاءة الإدارية ، والأخلاق السامية ، ولما هو مشهور به من الضبط والحزم ، الشيء الذي يضمن لإدارة القرويين المفتقرة إلى أمثاله من الشباب : أن تسير في نظام متقن ، وسلوك حسن ، وفق الرغبات السامية لسيدنا المنصور بالله ، ووفق الآمال المعلقة على تقدم جامعة القرويين وازدهارها .

وأملنا وطيد في أن نرى أمر سيدنا نصره الله في تعيين الأستاذ المنتصر ناجزاً في أسرع وقت ؛ حتى يمكن لإدارة المجلس العلمي أن تستعيد نشاطها ، وتأخذ سيرها المنتظر .

وتفضلوا يا صاحب الجلالة بقبول تشكراتنا على هذا التعيين الموفق ، مجددين ولاءنا ، وإخلاصنا لعرشكم المنيف ، والسلام .

في « ٢٥ » جمادى الثاني عام « ١٣٧١ هـ » .

الموقعون :

محمد بن عبد الرحمن العراقي ، محمد ابن إبراهيم ، الحسن بن عمر مزور ، العباس بناني ، إدريس بن عبد الله الإدريسي ، محمد بن أحمد الودغيري ، محمد بن عبد السلام الطاهري ، عبد القادر ابن شقرون ، حماد بن محمد العراقي ، عبد الله ابن الحاج عبد الرحمن الداودي ، عمر العراقي ، عبد القادر الوزاني ، عبد الحي العمروي ، عبد الواحد العراقي ، الحبيب بن أحمد المهاجي ، عبد الكريم الداودي ، أحمد بن اليزيد البدرائي ، عبد الحفيظ بن عبد السلام العلوي ، محمد بن محمد

مزور ، عبد العزيز ابن الخياط ، محمد بن الحسن العمراني ، محمد بن الحسن ابن حفو المريني ، وإبراهيم ابن الحاج ، والغازي اليوبي التسولي ، وأبو بكر ابن الحاج محمد جَسَّوس ، ومحمد بن الفاطمي ابن الحاج) .

غير أن هذا التعيين ما لبث أن توقف ؛ بسبب ما حصل من عزل الملك محمد الخامس ، وتعيين ابن عمه محمد بن عرفة محله ، وما تلا ذلك من ثورات وفتن انتهت برجوع الملك محمد الخامس من منفاه ، وإعلان استقلال البلاد سنة (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) .



توزيع المنحة المولوية التي تفضل

بها صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم
سعادة الرباط

٥ جمادى ١٠٠٠ على اساتذة الكتائب القرائية

يذكر حضرات القراء - وما بالعهد من قدم - تلك الزيارة الشريفة التي قام بها الجنب العالي بالله. أثناء مقام جلالتة الشريفة بعاصمته العلمية للكتائب القرائية تلك الزيارة التي لا يزال طينتها في الأذان والتحدث عنها جاريا على كل لسان إذ فيها تجلى عطف مولانا الملك المومنين على حركة التعليم الاسلامي ببهنته المغربية الشريفة وبذا للعيان مبلغ اهتمام جلالتة بشئون العلم والدين الشيء الذي سجل لهولانا الملك المحبوب على صفحات التاريخ بحداد الفخر والاكبار وكان مما شبلته هذه الزيارة الملكية بك الذكرى الخالدة ذاكم الخطاب الارشادي الثمين الذي القاه على طلبة معهد القرويين وتلاميذ الكتائب القرائية صاحب الرفعة والسمو ولي العهد الامير مولانا الحسن حفظه الله بلهجة صادقة وبلاغة فائقة وفيه زف سموه البشرى بصور الامر الشريف بتنفيذ اعانة لاساتذ الكتائب القرائية وبقدرة له بال لاصلاح بعض تلك الكتائب وباتحاف كل مدرسة من المدارس القرائية بمصاحف تبقى داية الاخاء

كل ذلك في علم القراء الاماثل واليوم نتحدث اليهم عن توزيع تلك الاعانة الملكية والمنحة المولوية فعلى الساعة الرابعة من مساء يوم الثلاثاء الفارط وقع توزيع تلك العطية الشريفة بالمدسة المحمدية بالصفارين بحضور سعادة المستشار بسيسو مارشا وسعادة كاهيته مراقب عموم الاوقاف الفنصل العام بسيسو نومير وجناب الهندوب المخزني بفاس الكمدان كوجي وفضيلة مفتش الكتائب القرائية الفقيه العلامة الاستاذ سيدي عبد السلام الفاسي الفهري وجناب الخليفة الباشوي العلامة سيدي محمد قصارة وقد وزعت على ثلاث طبقات روعيت فيها اهمية الكتاب

ويطبعة الاستاذ وجملة الموزع عليهم ١٦٧ ما بين فقيه قرائي ومدرس للفنون الابتدائية وقد ادخل عليهم هذا الاحسان المولوي عظيم السرور وانصرفوا والسنتهم كلها ادعية حارة لصاحب العرش مولانا الملك المطاع ادام الله عزه وعلاءه وبارك في عبده وحفظ انتجاله الامراء الكرام بها حفظ به الذكر الحكيم

وقبل ان نختم هذه العجالة نشير الى ان من جملة المدارس الاهلية التي كانت اقتبلت مولانا الملك الجليل اعزه الله يوم زيارته للدارس والكتائب القرائية مدرسة الفقيه العلامة الشريف سيدي احمد السباعي الحسني الشهير بالرجرجي فقد كان موقف الاستاذ مع كتلة من تلاميذه قرب درب الروم وهناك تشرفوا بتقديم هدية للجنب الشريف وهي ١ كتاب دروس الكيمياء - ٢ خلاصة الكيمياء ٣ الكيمياء الزراعية - ٤ الصناعات الحديثة - منار السالك الى مذهب الامام مالك مؤلف الفقيه الرجرجي المذکور كما نشير الى ان المؤلف الخطي الذي كان تشرف بتقديمه لهولانا السلطان المومنين بالله الفقيه الاديب الشريف سيدي المنتصر الكتاني مدير المدرسة الاهلية بالطالعة هو: تحفة الانفس في شعار اهل الاندلس لعلي بن عبد الرحمان بن هذيل الاندلسي وتعرف من هذا الكتاب نستختار في الهكاتب العربية الشهيرة نسخة في مكتبة «الاسكوريال» واخرى في خزانه القرويين

كما ان الفقيه الشريف سيدي الطايح الكتاني الاستاذ بيمكتب الدراممي تشرف بتقديمه للسدة المولوية ديوان مدائح آل الكتاني في الجنب السلطاني ادام الله مجده وعلاءه فاس - الرقيب



القصر العالي بالله



وزارة مصالح القصور الشريفة
والتشريفات السلطانية المنيفة



الحضرة العلية
والمحبة الخاصة

الحمد لله وحده

الاستاذ مصطفى المنتصر الكتاني

سعادة السلام عليكم ورحمة الله عن خير سيدنا المؤيد بالله اما بعد فقد

امرني سيدنا المنصور بالله ان استدعكم لتناول العشاء

يوم ١٤ صفر ١٢١١ الموافق ١٨ سونبر ١٩٩٤

على الساعة ١٨ دقيقة وعلى المحبة والسلام



صورة لاستدعاء الملك المنصور بالله للشريف المنتصر بالله الكتاني لتناول العشاء

جهاده في المغرب

يعتبر الإمام المنتصر الكتاني من مؤسسي الحركة الوطنية المغربية المكافحة ضد الاستعمار الفرنسي ، ورائد الاتجاه الإسلامي لهذه الحركة .

فقد خرج في مظاهرات ضد الاستعمار الفرنسي وهو ابن (١٦) عاماً فقط ، فاعتقل ، وضرب بالسياط ، ثم فكاه الله تعالى ، وكان يشارك في خلايا الحركة الوطنية الأولى ، وينشر الوعي في أوساط المجتمع ضد الاستعمار وأطماعه .

قال والده العلامة محمد الزمزمي الكتاني عن هذه الحادثة في كتابه : « عقد الزمرد والزمرد » : (وفي يوم الجمعة « ١٢ » محرم عام « ١٣٤٩ هـ » اشتد حماس المصلين بعد صلاة الجمعة ، فخرجوا متظاهرين في الشوارع ، واستمعوا في مختلف الجهات لخطباء الشباب ؛ الذين يشرحون لهم الموضوع ، ويُعَرِّفُونَهُم بالحال - القضية الوطنية ، والظهير البربري - ، وكان من بينهم ابني محمد المنتصر أقر الله به العين ، الذي لم يتجاوز سنه إذ ذاك « ١٦ » سنة ، ولما وصل المتظاهرون لدار باشا فاس ابن البغدادي . . عَمَدَت إليهم السلطة ، فاعتقلت منهم خمسة وعشرين شاباً جلدتهم بالسياط ، وكان من بينهم ابني المذكور ، ومحمد بن الحسن الوزاني ، وعبد العزيز ابن إدريس ، ثم أدخلوه السجن ؛ حيث بقي ابني فيه أربعة عشر يوماً قبل أن يُطلق سراحه . . .) .



وفي عام (١٣٥٧ هـ) : أسس الإمام الكتاني مدرسة حرة بحى الطالعة من مدينة فاس ، كان مديراً لها ، وكان المقصود منها : تعليم الناشئة الجديدة العلوم العصرية ، مشبعة بالثقافة الإسلامية ، وقد زاره في هذه المدرسة الملك محمد الخامس رحمه الله تعالى ، ثم أمر له بمدرسة أكبر بحى صَلاَج .

ثم بعد ذلك أُعْجِبَ به الملك المذكور ، وطلبه نحو عام (١٣٦٣ هـ) أن يعمل معه في الديوان الملكي بمدينة الرباط ، فانتقل من مدينة فاس لمدينة سلا المجاورة للرباط ، واستوطنها ، وعمل كاتب ضبط في الديوان الملكي ، وكان مُقَرَّباً من السلطان يستشير ، ويجالسه ، ويرافقه الإمام في أسفاره .



وفي (رمضان) من عام (١٣٦٢ هـ / ١٩٤٢ م) : أسس حزب الخلافة ، وكانت مبادئه : الإسلام ، والعروبة ، واستقلال المغرب ، والوحدة العربية ، والخلافة الإسلامية .

وكان هذا أولاً برضى السلطان وبمساعده ، وحاول إحياء الجهاد المسلح ضد الاستعمارين الفرنسي والإسباني مستطاعه ، وجمع الناس وألقى خطابات فيهم ، يقطع المغرب من أقصاه إلى أقصاه من أجل ذلك ، وانضم إليه في حزبه - فيما بعد - صديقه وشيخه الشيخ أحمد ابن الصديق الغماري بطريقته الصديقية الدرقاوية .

وقد بنى فكرة هذا الحزب على إحياء الخلافة الإسلامية في المغرب ، وطرد الاستعمار ، وتحكيم الشريعة الإسلامية ، وضمّن أفكاره

في كتاب « فتية طارق والغافقي » ، الذي طُبِعَ بدار إدريس ببيروت حدود عام (١٩٧٥ م) ، ثم أعدت طبعه بدار الكتب العلمية تحت اسم : « نظام الدولة الإسلامية ؛ المسمى : فتية طارق والغافقي » ، وأضفتُ إليه مُلَحَقَاتٍ للمؤلف رحمه الله .

هذا الكتاب يُعد مشروعاً متكاملاً لنظام الدولة الإسلامية ، بحيث يُعد حزبه ؛ الحزب الوطني المغربي الوحيد الذي رَكَّز على تحكيم كتاب الله تعالى ، وسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وإحياء العمل بهما نظامَ دولة وحياء .

غير أن الفرنسيين رأوا في هذا التقارب بين السلطان وبين الإمام الكتاني خطراً ، فقاموا بمؤامرة خسيصة ضده ، وكتبوا تقريراً وسرّبه أحدُ كبار موظفيهم اسمه : « دوسانتي » إلى محتسب مدينة سلا ، الذي بدوره قدمه للسلطان .

وملخص التقرير : اتهام الإمام الكتاني بطلب المُلكِ لنفسه ، ولقد حاك الأعداء الذين حسدوا الإمام المنتصر على قُربه من السلطان ، ونفوذه لديه . . مؤامراتهم الخاصة حول هذا التقرير ، فأوعزوا إلى السلطان أنه بتأسيسه لحزب الخلافة إنما يريد الخلافة لنفسه ؛ مما تسبب عنه إبعاد الإمام عن وظيفته ، والتضييق عليه سنين عديدة .

وفي هذه الفترة عَرَضَت عليه السلطات الفرنسية منصب نائب باشا مدينة الدار البيضاء ، فرفض ذلك تماماً . . إلا أن يكون بأمر من السلطان نفسه ، فمَرَّت به سنون عجاف .

وبالرغم من تفهّم الملك محمد الخامس بعد عدة سنوات للوشاية ،
وكونها مغرضة ، ومصارحته للإمام الكتاني بأنه كان مظلوماً ، وأن
الوشاية كاذبة . . فإن الإمام الكتاني اضطر إلى حل حزبه ، وإدماجه في
حزب الشورى والاستقلال عام (١٣٧٠ هـ / ١٩٥٠ م) ، غير أن أفكاره لم
تفشل ؛ فقد أحيّاها على أرض الواقع ؛ كما يأتي لاحقاً^(١) .



وفي سنة (١٣٦٨ هـ) : أسس بالدار البيضاء مدرسة حرة سماها :
(مدرسة ابن حزم) ، واهتم بها اهتماماً كبيراً ، وأخذ يتنقل بين سلا ،
والدار البيضاء ، وفاس .

ثم في سنة (١٣٧٠ هـ) : بدأ يُدرّس في مدرسة الأميرة عائشة
الوطنية في مدينة سلا ، والتي كان يديرها رفيقه الزعيم الحاج أحمد
معينو .

وفي سنة (١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م) : عين بظهير ملكي كاتباً بالمجلس
العلمي لجامعة القرويين - كما أسلفت - ؛ غير أن التعيين لم يستمر ؛
نظراً لعزل الملك محمد الخامس ، ودخول المغرب في دوامة من
الصراعات ، والنزاعات السياسية ، والوطنية .

ثم بعد ذلك عام (١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م) : انخرط في التدريس بكلية
الآداب التي كانت تسمى حينذاك : (معهد الدراسات العليا) التابعة
حينذاك لجامعة السوربون بفرنسا ، والتي أصبحت بعد الاستقلال : (كلية

(١) « عقد الزمرد والزبرجد » (٧٦٢/٣) .

الآداب والعلوم الإنسانية) ، التابعة لجامعة محمد الخامس ، دَرَسَ فيها :
الحقوق الإسلامية (فقه مالك) ، والحضارة الإسلامية .

وأحب تلخيص معاناة مولانا الإمام الجد ، قدس سره ، في هذه
المرحلة المغربية ، بكلمة ذهبية قالها في رسالة بعث بها إلى ابن عمه
وصهره الشيخ عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني رحمه الله ، مؤرخة
بـ : (١٧) ربيع النبوي عام (١٣٧٢ هـ) ، قال رحمه الله :

(... أتحدث إليك بكلمات لا بد منها ؛ كالمنازل أمام السالك ، في
بيداء تحيط بها وديان ومغاوير :

ذلك أننا آل البيت لا يكاد الداعية الصادق منا يدعو لدعوة .. إلا
ويجد له أعداء خارجيين يحطمونه ويسفهونه ، ويفضون الناس من حوله
حسداً وبغياً ؛ فإذا ما انقلب على هؤلاء الذين يكون من برنامجهم
الأساسي الحيلولة بينه وبين الناس .. حتى لا تتأثر الجماهير بجماله ،
وفصاحته ، وعلمه ، وصدقه ، وفتنته الناس بمختلف مواهبه ؛ من خلقية
وخلقية .

فإذا هو تغلب على الأعداء ، وجَهَرَ بدعوته ، ووجد له مُنصتين
ومعجبين .. نبغ له أعداء هم أخطرُ من الأعداء الخارجيين من ناحية ،
وأحقُّ منهم من نواحٍ أخرى .

أخطر ؛ لأنهم أعداء داخليون ، وأحقُّ ؛ لأنهم أجبنُ منهم ، وأضعفُ
حجة ؛ إذ الأعداء الخارجيون يحاربونك جهاراً نهاراً ، ويُضلّلون
القوم بأنك غيرُ صادق في دعوتك ، وإذا كنت صادقاً .. فأنت لا

تُريد بها وجهَ الله ، والدارَ الآخرة ، وإنما أنت طالبُ مُلك ، ودنيا ، ورياسة .

أما الأعداء الداخلون . . فهم أقدرُ عادة على التحطيم ؛ لمعرفتهم بالمسالك ، وإطّلاعهم على الدخائل بحُكم الاتصال ، ولكن سُرعان ما تُحطّم قدرُتهم ، وتشتَبِك عليهم المسالك ؛ إذ يكونون مدفوعين - بعد الاعتراف بقُدْرَتِكَ ، وصلاحيك ، وجهادِكَ - بنوازعِ نفسية شيطانية حقيرة ؛ من حَسَد ، وشُعور بالعجز أمامك ، وخوفِ تفوّقِكَ عليهم ، وخصوصاً إذا كانوا - بحُكم الظروف - أقدمَ منك في تلك الجماعة المستعان بها على دعوتك ، وأكبرَ منصباً - ولو مؤقتاً - فهي تُصبح في خوف ، وهَلَع ، واضطراب من كَسَحِهِم ، وفضيحتِهِم ، وبيان عَوَارِهِم ، وخاصةً إذا كانوا قليلي الرجال والأكفاء ؛ شخصيةً ، وعلماً ، واقتداراً .

وأكبرُ مثال في ذلك : نبينا محمد صلوات الله وسلامه عليه ؛ فلقد كان في مكة كثيرَ الأعداء الخارجيين ، الحائلين بينه وبين نشرِ دعوته ، فلما خار الله له ، وأخرجوه للمدينة ، وأصبح حُرّاً في نشر دعوته كما يشاء . . ابتلي بالأعداء الداخلين ؛ وهم المنافقون الذين إذا جلسوا إليه . . قالوا : إنا معك ، وإذا خلوا إلى شياطينهم . . قالوا : إنا كنا مستهزئين .

ولقد تحمّل من هؤلاء نبينا صلى الله عليه وسلم الشدائد ، وإن كانوا أحقرَ ، وأقلَّ شأنًا من أولئك ؛ كما لا يخفاك .

والأمثلة كثيرة في كل وقت وعصر ، وخاصة دعاة آل البيت من علي ، والحسن ، والحسين ، وآلهم عليهم السلام ، وما لي أبعدُ النَّجعة ؟! فهذا

شَهِيدُنَا الْإِمَامُ ابْنُ عَبْدِ الْكَبِيرِ قُدَّسَ سِرُّهُ تَذَكَّرَ مَا تَعْرِفُ عَنْهُ ، وَسَلَّ عَنْهُ
سَيِّدُنَا الْعَمَّ الْمَعْظَمُ [الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْبَاقِرُ الْكَتَّانِي] تَجَدَّ هَذَا فِيهِ وَاضِحاً
وُضُوحَ الشَّمْسِ وَقْتَ الضُّحَى .

كَيْفَ وَالِدَعْوَةُ الْحَقُّ لَا بُدَّ لَهَا مِنْ مُحَمَّدِي دَعْوَةٍ وَدَمَاءٍ ؟! أَلَمْ يَقُلْ
فِي الثَّابِتِ عَنْهُ : « تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِ لَنْ تَضِلُّوا بَعْدِي أَبَدًا :
كِتَابَ اللَّهِ ، وَعِثْرَتِي » ، وَ : « الْمُجَدِّدُ مِنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ » ؟! ﴿ سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ
خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ يَجْدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ (١) .



(١) سورة الفتح : (٢٣) .

رسالة طنجة

در الزمان البيضاوية
العدد ٤٩٠
١٠ ربيع ١٣٤٠

والاستقلال

نشاط فرع حزب الشورى

مبادئ الشورى

الصحيحة المحاضرات التي —وم بها
الاستاذ محمد المنتصر الكتاني في المسجد
الاعظم التربة الاجتماعية المتقبة من
كتاب الله وحديث رسوله الكريم، وقد
تلقى الراي العام الطنجي هذه المحاضرات
بتلف، واقبلت عليها الطبقات الشعبية
المنمطة إلى المعرفة بتهذيب نواصها
وتعبري على المبادئ الاسلامية الصحيحة
رغم تشويش دعاة التفتة والتفرقة الذين
يخدعون الاستعمار عن قصد او غير قصد،
والذين ياموا بالفضيحة والفشل والخزي.

الاحتفال بعيد العرش

وكانت الحفلة التي اقامها فرع الحزب
طنجية بمناسبة عيد العرش حدثاً عظيماً
في تاريخ هذه المدينة الوطنية، ففي تمام
الساعة الرابعة من مساء يوم ١٨ نونبر
كانت الدار التي اعدّها الحزب لمكانة
الامة تغص بالمدعوين وانصار الحزب
العديدين من طنجة والمنطقة الحليفة،
وقد خصص فيها للنساء جناح خاص نص
بالمدعيات، وتعاقد على منصة الخطابة
عدة خطباء من طنجة وتطوان كانت
كلانهم تقاطع بالتصفيق والهتاف.

هذا وقد رفع مكتب فرع حزب
الشورى والاستقلال برقية تهنئة لحضرة
صاحب الجلالة بمناسبة ذكرى عيد
العرش المجيد.

وذلك بقدر تفتح الوعي الوطني المغربي
بفضل كفاح رجال الوطنية الاحرار
الذين لا يزالون يعملون لتوجيه الشعب
إلى المبادئ الشورية، وتهيئة لحوض
معركة الحرية والاستقلال.

الحزب في محاربة الامة

إن الجمل من اكبر أعزاء حزب
الشورى والاستقلال، لهذا فقد فتح
الحزب لمدينة طنجة داراً اكبرى (طريق
ملوية رقم ١٥) مجهزة الغرف والبيوت،
متسعة الأرجاء ومشملة على جميع المرافق
المحيوية، واتخذها مقراً لمحاربة الامة،
وتعليم الكبار والصغار من الصنائع والعملة
القراءة والكتابة، وفعلًا فقد شرع جماعة
من المعلمين والاساتذة المنتهين لفرع
الحزب في أداء مهمتهم التعليمية والوطنية
وذلك بإعطاء دروس في ايام معينة من
الاسبوع.

التربية الوطنية والاسلامية

ومن الخدمات الوطنية الكبرى التي
يقوم بها فرع الحزب في طنجة، تربية
الانصار المتوافدين الذين يتردد عددهم
يوماً بعد يوم تربية قومية اسلامية شورية
وتوجيههم توجيهاً ديموقراطياً صحيحاً،
ليكونوا في الصف الاول من المكافحين
لتحقيق الاستقلال والشورى.
ومن بين برامج الدعوة الاسلامية

من حسن حظ الحركة الوطنية
المغربية المكافحة أن مبادئ حزب
الشورى والاستقلال أخذت تنفل في
فئوس سائر طبقات الشعب المغربي،

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

أخانا الشريف الجليل العلامة الجاهد الصابر السيد محمد المنتصر الكتاني
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فيسعدني ان أبعث اليكم بتحياتي الضية وتعنياتي
أن يكمل الله عملكم وجهادكم في سبيله بالخلع فان هدفنا جميعا واحد وفائتنا مشتركة هي
اعلاء كلمة الله وتحرير الوطن المعذب واعادة الاسلام عزيزا كريما الى ارضه حتى تديس له
بالطاعة شعوبه وتؤمن به ايمانا يعفيها من البوت لومن الرقعة الطويلة التي لا تزال تغط فيها .
وأنا لخصي فيكم وفي بيتكم الكريم الصراحة في الحق والضحية في سبيله وحرارة العقيدة
المحدية وما تحطمت وتحطت هذه الاسرة الشريفة من عذاب في الله وحرمان وأثرة ؛ ولكننا
نؤمن ان الله ناصر المستضعفين وولي المؤمنين .

" ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض وجعلهم أئمة وجعلهم الواصلين
ونكن لهم " ونرى فوجهم وهامان وجودهما منهم ما كانوا يحذرون " .
واننا لنعمل ما وسعنا الجهد لتعبئة قوى هذا الشعب الغريبي الكريم واسترداد حريته
وتنمعه بالحياة الكريمة التي تحياها شعوب الامم الحرة .

لذلك عمدنا الى تهيئة لجنة تحرير المغرب العربي التي ألفناها منذ ثلاث سنوات
وتغذيته بالعناصر الطيبة ذات الكفاءة من المغاربة الاحرار .
ويسر هذه اللجنة ويشرفها ان تعرض عليكم عضويتها لتكونوا لها عوناً في جهادها وعصرها
فعالا في كفاحها على أن تعملوا معنا وتتقيدوا بما تراه هذه اللجنة من اعمال تستدعها اليكم
في الدائرة التي تستطيعون فيها بذل الجهود وتقوية الروح المعنوية عند المواطنين ؛ وفي
دائرة اخرى من الصمت وعدم العلنية حتى يأذن الله فنعرض عن الجاهلين .
وانعمن أطيب تحياتنا وتقديرنا لولانا الوالد راجين دعاءه الصالح وعلى أئمة السيد
الكامل ومن محكم من اخواننا الجاهدين ؛ والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ؛

القاهرة في ٢٣ ذي القعدة ١٣٦٩ (١٧ أغسطس ١٩٥٠)
محمد عمر الكريخي
لجنة تحرير المغرب العربي

رسالة من الأمير والزعيم محمد بن عبد الكريم الخطابي للإمام الكتاني ، يشمن جهوده
الدعوية والجهادية ، ويدعوه للانضمام إلى (لجنة تحرير المغرب العربي)

هجرته إلى سوريا

ثم لما ضاقت بالإمام الكتاني الأرض بالمغرب ، وكثر عليه الوُشاة والمثبِّطون . . رحل إلى دمشق الشام عام (١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م) ؛ ليستقبله أهلها وأعلامها بكل حفاوة وتقدير ، بل جُل حكام المشرق ، وقادته ، وزعماءه الدينيون ، وغيرهم ، بحيث قال في رسالة لابن عمه وشيخه الإمام أبي الهدى محمد الباقر الكتاني ، مؤرخة بـ : (٢٠) ذي الحجة سنة (١٣٧٥ هـ) :

(وبعد : فإن روعة عناية الله التي غَمَرَتني مُنذ غادرْتُكم ؛ سواء في تونس ، أو مصر ، أو سوريا ، أو فلسطين ، أو الأردن ، أو الحرمين الشريفين . . أخرستني عن أن أفصحَ بنعمه تعالى علي وآلائه ، كرامةً ، ومحبوبةً ، واعتناءً ؛ سواءً من حكومات ، وملوك ، ورؤساء هذه الأقطار ، أو شعوبها .

هي نعم ؛ لو رُحْتُ أحكي تفاصيلها . . ما أديتُ جزءاً من مائة جزء من شكرها ، ولو شئتُ أن أقصَّها عليكم . . لحالت الروعة التي أخرستِ اللسان دون ذلك ؛ إذ سَلَسَلت اليد كذلك ؛ حتى يبقى القلب ، والروح وحدهما الشاكرين مدئ وجودهما ، وسبقهما اللسان على نطقه ، وإعرابه بالشكر ، والثناء على الله سبحانه ، هو كما أثنى على نفسه . . .) .

فدرَّس في جامعة دمشق التفسير ، والحديث ، والفقه المقارن بكلية الشريعة ، وعُين رئيساً لقسم علوم القرآن والسنة في عموم كليات سوريا .

كما عُين بقرار رئاسي عضواً في لجنة « موسوعة الفقه الإسلامي » .

كما درّس بجامع دمشق ، وبمنزله بحي الميدان ، وكان مفتياً للمالكية بدمشق .

وقد كانت دروسه ابتداء عشر محاضرات في الأسبوع ، ابتداء من يوم السبت إلى يوم الأربعاء ، بمعدل محاضرتين في اليوم ؛ أربع محاضرات في التفسير ، وأربعة في الحديث ، ومحاضرتان في الفقه المقارن ، ثم أضاف لذلك مواد أخرى ، عدا عن مسؤولياته العلمية ، والدعوية ، والسياسية الموازية^(١) .

ويعتبر الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى من مؤسسي كلية الشريعة بجامعة دمشق ، فقد كان من أعلى أساتذتها دراسة علمية ، ورئيس قسمي علوم السنة والتفسير مدة إقامته بها ، والمشرف على مناهجها ، والمشرف على اختيار أساتذتها ، ما جعل كل من مر بين سنتي (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) ، و (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) بها تلميذاً له ، وجل أساتذة تلك الفترة من اختياره ، وامتحانه ، وموافقته ، حسبما هو مثبت بالوثائق الصحيحة الصريحة .

واستمر في الشام داعية إلى الله تعالى ، والتقى بزعماء العمل الإسلامي ؛ كالإمام المصلح أبي الأعلى المودودي ، ومفتي باكستان محمد شفيع الديوبندي العثماني ، والعلامة عبد المحسن الأسطواني ،

(١) عن رسالة منه لابن عمه جدنا العلامة عبد الرحمن الكتاني ، مؤرخة بـ : (١٩) ربيع الثاني (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) .

والعلامة محمد إدريس القندهاري اللاهوري ، والإمام المفسر محمد الطاهر ابن عاشور التونسي ، والعلامة العارف أبي القاسم الدباغ الحسني ، وشيخ علماء الشام أبي الخير الميداني ، والأصولي الكبير أحمد بن محمد الزرقا الحلبي ، والعلامة الشيخ عبد القادر الحواري الحجازي ، والعلامة المجاهد الكبير محمد البشير الإبراهيمي الجزائري الإدريسي الحسني ، وكانت بينهما صفة ومودة خالصة وتعاون .

ووضع يده في يد عمه شيخ الإسلام بسوريا ، والإمام المصلح الداعية إلى الله تعالى أبي الفيض محمد المكي بن محمد بن جعفر الكتاني مؤسس رابطة علماء سوريا ، والذي لم تكن تُعَيَّن وزارةٌ بسوريا لعدة سنوات . . إلا بموافقة الشخصية ، فعملاً على إصلاح البلاد ، ومساعدة الحركات التحررية في العالم الإسلامي ، وتوجيهها الوجهة الإسلامية ؛ كما كان عليه والدُه الشيخ محمد الزمزمي رحمهم الله تعالى .

وكذا وَضَعَ يده في يد الأستاذ الكبير مصطفى السباعي ، من أجل الدفع بمفهوم المجتمع ، والدولة الإسلامية ، والتبشير بذلك ، ونشر مقالات عدة في مجلات : « المسلمون » ، و« حضارة الإسلام » ، و« الشهاب » ، و« الكفاح الإسلامي » الأردنية ، و« منبر الإسلام » القاهرية ، و« الرابطة الإسلامية » الهندية ، وغيرها .

ودعم مع عمه الشيخ مكي الكتاني الوحدة بين سوريا ومصر عام (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م) ، بالاتفاق مع الرئيس المصري جمال عبد الناصر ، غير أن ذلك الاتحاد فشل ؛ نظراً لتعنُّت جمال عبد الناصر ، ومحاولته

استغلال ثروات ، وخيرات الشام دون مقابل ، وبعيداً عن الشريعة الإسلامية .

قال رحمه الله في رسالة وجهها لابن عمه الشيخ عبد الرحمن الكتاني يوم الوحدة العربية ، من مصر مؤرخة ب : (١١) رجب الفرد سنة (١٣٧٧ م) :

(وبعد : فيسعدني أن أكتب إليك عقب الساعات الأولى من ميلاد دولتنا الجديدة « الجمهورية العربية المتحدة » ، هاته الدولة التي ننتظر انتشارها إليكم ؛ فهي المُنقذ لما فيه بلادنا من فوضى في الحكم ، والدين ، والخُلُق ، والوطنية ، والقومية ، وقلب الأوضاع ، ومحاولة مسح الحقائق ، فباركوها بدعواتكم ، وأَجْمِعُوا لها الشيوخ ، والضعاف ، والأطفال ، واستعينوا بدَعَوَاتِكُمْ بأن ينصرها الله ويعزها ، ويُذل أعداءها ويقهرهم ؛ سواء من أعداء الخارج ، أو المنافقين من الداخل ...) .

كما سافر إلى العديد من الدول الإسلامية من أجل الوحدة الإسلامية ، فزار بغداد ربيع الثاني من عام (١٣٧٨ هـ) ، ومحرم من عام (١٣٨٢ هـ) ، والمملكة العربية السعودية ، ولبنان ، ومصر ، وباكستان ، وغيرها ، والكويت في رجب من عام (١٣٧٨ هـ) ، التي قال عنها في رسالة لابن عمه المذكور مؤرخة ب : (٢٥) منه :

(وبزيارتي للكويت أدركتُ عَمَلِيّاً ما كنت أدركه عِلْمِيّاً مقدار الثروة الطائلة التي لا تكاد تُحصَر ، التي أودعها الله في أراضي العرب وبحارها ، مما يستطيعون بهذه الثروة . . أن يستغنوا جميعاً ؛ أفراداً وجماعات ،

شعوباً وحكومات ، عن أي شيء من الخارج ، بل الخارج في حاجة إليهم في كثير من خيرات بلادهم المكنوزة في باطن الأرض ، والبحر ، أو على ظاهرهما ...) .



كما زار مختلف الدول الأوروبية لأهداف دعوية وعلمية ، ابتداء من صفر عام (١٣٨٢ هـ) ، قال في رسالة لابن عمه المذكور مؤرخة بـ : (٣) ربيع النبوي ، وأخرى في (١٧) منه عامه :

(كان هذا تنفيذاً لمهمة جامعية ، أجوس فيها خلال أوروبا : جامعاتها ومكاتبها ، وأتعرّف فيها على مناهجها ، وبرامجها ...) ، (معرفة الجامعات اللاهوتية ، والكليات كاثوليكية كانت ، أو بروتستانتية ...) .

فزار السويد ، وألمانيا بشقيها ، وسويسرا ، وإيطاليا ، وفرنسا ، والدانمارك ، زار بعض مدنها ، وجميع عواصمها خلا باريز .

ومن هذه الجولة زار رحمه الله الجزائر ؛ للحضور في حفلات استقلالها ، ذلك الاستقلال الذي كان له دور كبير فيه ، وفي نصرة المجاهدين الجزائريين ، بالتنسيق مع قياداتهم ، ومع مختلف المكونات المجاهدة الجزائرية ، بحيث قال في رسالة لابن عمه المذكور مؤرخة بـ : (٧) جمادى الثانية سنة (١٣٨٢ هـ) :

(وقد مرت حفلات العيد ، وحفلات رجوع الكنائس التي حُولت من المساجد طيلة مدة الاحتلال ، من أعظم ما يتصوره عقل ، ويتخيله

إنسان ، من مجدٍ للإسلام ، وعزة للعرب ، وشرفٍ للجزائر ، وقد صلينا صلاة الجمعة الماضية في « الكاتدرائية » ؛ وهي في الأصل الجامع الكبير للبلد ، حضرت الآلاف من البلاد ، ومن الوفود الإسلامية من نحو أكثر من خمسين دولة في العالم الإسلامي ، وحضرت جميع أجهزة الدولة ؛ من وزراء ، وضباط ، ونواب ، وغيرهم ، وكان يوماً أشبه بيوم فتح الكعبة حين حُطمت أصنامها ، وصعد بلال بأمر نبوي للأذان من ظهر الكعبة .

فكانت هُتافاتٌ وصُراخ في تهليل وتكبير ، وحمد لله من قبل جميع المصلين ، والأهالي المحيطين بالآلاف بالشوارع الدائرة بالمسجد ، ولم يسعها للصلاة .

وبعد الصلاة خطبتُ في الآلاف حُطبة بكيث لها وأبكيث ، قوبلت بالهتافات الداوية بالتهليل والتكبير ، ودموع الفرح ، ثم سجدتُ لله شكراً على هذه النعمة الكبرى ، خاصة وقد حضرتُ مع والدي هنا رحمه الله في وقتٍ صادف فيه حفلات الفرنسيين بمرور مائة عام على احتلالهم للجزائر ، فخطب ضابط « جنرال » فقال : ما دام هنا القرآن . . فنحن لم ننتصر .

وخطب قسيس من « الكاتدرائية » التي صليتُ فيها الجمعة بين المسلمين ، فقال إذ ذاك : نحن لا نحتفل بمرور مائة عام على احتلالنا للجزائر ، ولكننا نحتفل بموت الإسلام ، وحياة النصرانية !!

وأحياني الله بعد ذلك ، فحضرتُ حفلات الاستقلال بعزة الإسلام ، ونصر المسلمين ، وسيادة القرآن ، وحياة الإسلام ، وموت

النصرانية ؛ فالحمد لله والمنة له ، لا أحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه (...).

وهذه الرسالة تعكس المشاعر الجياشة للإمام المنتصر الكتاني ، وخدمته للقضايا الإسلامية في أي مكان في العالم كانت ، خدمة تنبع عن غير دينية ، لا تشوبها أطماع ، ولا طموحات ذاتية ، ولا جمود وطني ضيق .

كما شغل الإمام الكتاني رحمه الله تعالى بالشام عدة مناصب علاوة على ما ذكر .

منها : محاضر متطوع بجامعة دمشق ؛ علاوة على وظيفته : كأستاذ ورئيس قسم بها .

والخطابة يوم الجمعة بعدة مساجد بها : مسجد بني أمية الأعظم بدمشق ، وجامع مازي ، وجامع باب المصلى ، وجامع الجامعة السورية ، وغيرها .

وعضواً في المؤتمر الإسلامي ، وعضواً في رابطة علماء الشام ، وعضواً في مؤتمر الأدباء العرب ، وعضواً في لجنة تحرير المغرب العربي بالقاهرة ، وضابطاً في جيش تحرير المغرب العربي ، وعضواً مؤازراً في جمعية طلاب المغرب العربي ، وفي المجلس العام لاتحاد الطلاب الجامعيين ، وعضواً في مجلس كلية الشريعة ، وعضواً في لجنة النشاط الجامعي ، وعضواً في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ؛ وعضواً مقررًا في لجنة دائرة معارف الفقه الإسلامي ؛ علاوة على العمل فيها كمحرر

ومؤلف ، وعضواً في « جمعية تحرير المغرب العربي » ، وجندياً متطوعاً في الجيش السوري^(١) .

وقام بمهام سياسية حساسة مبعوثاً من الرئاسة السورية ؛ منها : محاولة الصلح بين المغرب والجزائر في أزمة الحدود الشهيرة ، التي كادت تندلع الحرب بينهما بسببها ؛ حيث قام بجهود مضيئة للتوسط بين البلدين الشقيقين من أجل المصالحة .



(١) عن رسالة منه لابن عمه وصهره العلامة عبد الرحمن الكتاني ، مؤرخة بـ : (٤) رجب عام (١٣٧٦هـ / ١٩٦٦م) .

قرار مجلس الجامعة رقم ١٠ المتخذ بالجلسة ٢ (١٩/١/١٩٥٢)
بتحديد الدرجة العلمية للاستاذ المنتصر الكتاني

تلي قرار مجلس كلية الشريعة رقم ٨٢ وتاريخ ١٩٥٦/١١/٢٥ وهذا نصه :
(ان الاستاذ المنتصر الكتاني الذي تقرر ترشيحه للتعاقب معه بالقرار رقم ٦٣ وتاريخ ١١/١٠/١٩٥٦ هو من ذوى الدرجات والكفايات التي تؤهله للتدريس في كلية الشريعة وفقاً للمادة ٣٤ من المرسوم التشريعي رقم ٨٢ الخاص بملاك الجامعة السورية ، فهو استاذ سابق في معهد الدراسات العليا بالرباط المعتبر فرعاً من كليتي الحقوق والاداب بجامعة الصوريين بباريز ، ويحمل شهادتين من مجلس التعليم الاسلامي الاعلى بتطوان والمجلس العلمي لجامعة القرويين بفاس وله اضافة الى ذلك عدة بحوث منشورة في صحف مراكش ومصر وسورية))
ولدى المذاكرة

تقرر الموافقة على مضمونه .

صورة طبق الاصل

في ١٩/١/١٩٥٧

ع. د. رئيس شعبة الاداب

ك. ك. ك.

الجمهورية العربية المتحدة

الجامعة السورية
جامعة دمشق

كلية الشريعة

سـ

الرقم ٢٢ بتاريخ ١٤٦١/٤/٧

الموضوع

الى امانة جامعة دمشق

لما كان قم علوم القرآن والسنة خاليا من الاساتذة ذوى الكراسي
الا من الاستاذ محمد المنتصر الكتاني المغربي الجنسية لذلك عهدنا الى
الاستاذ الكتاني برياسة القسم بنا* على الفقرة الاخيرة من المادة (٤١)
من قانون الجامعات *

وبنا* على المادة (٣٩) من القانون المذكور يكون الاستاذ الكتاني
بصفته رئيسا لقسم عضوا في مجلس كلية الشريعة ، لذلك اقتضى اطلاقكم
على هذا الاجراء *

عميد كلية الشريعة

محمد خليل

صورة تبلغ الى
الاستاذ الكتاني

قرار تعيين الإمام الكتاني رئيساً لقسم علوم القرآن والسنة بجامعة دمشق ؛
لكونه أعلى الأساتذة رتبة علمية

WORLD MUSLIM CONGRESS

JERUSALEM

Correspondence Centre : P. B. 800

DAMASCUS (Syria)

E ADDRESS : MUSLIM DAMASCUS

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المؤتمر الإسلامي العالمي

القدس

مركز المراسلات : ص . ب . ٨٠٠

دمشق - سوريا

العنوان البرقي : مسلم دمشق

حضرة الأخ الفضال الأستاذ السيد مناصر الكتاني المحترم

والسلام عليكم ورحمة الله

ولكم بكل خير وعافية وهناءة

وبعد ، فيسرتنا أن نخبركم بأن المكتب الدائم قد قرر بناء على اجابات حضرات الاعضاء أن يكون موعد انعقاد دورة المؤتمر الثانية ان شاء الله : يوم السبت ١٤ من ذي القعدة ١٣٧٥ الموافق ٢٣ من حزيران (يونية) ١٩٥٦ في دمشق ، وسيستمر انعقاد الدورة اسبوعاً .

والمكتب اذ يسعده أن يوجه الدعوة اليكم لحضور الدورة ، يؤكد رجاءه أن تحرصوا أشد الحرص على تلبيةها ، وأن تقهروا في سبيل ذلك كل عذر ، فان الأمل المعقود على اجتماع الصفوة الكريمة من قادة الشعوب الاسلامية في هذه الظروف العصيبة التي يجتازها المسلمون أمل كبير . وقد اتخذ المكتب من جانبه ما يكفل الاستفادة التامة من الدورة القادمة ، وسيصلكم برنامجها خلال النصف الأول من شوال ، والله المستول أن يحقق الأمل ويوجه الى الخير .

وسينزل حضرات الاعضاء في ضيافة المكتب أثناء مدة الانعقاد ، وقد أعدت لهم جولة في الخطوط الامامية ومخيمات اللاجئين في القدس وسوريا ولبنان ، حتى يلموا بحقيقة الأحوال عن كثب ، ويشهدوا ما قام به المؤتمر بين دورتي الانعقاد .

ونحن في انتظار رسالة منكم بموعد وصولكم حتى نكون في شرف استقبالكم .

وتقبلوا أحر تحياتنا .

دمشق ١٦ من رمضان ١٣٧٥

٢٦ من نيسان ١٩٥٦

أخوكم

الأمين العام للمؤتمر الاسلامي

سيد محمد

نموذج من الاستشارات الفقهية السياسية المتعلقة بمصير الأمة ،

رسالة من رئيس الوزراء السوري معروف الدواليبي

الانتقال إلى الحجاز

ثم اضطرته الظروف إلى الهجرة من الشام إلى الحجاز نحو سنة (١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م) ، وذلك بمكة المكرمة بالمملكة العربية السعودية ؛ حيث اصطفاه الملك الشهيد فيصل بن عبد العزيز آل سعود مبعوثاً خاصاً له ؛ لما وجد فيه من الروح الإسلامية الجياشة ، والعلم العميق المتمكن .

وكان انتقاله لسكنى الحجاز بالتدريج ، ابتداء من سنة (١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م) ، إلى حدود رجب من عام (١٣٨٦ هـ) ، فعمل في الحجاز في سلك التدريس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ؛ التي كان أحد مؤسسيها ومقرري مناهجها الدراسية ، وعضواً في المجلس الاستشاري الأعلى لها ، أستاذاً للتفسير ، والحديث ، والفقه ، والمذاهب الإسلامية والاجتماعية المعاصرة في كلية الشريعة ، وكلية الدعوة ، ودرّس الحديث في كلية الشريعة ، وكلية الدعوة الإسلامية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة ، ثم بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وعضواً ومستشاراً برابطة العالم الإسلامي .

وفي نفس الفترة كان يتردد على الأردن حيث كُلف من طرف الملك الحسين بن طلال رحمه الله بكتابة قانون الأحوال الشخصية ، وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية ، وعينه رئيساً للجنة كتابة قانون الأحوال الشخصية ، فبقي بالأردن إلى أن قامت حرب سنة (١٩٦٧ م) .

وكان مواظباً على التدريس بالحرمين الشريفين ، فدرّس بالحرم المكي ، والحرم النبوي الشريف تفسير القرآن الكريم إلى أن أتمه ، و« الموطأ » ، و« مسند الإمام أحمد » ، وغير ذلك ، متنقلاً نصف الشهر في مكة المكرمة ، والنصف الآخر بالمدينة المنورة ، وقد كان تدريسه بالحرم النبوي الشريف بطلب من مفتي المملكة - فيما بعد - العلامة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن باز ، الذي راسل في ذلك رئيس شؤون الحرمين الشريفين العلامة عبد الله بن محمد ابن حميد ، رحمهم الله تعالى .

وقد أشار على الملك فيصل رحمهما الله تعالى بعدة إشارات وجد منه فيها القبول التام ؛ منها : فكرة : « منظمة المؤتمر الإسلامي » ، التي كان ينوي عن طريقها جمع الدول الإسلامية في هيئة واحدة ، تكون مقدمة للخلافة الإسلامية الجامعة ، وكُلف مبعوثاً خاصاً للملك فيصل إلى مختلف البلاد الإسلامية ، والتقى بقادتها من أجل إقناعهم بهذه الفكرة التي كان مفترضاً أن تكون نواة لوحدة العالم الإسلامي .

وقد اقترح على الملك المذكور : فكرة الدينار الإسلامي عملة نقدية يتوحد عليها العالم الإسلامي في مقابلة الدولار الأمريكي ، وألاً تقبل الدول التعامل . . إلا بهذه العملة ؛ غير أن هذا المشروع أقبر باستشهاد الملك المذكور .



مهمة الكتاني في عواصم المغرب بقام بشير المصطفى

لرُحط أن الأوساط السياسية والصحفية في البلاد العربية تأييداً بامتداد الانباء التي نقلتها الاذاعات والصحف ، عن اهداء السيد محمد المنتصر الكتاني ، كمؤلف خاص من قبل الملك فيصل الى الدول العربية في الشمال الافريقي حيث زار كلا من الملك الحسن الثاني هاهنا المملكة المغربية ، والسيد هواري بومدين رئيس الدولة الجزائرية ، والسيد الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية ، والسيد محمد ادريس السنوسي ملك المملكة الليبية . وبالرغم من السرية التامة التي أحيطت بها اهداف هذه الرحلة ، وبالرغم من التكتيم الشديد الذي ابداه السيد المنتصر الكتاني حيال مقاصد ايلفاده . فان المصادر الاعلامية في كل من الرباط وتونس والجزائر وليبية ، قد اشارت الى اهمية المباحثات التي دارت مع مؤلف الملك فيصل ، كما اذاعت بالنتائج الخيرة التي ستسفر عنها هذه الاتصالات لخير العالمين العربي والاسلامي .

واذا كنا لا نريد ان نذهب بعيداً مع الصحافة العربية التي تضاربت تنبؤاتها حول الرحلة

واذا كنا لا نريد ان نذهب بعيداً مع الصحافة العربية التي تضاربت تنبؤاتها حول الرحلة ومقاصدها ، فاننا لا نشك في ان الغاية التي حملت الملك فيصل على ايفاد مبعوث خاص الى الشمال الافريقي هي غاية اسلامية مقدسة ، تنطلق من مكة المكرمة عاصمة العالم الاسلامي ، لتتجه الى جميع العواصم الاسلامية . مبتدئة بعواصم المغرب العربي ، لوضع اسس السير على درب الغاية النبيل .

وغني عن البيان ، ان الملك فيصل قد ذكر في اكثر من مناسبة رسمية ان المملكة السعودية التي تؤيد الوحدة العربية لا تتخلى عن التضامن الاسلامي ، والدعوة الاسلامية .

والدعوة الاسلامية هي دعوة عقيدة وايمان ودين ، سبق لها ان اثبتت وجودها في العالم الانساني ، وكان لها شان كبير في تشييد الصرح الحضاري الاخلاقي ، الذي تسامى عن فروق الجنس والعرق واللون ، واستهدف المصلحة الانسانية العليا ، عن طريق الايمان بالله . وهذا ما يعجز العقول البهيرة والافكار الواعية في العصر الحاضر ، لكي تجدد الدعوة الى احياء ذلك الارث ، لخدمة الانسانية .

اما السيد الكتاني فانه شخصية سياسية اسلامية معروفة ، وهو مغربي الجنسية ، مدني المولد (ولد في المدينة المنورة) اسلامي الوطن ، مثالي العقيدة ، وهو عالم ومفكر ومؤلف ، يشهد بطول باعه طلابه الكثر الذين يتلقون العلم على يديه في الجامعة البوذية بدمشق وجامعة المغرب بالرباط .

المالية الإسلامية

من ضمن الجهود التي اعتنى بها الإمام الكتاني رحمه الله تعالى :
موضوع المالية الإسلامية ، فقد خصص عدة فصول في كتابه : « فتية طارق والغافقي » للحديث عن المالية الإسلامية ؛ كما ألف كتاباً واسعاً ،
كان يُدرّس به في جامعة دمشق ، سماه : « الأموال في الإسلام : مواردها ونفقاتها » ، كان موضوع رسالة دكتوراه ، نوقشت بجامعة القاضي عياض
بمراكش عام (١٤٣٩ هـ / ٢٠١٨ م) ، إنجاز الدكتور محمد علوان ؛ كما
أن للإمام الكتاني محاضرات عدة في هذا الموضوع .

ومن ضمن الأمور التي كان يعتني بها : مسألة البنوك الإسلامية ؛
إذ كان يرى : أن الاقتصاد العالمي كله يصب في بنوك هي في الغالب
يهودية وصهيونية :

وأن استقلال القرار في الدول الإسلامية رهين باستقلال الاقتصاد ،
وبناء اقتصاد قوي يمتلك مقومات الاستقرار والنهوض .

قال في استجواب له نشر بمجلة « الرسالة الإسلامية » (ص ٥٦) سنة
(١٩٧٣ م) :

س : (هناك خطة اقتصادية عربية ، هدفها : استثمار الأموال العربية في
مشروعات التنمية ، من بينها : مشروع إنشاء « بنك إسلامي » ؛ فإلى أي
مدى يمكن تحقيق هذا المشروع وفقاً للشريعة الإسلامية ؟ وماذا يمكن
لهذا المشروع الاقتصادي أن يحقق من أفكار ومشروعات إسلامية ؟) .

ج : (هذا البنك الإسلامي قد تأخر ظهوره ، وكان يجب أن يبرز منذ زمان طويل ، فاقتصاد اليوم هو اقتصاد يهودي ، فيه من الحيل ، والتلاعب بأموال الناس ، ومُقدَّراتهم ؛ عن طريق الربا ، والتأمينات ، والقمار ، وما أشبه . . بما ظهر في العالم بارزاً لكل ذي عينين .

وأموال العرب والمسلمين بعد ذلك جميعها في البنوك اليهودية ذات النظام الربوي ، وأصحابها لا يستفيدون منها . . إلا بما يملأ بطونهم ، ويستُر ظهورهم ، وهم مع هذه البنوك ؛ كالقاصر بين يدي الوصي الشره المخادع .

فقيام بنك إسلامي ضرورة مُلحة لمستقبل دولة العرب المسلمة ، أو « الولايات العربية المتحدة » ؛ فهذا البنك سيخرج بالاقتصاد العربي عن تحايلات اليهود ، واستغلالهم للمال العربي إلى ظهور الاقتصاد الإسلامي في جميع أبوابه وفصوله ، بما يضمن مصلحة الفرد ، ويؤمن مستقبله ، وبما يضمن مصلحة الجماعة ، ويؤمن مستقبلهم ، ويفسح المجال واسعاً لتصنيع مدني ، وتصنيع عسكري ، ورفاهية الفرد والجماعة بما لا نحتاج فيه في المستقبل لغيرنا من شرق أو غرب ، وبما يدع رؤوس أموالنا تدور في المشروعات الخاصة والعامة ، بما يعود نفعه علينا وعلى الناس ، ولا يترك المال مجمّداً ، وإن تحرك . . فلاستفادة أعداء الله والإنسانية في الأرض من اليهودية العالمية المفسدة الضالة .

وفكرة البنك الإسلامي لا تزال مجهولة عند الرأي العام العربي والإسلامي والعالمي .

وفي يقيني : لو تعاونتِ الأقلام والألسنة ، وأجهزة الإعلام ، ببيان الفوائد الكثيرة المتنوعة لقيام البنك الإسلامي . . لأصبح الاقتصاد القائم على أساسه . . هو الاقتصاد الأثير ، والمقبول وحده عند العرب والمسلمين جميعاً ، ثم العالم كله .

وعند قيام البنك الإسلامي . . سيُصاب الاقتصاد اليهودي العالمي بشلل يكشف عواريه ، وفساده ، واستغلاله .

والبنك الإسلامي : هو قائمٌ على نظام شركات القراض ، وهذه الشركات في أُسسها قائمةٌ على الأسس التي قامت عليها بنوك اقتصاد ربوية .

أساس الكل : العمل ، والمال ، والإدارة ، لكن هذه الثلاثة في نظام البنوك الربوية . . مستعبدة ، ومضطهدة لصالح المال فقط ، فهو الذي يتصرف في العامل ، وفي الإدارة تصرّف السيد في عبده ؛ فللمال في هذا النظام . . الجَمَلُ كُلُّهُ ، وليس للعامل ، والإدارة من هذا الجَمَلِ . . إلا أذنه ؛ كما يقول المثل الشرقي ، فصاحبُ المال في هذا النظام . . يربح دائماً ، ولا يخسر أبداً ، ويستغل في سبيل هذا الربح عرق العامل وجهده ، وعرق الإدارة وجُهدَها ، والخسارة دائماً إن وُجدت . . فعلى العامل ، والإدارة فقط .

أما في نظام البنك الإسلامي . . فالعامل ، والإدارة ، والمال هم جميعاً شركاء في الربح والخسارة .

والربح والخسارة مقدّرة بمقدار عمل العامل ، وإخلاص الإدارة ،

وقلة المال أو كثرته ، ولهذا المعنى في كون صاحب المال في النظام الربوي يربح دائماً ؛ حرّم الإسلام الربا ؛ تَكْرِمَة للعامل والإدارة ، وابتعاداً عن استغلال المال ؛ لبؤس البؤساء ، وفقر الفقراء ، وجهد المجاهدين) .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

الرقم ٦٦٥٦
التاريخ ١٩/٨/٩٢
المرفقات

رَابِطَةُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ
الأمانة العامة
مكة المكرمة

حضرة صاحب الفضيلة الشريف محمد الفتصير الكتاني المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته • وبعد :-

ان مسألة تهجير المسلمين السوفييت ذوي المؤهل العلمي العالي مشكلة اسلامية تدعو للفت انتظار المفكرين الاسلاميين وذلك لان معظم هؤلاء المسلمين ذوي المؤهلات العاليين اما ان يكونوا ممن تربوا على التعاليم الشيوعية وهؤلاء خطر على الامة الاسلامية اكثر من خطر السوفييت الملحدين واما ان يكونوا اسلاميين وهؤلاء عليهم في روسيا اوجب واجسن ان ان انتهائهم قد يحد من انتهاء النشاط الاسلامي والوقوف في وجه الشيوعيين البغيض ولهذا فاننا نرفع للمسألة المستشاهذه المسألة لدراستها حتى لا يقع العالم الاسلامي في مشاكل من جراء امثال هذه القرارات التي ترتكز على دراسة اسلامية واعية • والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الامين العام
محمد صالح القاسم

١/ب

WORLD MUSLIM CONGRESS

HEADQUARTERS

P.O.B. No. : 5030 - KARACHI - 2

CABLE : « AHBAB » KARACHI

PRESIDENT'S OFFICE

P.O.B. No. : 883 - BEIRUT

CABLE : « ALBURAK » BEIRUT



مؤتمر العالم الإسلامي

المكتب المركزي

مستودع البريد : ٥٠٣٠ - كراتشي باكستان
الضمان البرقي : « احباب » كراتشي

مكتب رئيس المؤتمر

مستودع البريد : ٨٨٣ - بيروت
الضمان البرقي : « البراق » بيروت



اعتماد

اعتمد مؤتمر العالم الاسلامي ، السادة الافاضل سماحة السيد محمد المنتصر
الكتاني ، عضو المجلس التنفيذي للمؤتمر ، وانعام الله خان الامين العام للمؤتمر ،
والاستاذ موسى ابوالسعود عضو المؤتمر ، وفدا الى الكويت للتعزيز بالمرحوم
الشيخ عبد الله السالم الصباح ، والتهنئة بتولي صاحب السمو الشيخ صباح السالم
الصباح امير دولة الكويت . واعتمد المؤتمر كذلك وفده المذكور في محادثة السلطات
المسؤولة في الكويت في الشؤون الاسلامية التي يعنى بها المؤتمر ،

مؤتمر العالم الاسلامي

٢٦ شعبان ١٣٨٥



بعض أنشطة الإمام الكتاني بصفته عضو المجلس التنفيذي لمؤتمر العالم الإسلامي

موسوعة الفقه الإسلامي

الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني من رواد فكرة : « موسوعة الفقه الإسلامي » الأوائل ، وتكاد تكون من اختراعه وابتكاره ، وكان المقصود منها : تيسير الوصول إلى مظان الفقه الإسلامي ؛ خاصة المذاهب الفقهية غير المتبوعة والمنقرضة ، وذلك لتيسير إحياء الحكم بالشرعية الإسلامية ؛ كما كان الحال في أيام الخلافة الإسلامية المزدهرة ، والاستفادة من اجتهادات أعمدة الفقه الإسلامي ، ومتبوعيه على مر العصور ؛ خاصة المتقدمين منهم .

ولما استوطن سوريا . . نقل تلك الفكرة ، فعملت جامعة دمشق على إصدار أول مؤلف من نوعه في هذا الميدان ، وهو كتابه : « معجم فقه ابن حزم الظاهري » في مجلدين باسم « موسوعة الفقه الإسلامي » ، ثم ألف : « معجم فقه السلف : صحابة ، وتابعين ، وعتره » في تسعة أجزاء ، طبعتها جامعة أم القرى عام (١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م) .

يقول الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني في محاضراته « موسوعات الفقه الإسلامي » ، أو « معاجم القوانين الفقهية » التي ألقاها أمام جمع من كبار العلماء والمدرسين بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وعلى رأسهم : مفتي المملكة الشيخ عبد العزيز ابن باز ، والذي قرظها بكلمة قيمة ، وقد نشرت المحاضرة ضمن منشورات الجامعة ، السنة الثالثة ، العدد الأول (ص ١١) ، سنة (١٣٩٠ هـ) ، الموافق (١٩٧٠ م) ، ودعا

فيها للعمل على معجم الفقه ، ومعجم السنة ، بحيث يُعتبر من أوائل من دعا لهذين العاملين ، اللذين باركتهما الحكومة السعودية ممثلة في الشيخ ابن باز ، وتم تنفيذ ذلك العمل باعتماد مجموعة كبرى من العلماء داخل المملكة وخارجها ، ومما جاء فيها قوله رحمه الله تعالى :

(وأول من فكّر في إخراج معجم موسوعة للفقه : كلية الشريعة بجامعة دمشق منذ ستة عشر عاماً ، أسست لذلك لجنة بمرسوم جمهوري ، وبعد قيامها بستتين حَضَرْتُ من المغرب ، وُضِمت لها بمرسوم ، فكان التخطيطُ لتدوين الموسوعة : أن يُسْتَكْتَبَ لها فقهاء من مختلف أقطار العالم الإسلامي ، فعارضتُ هذه الخطة ؛ لثلاثة أسباب ...) ثم ذكرها .

ثم قال : (قال لي زملاؤنا من أعضاء اللجنة : وما الخطة التي تراها أنت ؟ قلت : توضع لكل قضية عامة من قضايا الفقه كلمة أصلية تشمل كلمات فرعية ، ويحرص على أن ينتقى لذلك كلمات ذات دلالة ماسّة بالقضية ، ودالةٍ عليها بالتحديد ، مع المحافظة على النصّ الفقهي ما أمكن ؛ إلا إن كان غامضاً ؛ فيوضّح ، أو متشعباً ؛ فيُلخص ، ولا تُترك مفردةٌ فقهية يكون لها معنى خاص ومصطلح عليه .. إلا وتُفرد بكلمة أصلية أو فرعية .

وكمثال لذلك : أثبتهم بأوراق رسمتُ فيها هذه الخطة ، فوافقوا عليها مُجمعين بكتابة قرار لا أزال أحتفظُ به ، فاخترتُ كتاب « المحلّي » لابن حزم ؛ لعدة أسباب ؛ منها : أن فقهه فقهٌ لجميع المذاهب ؛ فهو

سيكون من أجل ذلك صورة مُصغرة عن الموسوعة الكبيرة ، وسميته :
« معجم فقه ابن حزم الظاهري » .

وهكذا بعد ستة أشهر أتممته في مجلدين ضخمين ، وطبع بعد ذلك
بسنوات بمطبعة جامعة دمشق عام « ١٣٨٥ هـ » باسم « لجنة موسوعة
الفقه الإسلامي » .

وبعد وحدة دمشق والقاهرة انضم إلى لجنة دمشق أعضاء مصريون
بانتقائنا ، هم من كبار علماء مصر ، وضعنا جزءاً نموذجياً طُلب إلينا
إنجازه بإلحاح ؛ ليظهر في مناسبة خطابية رسمية دورية ، فكتبناه على
الخطة الأولى التي لم أؤمن بها ؛ وهي : الاستكتاب ، فكان جزءاً نموذجياً
حقاً في العلل الثلاث التي ذكرتها عن الخطة الاستكتابية ، وقد طُبع هذا
الجزء في القاهرة سنة « ١٣٨١ هـ » باسم « موسوعة جمال عبد الناصر في
الفقه الإسلامي » . انتهى باختصار .

وقد نشرْتُ نص المحاضرة كاملة مع التقريظ في مقدمة طبعة دار
الكتب العلمية من « معجم فقه السلف » التي أعدها أفضل طبعاته ؛ لما
تضمنته من فوائد كثيرة ذكرتها في مقدمتها .



نشاطه الدعوي على مستوى القارات الخمسة

وقد عمل كذلك في مجال الدعوة إلى الله تعالى في مختلف القارات الخمسة ، وأسلم على يديه وبسببه جمعٌ كبيرٌ من غير المسلمين ، وألقى محاضرات كثيرةً في التعريف بالإسلام والمسلمين .

ففي سنة (١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م) : قام باسم « رابطة العالم الإسلامي » بزيارة مطوّلة إلى شرق وجنوب شرق آسيا ، فزار الهند ، وبورما ، وتايلاند ، والفلبين ، وإندونيسيا ، وهونغ كونغ ، وكوالالامبور ، وكانتون ، وسنغافورة ، واليابان ، وأستراليا ، وغيرها من دول تلك المناطق ، هادياً ومرشداً ، وباحثاً عن الأقليات الإسلامية في تلك المناطق ومشاكلها ، واجتمع برؤساء تلك الدول ، ودعاهم بشجاعة ومسؤولية ؛ لتحسين أوضاع المسلمين ، وتأمين حقوقهم ، وكان له ولنجله - والدنا - إمام الدعوة الدكتور الشهيد غلي بن المنتصر الكتاني . . الجهد الكبير في توعية المسلمين بأحوال إخوانهم خارج العالم الإسلامي ، وما تعرضوا ويتعرضون له من محاولاتٍ لمسح دينهم وثقافتهم ، وطمسهم من الوجود ، والعمل على نُصْرَتِهِمْ وتنظيمهم ، والرفع من مستواهم الديني والاجتماعي ، وقد أفرد المترجم هذه الرحلة بمؤلف مستقل ، ذكر فيه أهم أنشطته فيها ، قام بتحقيقه أخونا الدكتور محمد علوان وفقه الله .

قال الإمام محمد المنتصر الكتاني في رسالة بعث بها لابن عمه

- جدنا لوالدتنا - العلامة عبد الرحمن الكتاني ، مؤرخة ب: (٢٦) ربيع الثاني (١٣٩٣ هـ) :

(وحيثما أقمنا وارتحلنا . . كنا دعاةً إلى الله والإسلام ، وقيام دولة « الولايات الإسلامية المتحدة » ، وما كان دولاً وثنية أو مسيحية عَرَضْنَا على أقليتها الإسلامية خدمتنا لها الخاصة منها والعامة ، وتعرَّفنا على آلهم وأمالهم ؛ لتكون خدمتنا لهم على أساسها . . .) .

(وأقيمت لنا في كل بلد حللناه مآدبٌ ، ومَهْرَجاناتٌ ، وحفلات من الرسميين ، والجماعات الإسلامية ، وخطبنا في جامعاتهم ، وجوامعهم ، ومنابرهم ، وحاضرنا ، وفي جمعياتهم ، ونواديهم ، وتحدثت عنا صُحفُهم ، وتِلْفِزِيوناتهم ، وإذاعاتهم) .

كما قال في رسالة أخرى مؤرخة ب: أستراليا / سدني ، الاثنين (١٧) جمادى الأولى منه :

(ابن عمي ؛ كانت رحلة موفقة ولله الحمد ، أصلحنا فيها بين إخواننا المسلمين في الصين الوطنية ، ونكاد نحل مشكلة الفلبين مع حكومتها ومسلميها ، فقد ذهبنا لمناطق القتال ، وأكرمت الحكومة وماركوس رئيسها وفادتنا ، وسمح لنا أن نتصل بمن نشاء ، وفي مناطق الحرب نفسها ، ووضعَ طائرة عسكرية تحت تصرُّفنا ؛ للتنقل بين جُزُر المسلمين في مناطقهم : مندناو ، وصولو ، وعَرَفنا رَغباتهم ومطالبهم ، واحتفلوا بنا كثيراً ، واجتمع إلينا ضباطُ جهادِهِم ، وسلَّمونا تقاريرَ هامة بالعربية والإنجليزية ، ثم طَرَّنا للعاصمة مانिला ؛ للاجتماع ثانية مع ماركوس ، وعرض ذلك عليه كما اتفقنا معه أولاً ،

وَوَعَدْنَا بِإِعْطَائِهِمُ الْإِسْتِقْلَالَ الْذَاتِي وَإِعْلَانِ ذَلِكَ ، وَنَرْجُو اللَّهَ أَنْ يُتِمَّ مَا يُقَرَّرُ عَيْنَ مُسْلِمِيهِمْ وَعَيْنَنَا وَالْمُسْلِمِينَ جَمِيعاً) .

كما ركز على الدعوة الإسلامية في الأندلس (إسبانيا) ، غير أن الكبر أصابه ، وتكاثرت الابتلاءات عليه ، فقام بعمله نجله والدنا الإمام الداعية العلامة الشهيد الدكتور مولاي علي بن المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى ، فقام بذلك أتم قيام وأفضله ، جزاهما الله تعالى عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء .

وتقديراً من الأندلسيين للمترجم رحمه الله تعالى . . سَمَّتْ حُكُومَةُ مَدِينَةِ قَسْطَلَةِ الْأَنْدَلُسِيَةِ الشَّارِعَ الرَّئِيسَ بِهَا بِاسْمِهِ ؛ تَقْدِيرًا لَجُهْدِهِ فِي إِرْجَاعِ الْقَوْمِيَّةِ ، وَالْهَوِيَّةِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ إِلَى الشَّعْبِ الْأَنْدَلُسِيِّ .

وأعماله العلمية والوطنية كثيرةٌ جداً يُخْطئُهَا الْحَصْرُ ، كُلُّ ذَلِكَ حِمَلاً لِهَمُومِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ؛ مُحَاوَلَةً لِإِخْرَاجِهَا مِنْ رُبُقَتَي الْجَهْلِ وَالظُّلْمِ ، عَلَى مَبْدَأِ الْعِلْمِ وَالْجِهَادِ الَّذِي هُوَ ؛ كَمَا ذَكَرَ فِي مُقَدِّمَةِ كِتَابِهِ « فِتْيَةُ طَارِقِ وَالْغَافِقِيِّ » . . كَجَنَاحِي طَائِرٍ لَا يَطِيرُ إِذَا فَقَدَ أَحَدَهُمَا .



٥٩٩٤
٨٧١٢١٤

صاحب الفضيلة نائب رئيس الجامعة الاسلاميه بالمدينة المنورة

بعد التحية : -

بالاشارة الى خطابكم رقم ١٩٣ وتاريخ ١٤ / ٢ / ١٣٨٧ هـ بشأن طلب فظة الشيخ
محمد المنتصر الكتاني السماح له للقيام بوضع قانون مدني للملكة الادنية يتشتمل مع تعاليم
الشريعة الاسلامية حيث انه يقيم بالتدريس في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وما ابد يتموه
من انكم لاترون مانعا من قيام المذكور بذلك ، نفيذكم بان جلالة مولاي قد امر بالاعكم بالموافقة
علي ما ذكر حسبما ارتأيت فارجوا الاحاطة وانقاذ موجبه ودمتم
” ”

رئيس ديوان رئاسة مجلس الوزراء

ش/



إشراف الإمام محمد المنتصر الكتاني
على وضع القانون المدني الأردني وفقاً لتعاليم الشريعة الإسلامية

حاله وأفكاره

كان رحمه الله تعالى إماماً من أئمة العصر ، ذا فكر وقاد ، وعقل راجح كبير ، وفكرة سديدة ، وذكاء مفرط ، وهمة عالية ، وشخصية متميزة .

كان في الأديان ، وأصول الدين ، والمذاهب الإسلامية القديمة والمعاصرة ، والتيارات الفكرية العصرية . . حذام أخبارها المصدق ، وعُذيقها المُرجَّب ، بحيث إليه المرجع في ذلك كله ، فقد درّس هذه المدارس ، وعرّف بها في جامعات المغرب ، وسوريا ، والمملكة العربية السعودية ؛ بل حاور أعلامها ، وجالسهم ، وجادلهم .

أما التفسير : فقد كان عالماً بارعاً فيه ، تم له تفسير القرآن الكريم بالحرم المكي الشريف مسجل كله على الأشرطة ، ثم كتب تفسيراً أتم منه خمس مجلدات ، عارفاً للناسخ والمنسوخ ، والمحكم والمتشابه ، وغير ذلك من فنون التفسير ؛ علاوة على التفسير الإشاري للقرآن الكريم .

كما أنه اشتغل بالتفسير عندما كان في المغرب ، فدرّسه بالجامع الكبير ، بمدينة طنجة مدة من سنتين ، وجامعة دمشق كان أستاذاً ذا كرسي في التفسير ، وعلوم القرآن ؛ بل رئيس قسم التفسير ، وعلوم السنة ، فأخذت عنه أجيال مدة إقامته أستاذاً بجامعة دمشق .

كما درّس علوم التفسير أيضاً بجامعات المملكة العربية السعودية : جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، وأم القرى بمكة المكرمة ، والجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

علاوة على تأليفه ثلاثة كتب مهمة ، استقاهها من علوم القرآن ،
والتفسير ؛ وهي : « الأموال في الإسلام » ، و« الدولة الإسلامية » ،
و« اليهود في القرآن الكريم » ، حسبما سيأتي التنويه لذلك في قسم
مؤلفاته .



وفي أصول الفقه : كان علامة متمكناً ، عارفاً بمدارسه ، واختلافهم
واتفاقهم ، ومدى استنباطهم ، وتطبيق الأصول على الفروع ، يظهر ذلك
واضحاً بيناً في مؤلفاته الفقهية ، وفي دروسه الصوتية ، بحيث كان
رحمه الله يستنبط المسائل والقواعد الأصولية من مصادرها ، ويطبق
ذلك على الأحكام الفقهية المعاصرة ، وعلى فقه الأثر ، فأثيرته كانت
متصلة بعلم الأصول وغيره من أدوات الاجتهاد .

وكان رحمه الله تعالى وعاء من أوعية الفقه ، اطلع على المذاهب
الأربعة وأقوال أئمتها ، والمقارنة بين أقوالهم ، واستدلال كل فريق منهم ،
مع الاطلاع على أقوال الأئمة من المجتهدين المتقدمين والمتأخرين ،
ومعرفة فتاوى آل البيت وفقههم بمختلف مدارسهم ، والاطلاع على فقه
الظاهرية والتبحر فيه ؛ حتى إنه كان يستدل لبعض مسائلهم بأدلة لم
يستدلوا هم بها ؛ كما في الجزء (٥٤) من مذكراته العلمية ، مع الرجوع
إلى أئمة مشايخه ؛ كقاضي فاس أبي عبد الله السائح رحمه الله تعالى ،
بل قال تلميذه العلامة محمد رواس قلعجي في مقدمته لكتابه : « معجم
فقه السلف » : (كان شيخني الإمام يستحضر جميع مسائل « المحلى » ،
لا تكاد تغيب عنه مسألة) .

وقال في مذكراته العلمية رقم (٥١) ، (ص ٤٦) : (تذاكرنا - هو وزوج عمته العلامة العامل المهدي الصقلي - مذاكرة صاخبة في وجوب النهضة الإسلامية المستقبلية إن شاء الله ، على أساس اعتبار أقاويل المجتهدين من أئمة الإسلام فقط ، وعدم الاقتصار في مراعاة الخلافات العلمية على المذاهب الأربعة المتبوعة ؛ إذ ذلك تحجيزٌ على الدين الإسلامي ، وضياعٌ لكثير من ثرواتنا الفكرية ، بعامل الجهل ، والتعصب فقط ، وهي غلطة وقعت فيها الأمم الإسلامية في القرون المتأخرة ، يجب ألا تعاد ...) .

وكان في دروسه يملئ من حفظه شروح الحديث ، وأبواب الفقه ، فيذكر معاني الكلمات ، والمصطلحات ، والفقه المستنبط ، والخلاف العالي ، ورأي كل إمام من المجتهدين ، وحجته ، ويناقش من يخالفهم في حجتهم ، فيرجع ويبطل ، كل ذلك استرسالاً من حفظه ؛ كما هو محفوظ في أشرطته الصوتية .

وقد كان على هذا الحال في جميع أبواب الفقه : العبادات ، والمعاملات ، والأموال ، والسياسة الشرعية ، والقضاء ، والتوثيق ، والفرائض ، كلها على حد سواء ، ومؤلفاته طافحة بمباحث في هذه الأبواب ، واختيارات وترجيحات ، ونظريات معاصرة ، تستحق أن تفرد بدراسة مستقلة .

وقد كان بالرغم من ذلك ينتسب إلى مذهب الإمام مالك ، وقد درّسه على أئمة من أهل فاس ، ومصر ، وذكر في رسالة لوالده مؤرخة بذي القعدة عام (١٣٥٣ هـ) ، قال :

(ثم السيد أحمد [الغماري] أرادني أن أتشفَّع ، فامتنعتُ محتجاً بأن : الشافعي تلميذ مالك ، وما علمه . . إلا رَشَحَ مِن عِلْمِ مالك ، وزيادة ؛ فإني لم أطلع على مذهب الشافعي حتى أُفْضِلَه ، ولا يمكنني أن أتبعك بمجرد رأيك .

وبالجملة : لا أبغي بمذهب بلدي ، ومذهبي ، ومذهب أسرتي بديلاً ، أحببت أم لا) .

غير أن هذا كان في بدايته ، وبعد ذلك تبَحَّر في مذهب الظاهرية ، وانفتح به على مذاهب السلف والخلف ، فكان يرجع إلى الدليل ، ويخالف مشهور المذهب إن تبين له ذلك ، طبقاً للأصول والقواعد المذهبية ، ثم بعد ذلك ذكر لنا أنه يأخذ من الكتاب والسنة اجتهاداً مباشرة ، وأنه لا مالكي ولا ظاهري .



أما علم الحديث : فقد كان فارساً من فرسانه ، حافظاً من حفاظ الحديث في عصره ، بحرّاً لا تُكدره الدلاء ، مُطَّلِعاً على طرق الأسانيد ، حافظاً لتراجم رجالها .

وقد قال لي تلميذه العالم الأجل الشريف محمد يحظي الشنقيطي رحمه الله بالحرم المكي الشريف : (إن جدك يعرف رجال الحديث ؛ كما يعرف أبناءه ، لا أقول : أصحابه ، إنما : أبناءه) .

وأثنى لي العلامة الشريف محمد المنوني رحمه الله تعالى على علم سيدنا الجد ؛ خاصة في علم الحديث الذي - حسب قوله - لم يوجد

من يتقنه كإتقانه بين أقرانه بفاس ، والمغرب ، وقال لي : (إن جدك كان محسوداً) .

وقد أخبرنا رحمه الله تعالى ؛ كما سبقت الإشارة إليه : أنه ما عهد على نفسه أنه حفظ شيئاً ونسيه ، وسألته عن مدى حفظه في الحديث ، فقال : (كثير) ، ولو علمت أن طريقته في تدريس الحديث كانت بأنه : يحفظ الحديث ، ورجال إسناده ، وأحوالهم ، وطرقه وشواهده ، ويدرس فقهه ، واختلاف الأئمة المجتهدين في ذلك ، ثم يتلو ذلك في درسه بنغمة خاصة ، ذاكرة مرتبة الحديث ؛ من حيث الصحة والضعف ، مجتهداً غير مقلد ، كل ذلك من حفظه ، وأنه درّس « البخاري » ، و« مسلماً » ، و« الموطأ » ، وأكثر من ألفي حديث من « مسند الإمام أحمد » ، وغير ذلك من كتب الحديث ، ورحل من أجل تعلّمه وكتب وجمع . . لعلمت أنه رحمه الله تعالى كان حافظاً من حفاظ الحديث القلائل ، وأنه يحفظ ما لا يقل عن عشرين ألف حديث بأسانيدها ومتونها ؛ فهو من الذين تفردوا بهذه الرتبة في عصرهم ؛ علاوة على من أنتجهم من العلماء في الحديث ، وما ألفه من التأليف .

وقد حدثني أخونا النابغة الشيخ عصام بن موسى هادي عن شيخنا العلامة المحدث شعيب الأرناؤوط ، أنه أخبره أنه كان يحضر الدروس الحديثية لمولانا الجد بالشام ، وأخبر أنه كان يتعجب من سعة حفظه للأحاديث ؛ متوناً وإسناداً يسردها من حفظه ، قال : (وهو الأمر الذي لم يكن معهوداً بالشام) ، قال : (إنه كان حافظاً من حفاظ الحديث) ، أو ما في معناه .

وقال لي العلامة الدكتور أحمد شريف حنوش المنبجي رحمه الله :

(كنت ذات يوم ، في بداية الثمانينات أقرأ عليه الحديث ثم السند في المسجد النبوي الشريف ، في بداية الدرس ، وكان في السند ستة أو سبعة رواة ، فأخطأت من باب سبق النظر ، وقفزت من الراوي الخامس للراوي السابع ، دون أن أقرأ السادس ، بسبب سبق النظر ، فقال لي : قف ؛ فلان لم يرو عن فلان ، فلان ولد في سنة كذا ، وأخذ عن : فلان ، وروى عنه : فلان ، وفلان ، وفلان ، من المغرب إلى العشاء وهو يتحدث عن ست رواة فقط ، فلما أذن المؤذن - البخاري - لصلاة العشاء في الحرم .. قال الشيخ : لا إله إلا الله ؛ لم ندخل بعد في المتن !) .

قال : (فتصور من المغرب إلى العشاء وهو يتكلم عن ست رواة : ميلادهم ، وإجازاتهم ، ومشايخهم ، فلما أذن مؤذن الحرم .. تألم الشيخ ، وقال : إننا لم ندخل بعد في المتن ، قال له أحد الحضور - وفي غالب ظني أنه الشيخ محمد المحضار - : يا سيدي ؛ هل رجال السند أولادك أم أولاد عمك ؟! نحن أولادنا ما نعرف متى يولدون ولا متى يموتون ، وأنت تعرف رجال السند بهذا التفصيل !! بسم الله ما شاء الله !!

ثم قال : يا مولانا ؛ أسألك بالله أن تعطينا سندك إلى الإمام أحمد ، فسرده له الشيخ على البديهة سنده منه إلى الإمام أحمد ، فقال له المحضار : لا أكتفي بهذا ، ولكن أريد سندك الدموي أيضاً - نسبك - فسرده له الشيخ نسبه إلى سيدنا الحسن ، وسيدنا علي ، وسيدتنا فاطمة ، وسيدنا

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ففي هذا المجلس ذكر السندين بدون تحضير ، وغيباً بدون تلعثم ؛ كأنه يقرأ الفاتحة ، فاهتزَّ الناسُ إعجاباً ، وقالوا : الله أكبر !! فأَيُّ عالم لو قلنا له : اذكر لنا سندك غداً . . فإنه سيُحضِّره ويُراجعه ، وشيخنا ذكر سنده إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه ، بديهية ، وبدون تلعثم ، وقد سئل عنه فجأة ؛ كما أنه من المغرب إلى العشاء وهو يتكلم عن ست رواة بديهية ، من دون تحضير مسبق لتراجهمهم ، وبالتالي لم يدخل في شرح المتن) .

قال : (كل زملائنا الملازمين للشيخ ، والذين تتلمذوا على يده يذكرون أنه كان يحفظ « المسند » كاملاً ، والقصة التي ذكرتها أعلاه تدل على أنه لم يكن يحفظ المتن فقط ، ولكن كان يحفظ السند أيضاً ، وهذا يدل على تَمَكُّنه في معرفة رجال السند إضافة للمتن .

سيدنا الشيخ لم يكن عالماً عادياً ، وإنما عالمٌ مميَّز ، ولو تم شرحه للمسند . . لكان عملاً لا نظير له ، فأحمد شاكر وغيره ممن شرحوا « المسند » ، أو رتبوه . . بذلوا جهداً مُقَدَّراً ، لكن لم يُكملوا « المسند » أولاً ، ثمَّ لم يتوسعوا في الشرح ؛ كتوسُّع سيدنا الجد ، ولو تفرَّغ سيدنا الشيخ وأتم الشرح على طريقته هذه . . لخرج في سبعين مجلداً وأكثر) .

قلت : وقد أحيأ مجالس الإملاء الحديثي على الحقيقة ، فكان في الحرم المكي الشريف ، والحرم المدني ملأه الله بنوره ، يسرد الأحاديث بسنده منه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من حفظه ، إملاء على طلبته ، وتلك الدروس مسجلة موجودة ، ولا نعلم ممن يُزعم فيه هذا

المقام في عصرنا من يملي الحديث من حفظه ، ويتحدث عنه وعن رجاله ؛ كما كان حال الإمام المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى ، فلا شك أنه كان حافظ العصر ، ومحدث المغرب ، والشام ، والحجاز ، رحمه الله تعالى .



أما اللغة بعلومها : فقد كان عالماً بها ، مشاركاً ، متمكناً فصيحاً بليغاً ، مرجعاً في ذلك ، يوليها عناية خاصة في مباحثه العلمية ، حيث لم يكن يتصدر للشرح حتى يفند المعاني اللغوية ، والأحكام النحوية للنص ، وبعد ذلك يفككه ، ويستخلص معانيه ولطائفه ، ثم يجمعه في مفهوم عام يبرز فيه تصويره للمسألة .

وأبحاثه تدل على اطلاع كبير على المعاجم والقواميس اللغوية ، والأحكام النحوية والبلاغية ، وقواعد اللغة ؛ علاوة على لسان فصيح ، ولغة سليمة قوية ، ينحو فيها أحياناً مناحي التشبيه والإبداع ، وإن كان في جل دروسه ومؤلفاته . . يعتمد أسلوبين : الأسلوب الواضح الدقيق ، والأسلوب القصصي الذي يصور لك المسألة الفقهية أو التاريخية على شكل رواية أو قصة .

وفي الأدب : كان رحمه الله تعالى ذا قوة في اللغة ، واسترسال في الخيال ، وبراعة في الوصف ؛ كأنه تخرج من جامع قرطبة ، أو معاهد إشبيلية ، أو أنه درس على ابن بسام ، أو الثعالبي ؛ علاوة على حفظه أشعار ، وأخبار القدماء من الأدباء وغيرهم ، وتسخير ذلك في قالب فلسفي تكثر فيه الأساليب البيانية والبلاغية ، وقد أودع كتابه : « مراحل

تبع « جواهر من أساليبه اللغوية العالية ، التي تعتبر درراً حرة بالدراسة ، والنهل المعرفي والأدبي ، فقد كان بطبعه جمالياً ، يميل للحسن والجمال ، ويستحسن ذلك ، ويبالغ في وصفه ، وتقديمه للقارئ بأبهى حلة ، وأجمل صورة .



أما التاريخ القديم والحديث : فقد كان واسع الاطلاع على تواريخ الأمم ، خاصة الإسلامية ، مدركاً لأيامهم وتقلباتهم ، عارفاً بفلسفة التاريخ ، وأسرار تدافع المجتمعات ، وقد لخص تاريخ الإسلام كاملاً في محاضرة واحدة سماها : « خلود الإسلام » ، ذكر فيها أهم الوقائع والأحداث ، وأبرز التقلبات ، ومن كان وراءها ، وما يستفاد منها من العبر ، ومآلاتها ، يملأ مجالسه بأخبار الأمم السالفة واللاحقة ، وقد دوّن مذكرات لنفسه أربت على مائة جزء .

كما أنه كان له اطلاع كبير على تراجم الرجال السابقين واللاحقين ؛ سواء في المغرب والمشرق ، خاصة بلاد الأندلس التي كان له مزيد عناية بمعرفة أحوالها ، ورجالها ، وأخبارها ، ومؤلفات أعلامها وإبداعاتهم ، وما يتعلق بذلك .



أما الأنساب : فقد كان عارفاً بفروع الأشراف وأصولهم ، وخاصة الأدارسة منهم ، وبالأخص أنساب الأشراف الكتانيين ، فهو المرجع في ذلك ، ومنبع أنهار ما هنالك ، وعلى شجرته ذيل مولانا الوالد رحمه الله

تعالى ورضي عنه ، والتي ذيل عليها ابن عمنا الدكتور الوزير حمزة بن الطيب الكتاني حفظه الله .



أما علوم الشريعة الباقية : فقد كانت له فيها المشاركة التامة ، واليد الطولى ، حتى إنه كان إذا اجتمع في مجلس مع علماء أهل بيته ؛ كشيخه محدث المغرب الشيخ محمد الناصر الكتاني ، وابن عمه علامة المغرب عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني ، وغيرهما . . يخلل إليك أن لُسن العلم والأدب ، والفلسفة الإسلامية العليا قد اجتمعت في صعيد واحد .

قل ما تشاء فأنت فيه مُصَدِّقُ الحُبِّ يقضي والمحاسنُ تشهدُ وقد كانت دروسه رحمه الله واسعة العارضة ، ملأى بالنقول من حفظه واستحضاره ، يُلقِيها بحال وإقدام ، خاصة دروسه الثورية .

وقد وصف رحمه الله دروسه التي كان يلقيها في المسجد الأعظم بطنجة في رسالة بعث بها إلى ابن عمه جدنا العلامة عبد الرحمن الكتاني رحمه الله مؤرخة بـ : (١٧ / ٣ / ١٣٧٢ هـ) قائلاً :

(. . . يحضرها الآلاف من علماء فمّن دونهم ، ولقد سمعتُ - والله - تفضيلها على دروس أحمد ابن الصديق ، وعلال ، والناصري ، وأن أهل طنجة مُنذ زمان ، من أيام عبد الله السنوسي . . لم يروا مثلها) .

قال : (وكيفية الدرس : أن أَحْضَرَه من قبل ؛ جملة آيات ، وجملة أحاديث تساند بعضها وتوازُرُه في الدعوة ، في عزة الإسلام وخلوده ، في

الشورى ، في التصوف ، في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبعد تحضيره آتى للمسجد ، فأملية بعربية فُصْحَى ، نقية عن ظهر قلب ، مع تخريج الأحاديث ، ونسبتها لأصولها من أمهات السُّنة ودواوينها ، لا أَتَوَقَّفُ ، ولا أَتَلَعَثُمُ ، ولا أقول كلمة لا معنى لها .. إلا للتعزيز والتوقُّف ؛ كما جرت عادة الكثيرين .

ولقد رأيتُ - والله - علماء أجلة يُلازمون درسي وهم يبكون ، وعندما أقوم من الدرس يلتفون حولي مُقْبِلِينَ ومُتَمَسِّحِينَ ، وداعين بالنصر على الأعداء والظفر) .

وكان رحمه الله تعالى طَلَبَةً للكتب ، لا يتركها وإن تركته ، ولا يملها وإن ملته ؛ حتى ذكر زملاؤه في الدراسة : أنه كان يبقى ساهراً طول الليل إلى الصباح مطالعاً ودارساً ، وكذلك بقي إلى أن أُقْعِدَ آخر عمره ، يسهُرُ الليل في المطالعة والعبادة إلى منتصف الليل ، ثم يستيقظ قبل الفجر للتهجد والذكر ، ثم ينام بعد الشروق إلى قبل الظهر بساعة ، وينام القيلولة نحو ساعة ، ولا يُغيّر نظامه هذا .. إلا نادراً ، وربما غير هذا الترتيب بعد وظيفته وكهولته .

وكان السبب في نهمه على المطالعة ؛ كما حدثني والدي عنه : أنه شكا إلى ابن عم والده وشيخه الإمام محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني قلة اصطباره على المطالعة - وهو في يفاعته - فقال له ابن عمه : (عندي دواؤك إن اتَّبَعْتَنِي) ، فأعطاه قِصَصاً صغيرة ، وكلما أنهى واحدة .. يُعطيه أخرى ، ثم أعطاه قِصَصَ جُرْجِي زِيْدَانَ واحدة بعد الأخرى ، ثم كتاب « ألف ليلة وليلة » ، فالتهمها التهاماً ، ثم قال له : (أما الآن ..

فلنبداً بالجد) ، وأعطاه الكتب الكبيرة ، والمتخصصة في العلوم ، وفي ذلك الوقت كان من السهل عليه قراءة تلك الكتب ؛ لأن الأمر أصبح عادة وهواية ، لا تكلفاً .



أما سياسة العصر : فقد انتهت إليه معرفتها ، والتنبؤ بمستقبلها ، كل من جالسها ، أو عاشه ، أو عرف سيرته . . جزم بذلك ، وكانت له اليد البيضاء على الأمة في ذلك قدر مُستطاعه الفردي ، وقد ذكرت طرفاً من ذلك أعلاه .

وقد بلغني أن الملك الشهيد فيصل بن عبد العزيز رحمه الله تعالى كان يقول : (المنتصر الكتاني عندي فيه رجلان لا رجل واحد ؛ فهو : سياسي محنك ، وفقه متضلع) .

وكانت له محبة غير متناهية في الأمة الإسلامية ، غيوراً عليها ، دافعاً عمره ، وماله ، وجاهه من أجلها ، وأجل إعزازها ؛ بل إن أردت اختصار حياته في لفظة واحدة . . فقل : (محاولة النهوض بأمة الإسلام) ، وقد عمل الكثير الكثير من أجل ذلك ، وأصيب بمحاربات ، ونكبات شديدة كانت هي السبب في سكناه المغرب ، ثم الشام ، ثم الحجاز ، ثم الرجوع إلى المغرب .

فإنه لم يكن كباقي الفقهاء العاديين ، أو ممن ليس لهم اعتناء بالواقع ومعرفته ، فقد كان يرى أن الإسلام مصحفٌ وسيف ، دعوة ودولة ، علم وعمل ، وأنه يعلو ولا يُعلَى عليه ، حكيماً في أفعاله ، وأقواله ، وحرركاته .

وكان دائم الحسرة على ما وصل إليه المسلمون من ذلّة ، وصغار ، وهوانٍ على الناس ، وخُنوع ، وسقوط همة ، والرضا بالدون ، وترك العلم الشرعي الذي هو أساس الإسلام ، والاكتفاء بالقليل دون الكثير منه ومن غيره .

رادّاً على المستشرقين وكذباتهم ، وهجومهم على الإسلام والمسلمين ، في مختلف مؤلفاته ، وندواته ، وخطبه ، مُظهرّاً عوارهم وتأمّرهم على الإسلام والمسلمين ، حتى صدق فيه ما خرّجه غير واحد من الأئمة ، عن جمع من الصحابة بسند حسن : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله قال : « يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُوهُ ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْعَالِينَ ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ ، وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ » .

وكان شديد البُغض لمن يسمون بالإصلاحيين من أتباع جمال الدين الأفغاني ، ومحمد عبده ، ويعتبرهما من أسباب بلاء الأمة ، وانتكاس أهلها ، وانحرافهم الفكري .

وكان ينبذ التفرنج ، وتقليد الغربيين في الهيئة ، والفكر ، واللباس ، وكل شيء ، داعياً إلى العروبة ، يعتبرها هي أساس الإسلام ، ويرى أن كل من تكلم بالعربية .. فهو عربي ، رافضاً للشعوبية الرّعناء ، والقوميّة الجَهلاء ، فهو لا يُحب القوميين العرب ، ولا الشعوبيين الجُهلة .

وكانت بينه وبين العلامة الحاج أمين الحسيني محبة تامة ، ومودة خاصة ، وكان يدعمه في كل نشاطاته المتعلقة بالقضية الفلسطينية ، وعندما بلغه نعيه .. بكى عليه - على رباطة جأشه - بكاءً مُرّاً ، رحمهما الله تعالى .

وكانت له محبة كُبرى في رسول الله صلى الله عليه وسلم ، دائمَ الثناء عليه ، والذكر لسيرته ، وإذا سمع القصائد في ذكر سناه ومزاياه . . تَفِيضُ عيناه شوقاً إليه صلى الله عليه وسلم ، يذكر شمائله ، وينشر حديثه ، ويقرأ كُتب السيرة ، والشمائل النبوية بِلَهْفٍ ، واستنباط ، ومقارنة ، دائمَ الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في حَلِّهِ وترحاله ، وإذا شكوتُ إليه منقصة فيَّ . . يقول : (أَكْثَرُ من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم) ، فأجد الدواء في ذلك ، جزاه الله خيراً ؛ كما كانت له مرآة لرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسع المقام لذكرها .

وكان له اعتقادٌ كبيرٌ في الصالحين ، وأهل الخير والدعوة إلى الله تعالى ، ذائباً عنهم ، محبباً لهم ، معدوداً من أعيانهم ، صاحبٌ أذكارٍ كثيرة وصلوات ، بحيث لا يفتُرُ لسأئهِ عن ذكر الله تعالى ، فهو بين عِلْمٍ ، أو تدريسٍ ، أو تأليفٍ ، أو ذِكرٍ .

حدثني عمي المهندس السيد محمد الزمزمي الكتاني ، قال : (عُدْتُ أنا والوالد الشيخ العارف بالله سيدي محمد بن الحبيب الأمغاري - وهو من كبار شيوخ التربية العارفين في وقته - ، فلما أردنا الانصراف . . التفت إلى السيد الوالد ، وقال له : أعطيناكها أعطيناها) ، ولم تَمْضِ فترةٌ ، نحو أسبوع . . حتى توفي الشيخ في الجزائر في طريقه للحج ، ومعلوم أن الشيخ ابن الحبيب رحمه الله تعالى كان يُنسب لمقام القطبية ، والله أعلم .

وكان يكره ما وصل إليه صوفيةُ العصر من الانحطاط ، والانحراف

عن الجادة ، وتركهم لمنهج مشايخهم الأوائل ؛ كالشيخ عبد القادر الجيلاني ، والشيخ عبد السلام ابن مشيش الإدريسي الحسني ، والشيخ أبي العباس الرفاعي ، والشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنهم ، الذين قرنوا العلم بالعمل ، والدعوة إلى الله تعالى والذكر بالجهاد في سبيل الله تعالى .

وكان ضد ما وصل إليه دعاة السلفية من الغلو في أفكارهم ، وقلة العلم ، ونبذهم لجميع ما كان عليه المتأخرون ، واعتبارهم ضالين مضلين ، ويعيب عليهم تركهم العمل مقروناً بالعلم ؛ كما كان عليه الشيوخ الأوائل ؛ كأئمة السلف ، والإمام ابن تيمية ، والحافظ ابن القيم رحمهما الله تعالى .

وينزعج من ترك التيارات الإسلامية المتأخرة للمنهج العلمي ، وتشدقهم بالآراء والأفكار بعيداً عن العلماء الذين هم - في الحقيقة - ورثة الأنبياء ، وتسرعهم واضطرابهم في اتخاذ القرارات بما يدفع الحركة الإسلامية ، بل والشأن الإسلامي - عموماً - للهلاك .

وكان جميلاً في شكله وهيئته ، ذا نخوة ، يُحب الجمال والتجمل في الثياب ؛ وراثته ورثها من جده رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله ، ويُحب التعطر ، والحلوى ، والمناظر الجميلة ، أندلسياً في مشربه ، وأسلوبه ، وشعوره ، حتى كناه شيخه الإمام أبو الهدى محمد الباقر الكتاني بـ: أبي الشعور .

وكان ذا هيبة كبيرة ، وشخصية قوية للغاية ، لا يرضى بالدون ولا

يقبله ، أبيعاً يهابه ويوقره الملوك فمن دونهم ، وله رحمه الله تعالى قصص كثيرة قد تُذكر في المطولات ، إن شاء الله تعالى .

وكانت تحصيل له كرامات كثيرة ، وكُشوفات ، ومساعدات من الله تعالى يعلمها كل من عاشه وعامله ، وذلك لما كان له من الهمة القوية في الله تعالى ، والأذكار الكثيرة ، والمحبة في جناب الله تعالى ، ورسوله صلى الله عليه وسلم وعلى آله ، والدين الإسلامي الحنيف ، وأخباره في ذلك تُعد من الغرائب .

إذا لم ترَ الهلالَ فسَلِّمْ لأناسٍ رأوه بالأبصارِ
وقد كان مواظباً على تربية أبنائه ، وحضهم على محبة الإسلام وأهله ، والغيرة على تعاليم الدين الحنيف ، والمواظبة على شعائر الإسلام ؛ خاصة الصلاة التي لم يكن يتهاون فيها ، وكانت له دُروس لأهل بيته يومية بعد العصر ، يوجِّههم ويثَقِّفهم فيها ، وعند ختمه للقرآن الكريم الذي كان مواظباً على ختمه كل شهر . . يجمع جميع أفراد البيت ، حتى الخدم . . لحضور الختمة ، ويدعو للجميع ، ويأمرهم بالدعاء لأنفسهم .

وكان اعتقاده اعتقاد السلف الصالح ، وأهل الحديث الشريف ، لا يخرج في ذلك عن أقوالهم وأحوالهم قدر فهمه وعلمه ، مع استثناس بفهم المتأخرين من الأشاعرة والمتكلمين ، خاصة الأثريين منهم ، حاضاً على الرجوع إلى السلف الصالح في الفهم ، والابتعاد عن الفلسفات الأجنبية عتاً ، مُبتعداً عن كل ما فيه تفرقة بين المسلمين ، متعاوناً

في الخير ، ونُصرة الإسلام مع الجميع ، مُحِبّاً لآل البيت حُبّاً جمّاً ،
وللصحابة الكرام جميعِهِم ، تاركاً الخوضَ فيما كان من التنازع بين
الصحابة ، مُعَظِّماً لجميعِهِم ، مُتَرَضِّياً عنهم دونما استثناء ، يرى أنهم
تلاميذُ خير أستاذ صلى الله عليه وسلم وعلى آله ، فهُم من العظمة بقدر
مقدارهم ، رضي الله عنهم أجمعين . والحاصل : فقد كان كتانياً بما
يعنيه هذا اللفظ من مدلول .



محدّث الحرمين الشريفين

ربما الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني يُعتبر من القلة في التاريخ الإسلامي ممن يستحقون لقب : « محدّث الحرمين الشريفين » ؛ إذ كان مواظباً طول السنة ؛ لمدة نحو عشرين عاماً على تقسيم نصف الشهر بين مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، فكان يُدرس التفسير ، ثم الحديث في الحرم المكي الشريف ، عند باب الملك عبد العزيز سابقاً .

كما كان يُدرس « مسند الإمام أحمد بن حنبل » عند الروضة النبوية الشريفة ، مدةً من نحو عشرين عاماً ، أخذ عنه فيها الناسُ بمختلف طبقاتهم : علماء ، وطلبة علم ، وعامة ، ورجال أعمال ، ووجهاء ، وتُجار ، ووزراء ، وسفراء ، وكبار الشخصيات .

وقد كان مُنتهياً أمله رحمه الله تعالى : أن يتشرّف بالتدريس في أحد الحرمين الشريفين ؛ خاصة الحرم النبوي الشريف ، حيث كان يُدرس والدّه وجدّه من قبل ، وكان حديثه منذ شبابه عن هذا الأمل ، الذي أصبح يتقوى ، ويجوب هواجسه ؛ كلما تقدّم به السن .

وفي (٢٩) شعبان عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) : فوجئ برسالة من صديقه العلامة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن باز - نائب رئيس الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة حينه ، ومُفتي المملكة العربية السعودية فيما بعد - يذكر له فيها أنه علِمَ رغبته في التدريس في الحرم المدني الشريف ، وأنه خاطب رئيس المحكمة والدوائر الشرعية بالمدينة

المنورة العلامة عبد العزيز بن صالح بخصوص ذلك ، فأبدى سعادته وموافقته ، يقول فيها :

(... أما بعد : فنظراً لما خصكم الله به من العناية بتدريس الحديث الشريف ؛ فإنني أرى أن تفضلوا بتعيين درسٍ في المسجد النبوي بين المغرب والعشاء ، في خارج رمضان ، وبعد العصر في رمضان ، في « مُسند الإمام أحمد بن حنبل » رحمه الله ، من الموقف الذي انتهى إليه والدُكم رحمه الله ؛ لمسيس حاجة المستمعين من الطلبة وغيرهم إلى سماع الحديث الشريف ، وتعليق فضيلتكم عليه .

وقد كُنتم خَبَرْتُموني برغبتكم في ذلك ، فأخبرتُ فضيلة الشيخ عبد العزيز بن صالح ، رئيس المحكمة والدوائر الشرعية بالمدينة المنورة بذلك ، وسُر به كثيراً ، ودعا لكم بالتوفيق ...) .



ثم في السادس من شوال من عام (١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م) : أرسل الشيخ ابن باز رسالة للشيخ العلامة عبد الله بن محمد ابن حميد ؛ الرئيس العام للإشراف على المسجد الحرام . . يطلب منه فيها السماح للشيخ الكتاني بالتدريس في المسجد الحرام بمكة المكرمة أيضاً ، جاء فيها :

(فحامل رسالتي هذه إلى فضيلتكم هو فضيلة الشيخ محمد المنتصر الكتاني ، أحد مدرسي الحديث والفقه بالجامعة الإسلامية سابقاً ، والمستشار حالياً في رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة ، قد قرر أن تكون إقامته مقسومةً بين الحرمين الشريفين ، وقد رَتَّب درساً

في المسجد النبوي بين العشاءين في « مسند الإمام أحمد » رحمه الله ،
ويرغب أن يقوم بهذا الدرس في المسجد الحرام حال إقامته في مكة ،
وهو ممن يَنْتَفِع طلبة العلم والعامّة بدرسه ، ولا يخفى على فضيلتكم
قلّة من يُدرس الحديث الشريف في هذا العصر . . .) .



وهكذا يسر الله تعالى للإمام المنتصر الكتاني التدريس في الحرمين
الشريفيين في وقت واحد ، فابتدأ في الحرم النبوي الشريف شرح « مسند
الإمام أحمد » منذ سنة (١٣٨٦ هـ) إلى مرضه وتوقفه عام (١٤٠٥ هـ) ،
وذلك قُرب الروضة النبوية الشريفة ، حيث كان يُدرس جده الإمام
محمد بن جعفر الكتاني ، ووالده العلامة محمد الزمزمي الكتاني
رحمهما الله تعالى . وكذا التدريس في المسجد الحرام عند باب الملك
عبد العزيز - المدخل الرئيسي للمسجد الحرام حينه - ، فافتتح تدريس
تفسير القرآن الكريم منذ عام (١٣٨٨ هـ) إلى (١٤٠١ هـ) ، ثم افتتح
تدريس « موطأ الإمام مالك » إلى عام (١٤٠٥ هـ) ، رحمه الله رحمة
واسعة ، وجزى المشايخ العلماء المذكورين أعلاه ؛ خاصة العلامة الشيخ
عبد العزيز ابن باز خير الجزاء على هذا الفضل الجزيل الذي أجراه الله
تعالى على أيديهم .



وقد كان توفّق تدريس الإمام المنتصر الكتاني في الحرمين الشريفين
بعد الفتنة الشهيرة التي حصلت في الحرم ، عام (١٤٠٠) للهجرة ،

وأغلق بسببها الحرم المكي سبعة عشر يوماً ، وانقطعت فيه الصلاة والطواف ، فأوقفت جميع دروس الحرمين لأشهر ، ثم عند انقشاع الظُّلْمَة ، واستتباب الأمور بنحو ستة أشهر أو تزيد . . فُوجئ برسالة من ديوان الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود ، ملك المملكة العربية السعودية حينه رحمه الله يدعوه لاستئناف التدريس في الحرمين الشريفين ، فاستأنف دروسه بهما متِّمّاً التفسير ، ثم « الموطأ » بالحرم المكي الشريف ، و« مسند الإمام أحمد بن حنبل » بالحرم النبوي الشريف ، وكان تدريسه هذه المرة بأمر ملكي .



الرقم

التاريخ ١٩٠٤.١.٢٧...

.....التوابع

171

بسم الله الرحمن الرحيم
المملكة العربية السعودية - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

قيد اساس المتاملة		الجواب الوارد	
العدد المتسلسل	جهة الورد	عدده	
التاريخ	الرقم :	تاريخه	
عدد المربوطات	التاريخ :	قيده	
توقيع المحرر	قيده :	توقيع المبيض	

الموضوع

من عبد العزيز بن عبد الله بن باز المصطفى الأخ المكرم فضيلة الشيخ
 محمد المنتصر دفا الله آبه سدم عليكم درجته الادور كانه بعد
 يا محب ارفق لفضلكم بهذا الخطاب الذي بناه في الموضوع لفضلكم
 ان الشيخ عبد الله بن محمد بن حميد الرئيس العام للإشراف على المساجد
 والكنس ايضا رفض صوة الخطاب المذكور في طلاع عليه
 زهوانه يكون توافقا كما ان الله عز وجل ان يمننا وايضا كالتوفيق
 لا يرضيه من القول والبل انه بحمد ربنا اسم الله العظيم
 ٢٨٨٨١/٦

برقية من سماحة الشيخ عبد العزيز ابن باز للشيخ المنتصر بالله الكتاني ، يخبره فيها
 بتحريره رسالة لسماحة الشيخ عبد الله ابن حميد الرئيس العام للإشراف الديني على
 الحرم المكي الشريف ، يطلب منه الإذن له بالتدريس فيه

ع
٢٩٠٩
١٨٨٦
الرئيس

من عبد العزيز بن عبد الله بن باز إلى حضرة الإمام الكرم فضيلة الشيخ عبد الله بن محمد بن حميد الأمين العام للأنوار
الديني في المسجد الحرام وفقه الله لكل خير آمين .
سلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد فحاصل رسالتي هذه إلى فضيلتكم هو فضيلة الشيخ محمد المنصور الكتاني أحد
مدرسي الحديث وفقه بالجامعة الإسلامية سابقا والمستشار حاليا في رابطة العالم الإسلامي بكة المكرمة قد قرر
أن تكون أقامته طسوة بين الحرمين الشريفين وتدرج درسا في المسجد النبوي بين العثنيين في مسند الأصام
أحمد رحمه الله ويرغب أن يقوم بهذا الدرس في المسجد الحرام حال أقامته في مكة وهو من ينتفع بطلب العلم وال
والحاجة بدرسه ولا يخفى على فضيلتكم قلة من يدرس الحديث الشريف في هذا العصر وقد طلب مني بالتعريف
فضيلتكم به للموافقة على قيامه بالدرس المذكور في المسجد الحرام فأرجو من فضيلتكم التكرم بتحقيق رغبته ونفكم الله
وسدد خطاكم وبارك في جهود الجميع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نائب رئيس الجامعة الإسلامية بالمدينة

١٤
١٤٠٩

رسالة من سماحة الشيخ عبد العزيز ابن باز للشيخ عبد الله ابن حميد
الرئيس العام للإشراف الديني على الحرم المكي الشريف
يطلب منه الإذن للإمام الكتاني بالتدريس فيه

ثناء الأعلام عليه

ثناء الأعلام على الشخص هي شهادات من الأقران فمن دونهم وفوقهم
بمكانة الشيخ وزُتبتة ، ومَظْهَرٌ مِنْ مَظَاهِرِ تَأْثِيرِهِ فِي بَيْتِهِ وَمَحِيطِهِ ،
ولذلك اعتنى علماء التراجم بجلب نصوص الأعلام في الشهادة للعالم ؛
سواءً في دينه ، أو شخصيته ، أو أعماله ، أو علمه .

وقد مضت أعلاه شهادات لعدة من الأعلام في محدّث الحرمين
الشريفيين الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني ، وسأذكر بعضاً آخر هنا
بإذنه تعالى :

قال فيه الزعيم الشهير الأمير محمد بن عبد الكريم الخطابي ، من
ضمن رسالة مؤرخة بـ : (٣) ذي القعدة سنة (١٣٦٩ هـ) الموافق (١٧)
أغسطس (١٩٥٠ م) ، بعد أن وصفه بـ : (أخانا الشريف الجليل ، العلامة
المجاهد الصابر . . .) : (إن هدفنا جميعاً واحد ، وغايتنا مشتركة ؛ هي :
إعلاء كلمة الله ، وتحرير الوطن المعذّب ، وإعادة الإسلام عزيزاً كريماً
إلى أرضه ؛ حتى تدين له بالطاعة شعوبه ، وتؤمنَ به إيماناً يبعثها من
الموت ، أو من الرقدة الطويلة التي لا تزال تَغِطُ فيها .

وإنا لنُحْيِي فيكم وفي بَيْتِكُم الكريم الصراحة في الحق ، والتضحية
في سبيله ، وحرارة العقيدة المحمدية ، وما تحملتم وتحملته هذه الأسرة
الشريفة من عذاب في الله ، وحرمانٍ ، وأثرّة ، ولكننا نؤمن أن الله ناصرُ
المستضعفين ، ووليُّ المؤمنين . . .) إلخ .

وقال فيه الزعيم الوطني الكبير محمد بن الحسن الوزاني ، في رسالة أرسلها للدكتور أحمد الشقيري الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية ، بتاريخ (٢٧) أغسطس (١٩٥٣ م) : (فالأستاذ المنتصر الكتاني من المكافحين الأولين ، الذين ساهموا في تأسيس الحركة الوطنية بالمغرب ، وقد تعرّض إلى أنواع الامتحانات ، وأوذى في سبيل عقيدته وأفكاره ، وقد سبق له أن سافر للشرق ودرس هناك .

وهو من علماء القرويين البارزين ، المعروفين بدعوتهم الإسلامية ، وتحمّسهم لها ، دعا إلى ذلك في مُحاضراته ، ودُرُوسه الشعبية ، ومقالاته المنشورة .

كما أن له أبحاثاً سامية ، خصوصاً فيما يتعلق بكفاح المسلمين في شمال إفريقيا ، والأندلس .

كما أنه عضوٌ بارز في حزب الشورى والاستقلال ، وقد أبلى بلاءً حسناً في سبيل الدعوة الإسلامية العربية ، وسافر إلى الشرق ؛ للاتصال برجال العربية والإسلام ، والأوساط العربية ، فخرج مؤازرته للقيام بهذه المهمة السامية مؤازرة تامة ...) .



وقال مفتي المملكة العربية السعودية الإمام عبد العزيز بن عبد الله ابن باز رحمه الله تعالى ، تعقيباً على محاضرة للإمام محمد المنتصر بالله الكتاني حول موسوعات الفقه ، وقد نشرتها في مقدمة طبعة دار الكتب العلمية ، وطبعة دار ابن الجوزي لكتاب « معجم فقه السلف » ،

رحمهما الله تعالى ، مثنياً على الجد ومُعقِباً على محاضرتيه : (نشكر الأستاذ الكبير ، والعلامة الشهير الأخ الشيخ المنتصر الموفق) .



ووصفه حافظ الهند ومحدثها الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي في إجازته للشيخ الدكتور أحمد شريف المنبجي « الإسناد المبهج » (ص ١٠٧) ب : (فضيلة الشيخ الكبير ، والمحدث الشهير) ، وناهيك بها منه .



وقال العلامة الشيخ محمد رؤاس قلعجي ، رائد علم الموسوعات الفقهية ، وخريج مولانا الجد في ذلك ، متحدثاً عن شيخه الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني ، في تقديمه لموسوعته : « معجم فقه السلف : عترة ، وصحابة ، وتابعين » :

(لقد جمعني القَدْرُ بالشيخ الإمام في كلية الشريعة من جامعة دمشق عندما كان أستاذاً فيها ، وكنتُ فيها طالباً ، وأُعْجِبْتُ فيه بكل شيء : اسمه الذي اخترته فيما بعد ليكون اسماً لأكبر أولادي ، وابتسامته التي لا تفارق ثَغْرَه ، وقامته الممشوقة ، وطريقة إلقاءه محاضراته ، وتعريجه على بعض المسائل المأثورة في فقه السلف ، وحُسن بيانه فيها ، وطريقة معالجتها ...) ، (رحم الله الشيخ الإمام ، لقد كان رجلاً بأمة ...) .



وقال الدكتور المفكر الكبير والوزير محمد عبده يمانى رحمه الله

تعالى في كتابه : « الصحابي الجليل أبو هريرة والحقيقة الكاملة » :

(وقد ذكر الدكتور الشيخ خليل ملا خاطر - من علماء الحديث في العصر الحاضر البارزين ، والمشهود لهم - : بأنه كان يحضر درس السيد المنتصر الكتاني المحدث المشهور ، ومن عائلة لها مكانتها في علم الحديث ، وكان يُدرس في المسجد النبوي شمالي الحجرة الشريفة « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، وقد درّس الأحاديث في مسند أبي هريرة ، وكان يذكر الحديث ، ويذكر من رواه غير أبي هريرة ، فيُعدّ واحداً ، أو اثنين ، أو ثلاثة ، أو أكثر ؛ حتى إذا انتهى إلى آخر مسند أبي هريرة .. قال : وهكذا نخلص إلى حقيقة مهمة ؛ وهي : أن ما انفرد به أبو هريرة كان سبعة ، أو ثمانية أحاديث فقط) .

وقال في الحاشية : (عالمٌ معروف ، أصله من المغرب ، وله باعٌ طويل في علم الحديث ، وله مؤلفات كبيرة ومشهورة ، وكان مُدرّساً في كلية الشريعة في جامعة دمشق ، وانتقل إلى المملكة العربية السعودية ، وكان مستشاراً للملك فيصل رحمه الله تعالى ...) إلخ .



وقال فيه علامة تطوان عبد السلام بن محمد بلقات في إجازته له :
(الفقيه العلامة ، المجاهد بلسانيه ، الفهامة ، الأستاذ الكبير ، والعالم الشهير ، والزعيمُ العادم النظر ، عينُ البلاغة ، و حَدَقَة الفصاحة ، الشريفُ الطينة والنفس ، الزكيُّ في كل لمحة ونَفَس ، الغارفُ من بُحور المعارف بالكؤوس والأواني ...) .



وقال العلامة الخطيب الداعية أبو النور نور الدين قُره علي في خطاب تعزيتة : (تلقينا ببالح الأسى والحزن نبأ وفاة علامة المسلمين مولانا المجاهد السيد المنتصر الكتاني ، فكان لذلك أكبر الأثر ؛ لشعورنا بما افتقده عالمنا الإسلامي من العلم والفضل ، وبما ثلم به الصرح الإيماني ...) .



وقال الأستاذ عبد الرحمن عمر خياط ، في مقالة له بعنوان : « ليس بمستغرب أن يكون بين الأطباء أدباء والعكس » ، نشر في مجلة « الندوة » (١٢/١٢/٢٠١٠ م) : (وأتذكر أن سماحة الشيخ محمد متولي الشعراوي رحمه الله سُئل بمجلس سعادة الأستاذ د . عمر عبد الله كامل بجدة عن أفضل من فسّر القرآن في الزمن الحالي ؟ فأجاب : إنه سماحة الشيخ محمد منتصر الكتاني) .

قلت : وكفى بها شهادة من علم كبير ؛ كالعلامة الشعراوي ، رحمهما الله تعالى .



وقال فيه العلامة الوزير الدكتور عصام البشير أثناء تعداد شيوخه (حوار في جريدة النيلين) ، العدد (٢٥/٩/٢٠١٨ م) : (وكان الشيخ المنتصر الكتاني يحفظ « مسند الإمام أحمد بن حنبل » بسنده المتصل وله حافظة عجيبة ، وكان يدرس بالمسجد النبوي) .



وقال العلامة الدكتور محمد زكي عبد البر ، في تقرير رفعه لموسوعة

الفقه الإسلامي ، اقترح فيه عدة اقتراحات كبرى تتعلق بتدوين الفقه الإسلامي والسنة النبوية ، مؤرخ ب : دمشق (١٢/٩ / ١٩٥٩ م) :

(وإنه من حُسن الحظ أن يوجد بين أعضاء اللجنة : أستاذ الحديث في الكلية ؛ وهو الأستاذ محمد المنتصر الكتاني ، وهو قادرٌ على القيام بهذا العمل ، وبذا نخدم الكلية في جانبها : التدريس والموسوعة ، ونخدم النهضة الفقهية في الجمهورية العربية كلها ، بل وفي العالم العربي والإسلامي ، وإن وجوده بيننا هو الذي يَسِّر لي التفكير في القيام بهذا العمل) .



وقال الأستاذ الأديب د . عاصم حمدان أثناء وصفه لدروس الحرم النبوي الشريف ، في مقال بعنوان : « الكتابة والقلق ، وأطياف من الماضي البعيد (١٠) » ، المجلة العربية ، العدد (٢٨ / ٦ / ٢٠١٦ م) : (هو مالكي المذهب ، وحدث في الحرمين الشريفين ، ويلتقي معه في هذه المزية الشيخ عمر بن حمدان المحرسي ، وهو من أصحاب السند العالي في علم الحديث ، وهو الوحيد الذي لُقِّبَ في عصره بمحدث الحرمين الشريفين ، ومع أنه كان مالكي المذهب .. إلا أنه كان يختلف مع المالكية في عدد من القضايا ، ومنها قضية الإسبال في الصلاة) .



وقال العلامة الزعيم الحاج أحمد معينو في تأبينه : (نحن الآن في بيت فقيد العروبة والإسلام ، العالم المشارك الذي فارقنا ...) إلى أن

يقول : (تربّي في أحضان العلم والمعرفة والصلاح ، وتدوّل بالمعرفة . . حتى أصبح نجماً مُضيئاً بالشرق والمغرب ، وقضى أيام حياته في الأخذ والعطاء .

كان يرحمه الله لا شغل له . . إلا بالعلم ، وسائر أوقاته للمعرفة ، ونور العرفان ، وسلوكه وحياته كلها كفاح ، وجهاد ، وتضحية .

وفي الحقيقة يقول علماء الاجتماع : البيوتات العلمية لها مكانٌ رفيع عند الله والناس ، ويذكرون البيوت التي توارث أبناؤها العلم والمعرفة أباً عن جد ، ودام لديها هذا الفوز والظفر مئات السنين ، وفقيدنا رحمه الله من هذه البيوتات الزاهرة ، وكفاه مَفْخَرًا أنه من الأسرة الكتانية المحمدية ، التي اشتهرت بالعلم ، والتقوى ، وخوف الله . . .) إلخ باختصار .

وقال العلامة الشيخ مصطفى الزرقا في تقديمه لكتابه « معجم فقه ابن حزم الظاهري » (٥ / ١) : (وقد كلفت اللجنة أحد أعضائها : الأستاذ السيد محمد المنتصر الكتاني ، أستاذ التفسير ، والحديث النبوي في كلية الشريعة بجامعة دمشق ، ورئيس قسم علوم القرآن والسنة فيها ، أن يقوم باستعراض « المُحَلَّى » ، ووضع ذلك الفهرس الأبجدي لكل ما فيه من بحوث ومسائل ؛ نظراً لمزيد خبرة الأستاذ المنتصر بهذا الكتاب ومضموناته ، وانصرافه من عهد بعيد إلى دراسة الفقه الظاهري ، وابن حزم بتعمّق واستيعاب . . .) .



وقال شيخنا علامة جامع القرويين الفقيه محمد ابن الشيخ علي الرضا الكتاني في رسالة يؤبنه فيها مؤرخة ب: (١٣) صفر الخير (١٤١٩ هـ) :
(... فقيده العلم والفضيلة ، مَفْخَرَةُ آل البيت الكتاني ، العالم الضليع ، سيدي محمد المنتصر الكتاني ، وهو في الحقيقة رُزْءُ أليم ، ومُصَاب جَلل ، فشيوخُ المعرفة مثله قليل ، ودورُهُ الريادي في خدمة الثقافة الدينية والإسلامية .. أمرٌ لا جدال فيه ...) إلخ .



وقال شيخنا العلامة الوجيه الصالح محمد الفاتح ابن الشيخ محمد المكي الكتاني في رسالة تعزية مؤرخة ب: (٥) يونيو (١٩٩٨ م) :
(مفخرة العائلة ، وأحد أوتاد العلم في العصر الحاضر ، المجاهد بقلمه ولسانه ...) .



وقال مفتي رابطة علماء المغرب محمد المرابط الترغي في فهرسته :
(العلامة المشارك ، الفقيه المحدث ، الشريف الأصيل ...) ، (وهو مُتَحَرِّر رأيه ، لا يميل به الهوى عن دينه ، وله عدة مؤلفات قيمة ، وقد رأيتُ له تعليقه على كتاب « تحفة الفقهاء » من الفقه الحنفي ؛ فكان رائعاً ، ومتوسعاً في استحضار الأحاديث التي تتعلق بالموضوع ...) ،
(بارك الله في حياته ، وأثابه على أعماله القيمة ، وكلها قيمة) . اهـ .
باختصار .



وقال فيه الأديب الموسوعي ألفريد البستاني ، على ظهر نسخة من

كتاب « الكليات » لابن رشد أهدها إليها : (الكاتب العربي الكبير ،
والأديب البحاثة المدقق ، الأستاذ محمد المنتصر الكتاني ، مع الولاء
والمحبة والإخلاص) .



وقال فيه العلامة المشارك الدكتور عبد اللطيف بن صالح فرفور :
(سماحة أستاذنا ، العلامة المحدث ، الحافظ ، السيد الشريف محمد
المنتصر الكتاني) ، تقديم كتاب « صفوة الأحاديث النبوية الشريفة »
للدكتور عبد القادر الكتاني (ص ٩) .



آثاره رحمه الله تعالى

ترك مترجمنا رحمه الله تعالى آثاراً كثيرة ؛ منها : أعماله ، وتلاميذه ، ومؤلفاته .

أما أعماله . . فقد أشرت إشارة عابرة إليها ، وأتكلم عن تلاميذه ومؤلفاته بإذنه تعالى .



تلاميذه

ترك المترجم رحمه الله تعالى تلاميذ كثرًا ، في مختلف البلاد الإسلامية وغير الإسلامية ؛ خاصة في المغرب ، والحجاز ، والهلال الخصيب ، منهم المصلحون ، والمجددون ، والعلماء العاملون .

وينقسم تلامذته بين : من لازمه طول حياته ، ومن قرأ عليه العلم ، أو جالسه ، وأخذ عنه بالتدريب والاسترشاد ؛ وهؤلاء سميتهم : طلبة دراية ، وبين من أخذ عنه بالرواية والإجازة ؛ وهؤلاء سميتهم : طلبة رواية .

وقد يجمع الأخذ بين الطريقتين ؛ كما أن جميع من حضر دروسه في الحرمين الشريفين اعتبرته : طالب رواية ودراية ؛ لما أخبرني به شيخنا العلامة الدكتور أحمد شريف حنوش المنبجي ؛ من أن الجد رحمهما الله تعالى أخبره : بأنه يجيز كل من حضر دروسه في الحرمين ، ولو درساً واحداً .

وقد تتبععت أسماء الآخذين عنه بوسائل :

(١) من أخبرني مباشرة .

(٢) من ذكر ذلك في كتاب ، أو ذكر له .

(٣) من أخبرني من يعرفه أو شاهد إجازته ، أو كان من زملائه في الأخذ .

وقد تحرّيتُ الدقة في ذلك قدر المستطاع ؛ كما أن من بين الآخذين عنه من هم في طبقة الأقران ، ومن هم في طبقة التلامذة وتلامذة التلامذة ، ومن هم في طبقة الأحفاد ، بل بعض من لازم دروسه ، خاصة في الحرمين الشريفين . . أكبرُ منه سناً ؛ كما ميزتُ أسماء من ثبت عندي أنه كان يسرّد بين يديه في الحرمين الشريفين ، ولو بضعة دروس ، وهناك من كبار العلماء من كانوا يواظبون على حضور دروسه أثناء الحج أو العمرة ؛ كالعلامة الرئيس الفاطمي ابن سليمان الغرناطي ، وعلامة فاس أبي العلاء إدريس العراقي الحسيني ، والعلامة الدكتور سيد حكيم ، والعلامة الشيخ نمر الخطيب ، ولكن هؤلاء لم أسجل أسماءهم في الآخذين دراية ، إنما ذكرتهم في مقام الرواية ؛ إذ هم من طبقة الإخوان والمحبين الذين كانوا يحضرون تلك الدروس استئناساً ومحبة ، وليس تلمذة وأخذاً ، ولكن تعمهم الإجازة ؛ لما أن مجالها واسع .



وقد وقفت على قوائم لتلامذته في المغرب ، حينما كان يدرس في المدارس الحرة التي أنشأها ، تتضمن مئات الأسماء ، وحيث لم أقف على صفاتهم ، ولا على تراجمهم ، فقد أعرضت عن تسميتهم هنا ، عسى أن أذكرهم في مقام آخر يراد منه الاستيعاب بإذنه تعالى .

ومن تتبّع هذه القائمة - وهي قائمة الأعيان - علم من غير شك : أن الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى كان شيخ الطبقة في عصره ، فهو يستحق لقب « شيخ الطبقة » بجدارة واستحقاق ؛ لأن هؤلاء الآخذين عنه في الدراية خاصة . . هم كبار العلماء الذين حُمل

على كاهلهم الشأن الديني فتيا وتدريساً وتأليفاً في عصرنا ، هذا عدا من انتفع بمحاضراته التي كان يُلقِيها ، سواءً على العامة ، أو زائراً لجامعات الدنيا ، أو في مراكز الدراسات التي كانت تستنير بخبرته وكفاءته وحنكته ، رحمه الله تعالى .

وهذه قائمة بما توصلت إليه من الأسماء ، ولا شك أنها نقطة من بحر :

١ - ولده الأكبر ، والدنا الإمام القائم بالدعوة إلى الله تعالى في القارات الخمسة ، الذي أفنى عمره وماله في الدعوة إلى الله تعالى ، العلامة البارِع في العلوم العقلية والهندسة والطاقة ، والتاريخ والأقليات الإسلامية والتنظيم ، بحيث إليه المرجعية في كل ذلك ، الأستاذ الدكتور محمد علي ، المستشهد رحمه الله تعالى بقرطبة عام (١٤٢٢ هـ) ، فهو خليفته في أفكاره والدعوة إلى الله تعالى ، أخذ عنه دراية وتوجيهاً ورواية .

٢ - وابنه المهندس محمد الزمزمي بن محمد المنتصر الكتاني ، وقد حضر جل دروسه المكية وسجلها ، وكان السارد عليه في الغالب (رواية ودراية / سارد) .

٣ - وابنه الطبيب الدكتور إدريس بن محمد المنتصر الكتاني (رواية ودراية / سارد) .

٤ - وابنه الطيار الشيخ مالك بن محمد المنتصر الكتاني (رواية ودراية / سارد) .

٥ - وابنه المهندس يحيى بن محمد المنتصر الكتاني (رواية ودراية / سارد) .

٦ - وصهره الدكتور الطبيب عاطف السقا (رواية ودراية / سارد) .

٧ - وسبطه السيد رضا بن إبراهيم بعلبكي (رواية ودراية / سارد) .

٨ - والعلامة القاضي محمد عبد الرحمن بن محمد الزمزمي الكتاني (دراية) .



٩ - والشيخ إبراهيم بن خليل ملا خاطر (رواية) .

١٠ - والعالم النزيه المدرس إبراهيم بن شعيب الهوساوي المكي (رواية ودراية) .

١١ - والشيخ إبراهيم مصطفى بن ابنو الشنقيطي (رواية ودراية) .

١٢ - والشيخ أحمد الشيخ حمزة (رواية ودراية) .

١٣ - والدكتور الشيخ أحمد القضاة (رواية ودراية) .

١٤ - والشيخ المشاور أحمد بحر الفلسطيني (رواية ودراية) .

١٥ - والعلامة الشيخ أحمد بن الخضر الزاوي الجزائري (رواية ودراية) .

١٦ - والأستاذ أحمد بن جعفر الشبلي (رواية) .

١٧ - والأستاذ الدكتور أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي (رواية ودراية) .

- ١٨ - والشيخ المؤرخ أحمد بن سعيد ابن سَلَمَ (رواية ودراية) .
- ١٩ - والشيخ المقرئ أحمد بن عاصم بن نبوي (رواية) .
- ٢٠ - والشيخ أحمد بن عايش بن عبد اللطيف آل بدر الحسيني العاني البوكمالي (رواية ودراية) .
- ٢١ - والأستاذ المقرئ أحمد بن عبد الرحمن الحداد (رواية ودراية) .
- ٢٢ - والعلامة الشيخ أحمد بن عبد السلام بن أحمد الجَعَلِي العباسي السوداني (رواية ودراية) .
- ٢٣ - والعلامة الفقيه أحمد بن عبد الله الرُّقَيْمِي الشافعي (رواية ودراية) .
- ٢٤ - والشيخ المسند الراوية أحمد بن عبد الملك عاشور (رواية) .
- ٢٥ - والشيخ أحمد بن عدنان الزعبي الحسني (رواية ودراية) .
- ٢٦ - والسيد الأستاذ أحمد بن عمر الكاف الباعلوي (رواية) .
- ٢٧ - والأستاذ الدكتور أحمد بن محمد الزيايدي (رواية ودراية) .
- ٢٨ - والشيخ المشارك أحمد بن منصور قرطام (رواية) .
- ٢٩ - والعالم الأستاذ الداعية أحمد رودولفو منكوزي القرطبي الأرجنتيني (دراية) .
- ٣٠ - والعلامة الفقيه الدكتور أحمد شريف حنوش المنبجي التركستاني ، تخصص به ، وسمع عليه « مسند الإمام أحمد » كاملاً ،

ويكاد ينفرد في الدنيا بتحمُّله عنه كاملاً (رواية ودراية / سارد) .

٣١ - وجامع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم العارف الشيخ أحمد عبد الجواد الدومي (رواية) .

٣٢ - والشيخ المجاهد أحمد عبد الرؤوف الجمال الحموي (دراية) .

٣٣ - والشيخ أحمد مصطفى صديق بن علي المصري (رواية ودراية) .

٣٤ - والدكتور العلامة أسامة الرفاعي (رواية ودراية) .

٣٥ - والعلامة الأثري الشيخ إسماعيل الأنصاري (رواية) .

٣٦ - والخطيب المحدث إسماعيل الدفتار الأزهري (رواية ودراية) .

٣٧ - والدكتور الشيخ أنس بن جميل طيارة (رواية ودراية) .

٣٨ - والسيد أنس بن عمر التكلة (رواية) .

٣٩ - والدكتور إياد بن أحمد الغوج (رواية) .

٤٠ - والعلامة الدكتور بكر بن عبد الله أبو زيد (رواية) .

٤١ - والعلامة الموسوعي أبو تراب الظاهري (رواية ودراية) .

٤٢ - والدكتور الشيخ تميم بن راتب الحلواني الحلبي (رواية) .

٤٣ - والشريف التهامي بن عرفة الحراق الحسني (رواية ودراية /

سارد) .

٤٤ - والدكتور العميد جعفر الطيار بن محمد الزمزمي الكتاني

(دراية) .

- ٤٥ - والدكتور الشيخ جمال الفَرَّا (رواية ودراية) .
- ٤٦ - والشيخ الداعية جمال حمود (رواية ودراية) .
- ٤٧ - والمستشار الوجيه جمال ميا الباكستاني (رواية) .
- ٤٨ - والدكتور المحدث حاتم الشريف العوني (رواية ودراية) .
- ٤٩ - ومعالى الدكتور الشيخ حاتم القاضي المكي (رواية ودراية) .
- ٥٠ - والمقرئ الدكتور الشيخ حازم سعيد حيدر الكرّمى الفلسطيني (رواية ودراية) .
- ٥١ - والشيخ الراوية حامد بن أكرم البخاري الفرغاني (رواية) .
- ٥٢ - والأستاذ المحقق الشهيد حسام بن محمد قطان (رواية) .
- ٥٣ - والشيخ الدكتور حسن العلوي (رواية ودراية) .
- ٥٤ - والمؤلف المناظر حسن بن علي السقاف الأردني (رواية ودراية) .
- ٥٥ - وشقيقنا العلامة الداعية حسن بن علي الكتاني (رواية ودراية) .
- ٥٦ - والشيخ المحدث حسن بن محمد بن حيدر الوائلي اليمني (رواية ودراية) .
- ٥٧ - والشيخ حسن بن محمد عبه جي الحلبي (رواية ودراية) .
- ٥٨ - والأستاذ الدكتور حسن بن ميمون موحى باقى (رواية ودراية) .
- ٥٩ - والأستاذ الشيخ حسن عارف (رواية ودراية) .

٦٠ - وشقيقنا الأستاذ الدكتور حسين بن علي الكتاني (رواية ودراية) .

٦١ - والعلامة الشيخ حماد بن محمد الأنصاري الخزرجي (رواية) .

٦٢ - والشيخ حمزة بن عبد السلام صيرفي الإدريسي (رواية ودراية) .

٦٣ - والشيخ خالد رزق تقي الدين (رواية ودراية) .

٦٤ - والشيخ خلف محمد المنبجي (رواية ودراية) .

٦٥ - والعلامة الناسك الشيخ خليل بن مصطفى القاسمي الحسني (رواية ودراية) .

٦٦ - والدكتور الداعية رشيد بوطربوش (رواية) .

٦٧ - والشيخ رفيق مسلاتي (رواية ودراية) .

٦٨ - والشيخ المدرس زكريا أحمد الطالب البابي (رواية ودراية) .

٦٩ - والشيخ العلامة زيدان الشنقيطي (رواية ودراية) .

٧٠ - والأستاذ سعد الدين ابن الإمام محمد بن جعفر الكتاني (دراية) .

٧١ - والشيخ سعد الدين بن إبراهيم الغلايني (دراية) .

٧٢ - والشيخ سعد ناصر الحوت (رواية ودراية) .

٧٣ - والعلامة القاضي سعدي أبو جيب (رواية ودراية) .

٧٤ - والأستاذ الإمام سعيد بن ديب حوى الحموي (دراية) .

٧٥ - والعلامة الفقيه السيد سقاف بن علي بن شيخ الكاف الباعلوي
(رواية ودراية) .

٧٦ - والأستاذ الدكتور سلام أبريش (رواية ودراية) .

٧٧ - والشيخ الدكتور سليمان بن سعيد العسيري (رواية ودراية) .

٧٨ - والدكتور الشيخ سميح بن أحمد عثمانة (رواية ودراية /
سارد) .

٧٩ - والشيخ سميح عبد العزيز (رواية ودراية) .

٨٠ - والعلامة الدكتور سيد حكيم المصري (رواية) .

٨١ - والشيخ الأستاذ الدكتور سيد عقيل حسين المنور ، وزير الشؤون
الدينية بإندونيسيا (رواية ودراية) .

٨٢ - والعلامة المحدث المحقق شعيب الأرناؤوط (دراية)^(١) .

٨٣ - والشيخ الدكتور شفاعت رباني الباكستاني (رواية ودراية) .

٨٤ - والعلامة الخطيب شوكت الجبالي (دراية) .

٨٥ - والشيخ المحدث صالح الشامي الدمشقي (دراية) .

٨٦ - والشيخ الشريف صلاح الدين بن خضر فخري الحسيني
(رواية) .

٨٧ - والشيخ صلاح الدين بن عاصم بن نبوي (رواية) .

(١) أخبرني بذلك عنه تلميذه المحدث الشيخ عصام بن موسى هادي حفظه الله تعالى ، وأنه
ممن وصف الجد بالحافظ .

٨٨ - وشاعر طيبة الشيخ المربي ضياء الدين بن محمد جميل الصابوني الحلبي (رواية ودراية) .

٨٩ - والشيخ ظهير بازرباشي (رواية ودراية) .

٩٠ - والأستاذ الدكتور عادل أبو العلا (رواية ودراية) .

٩١ - والشيخ الوجيه عارف كنساره المكي (رواية ودراية / سارد) .

٩٢ - والدكتور الشيخ عامر بن سعيد نوري (دراية) .

٩٣ - والأستاذ الدكتور عامر حسن صبري أستاذ الحديث وعلومه بجامعة الإمارات العربية المتحدة (رواية ودراية) .

٩٤ - والشيخ عبادة بن خالد دياب (رواية) .

٩٥ - والعلامة المشارك العارف عبد الحميد بن عمر زويتن الفاسي (رواية ودراية) .

٩٦ - والعالم الداعية الشيخ عبد الحميد محمود طهماز الحموي (دراية) .

٩٧ - والعلامة الفقيه عبد الرحمن الجاناتي المكناسي (رواية ودراية) .

٩٨ - والشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز عيون السود (رواية ودراية) .

٩٩ - وعالم الظاهرية الشيخ عبد الرحمن بن عقيل الظاهري (رواية) .

- ١٠٠ - والسيد عبد الرحمن بن عمر التكلة (رواية) .
- ١٠١ - والشيخ المحدث عبد الرحمن حامد آل نابت (رواية ودراسة) .
- ١٠٢ - والشيخ عبد الرحيم جمال الدين جهري البنجري المكي (رواية ودراسة) .
- ١٠٣ - والشيخ أبو المنتصر عبد الرحيم زاده البلوشي (رواية ودراسة) .
- ١٠٤ - والدكتور الشيخ عبد الرزاق بن عبد الرحمن السعدي العراقي (رواية ودراسة) .
- ١٠٥ - والأستاذ الدكتور عبد الستار أبو غدة (دراسة) .
- ١٠٦ - والعالم المقرئ الشيخ عبد السلام بن حبوس المصري ، وعنه يروي القراءات أيضاً (رواية ودراسة) .
- ١٠٧ - والشيخ المسند عبد السلام بن حسن الفيلكاوي (رواية) .
- ١٠٨ - والأستاذ الداعية الكبير عبد السلام ياسين ، وهو ممن تأثر به كثيراً في مجال الدعوة إلى الله تعالى .
- ١٠٩ - والأستاذ الباحثة عبد العزيز الساوري (رواية) .
- ١١٠ - والعلامة المحدث عبد العزيز بن مرزوق الطريفي (رواية) .
- ١١١ - والدكتور عبد العظيم مجيب (رواية ودراسة) .
- ١١٢ - والدكتور الشيخ عبد الغني بن حميد الكبيسي (رواية ودراسة) .

- ١١٣ - والعلامة المحدث الشيخ عبد الفتاح أبو غدة (رواية)^(١) .
- ١١٤ - والشيخ عبد القادر بن إسماعيل الأشر (رواية ودراية) .
- ١١٥ - والدكتور عبد القادر بن محمد المكي الكتاني (رواية ودراية) .
- ١١٦ - والشيخ عبد القادر دبوان (رواية ودراية) .
- ١١٧ - والداعية الشيخ عبد القادر قويدر الدمشقي (دراية) .
- ١١٨ - والشيخ الرحالة الداعية عبد الكبير الشلح (رواية ودراية) .
- ١١٩ - والأستاذ الشيخ عبد الكريم مسرور البيضاوي (رواية) .
- ١٢٠ - والدكتور عبد اللطيف بن صالح فرفور الدمشقي (دراية) .
- ١٢١ - والأستاذ الدكتور عبد الله البخاري (رواية ودراية) .
- ١٢٢ - والأستاذ الدكتور عبد الله السفياي (رواية ودراية) .
- ١٢٣ - والشيخ الشهيد عبد الله بن أحمد بربر (رواية ودراية) .
- ١٢٤ - والعلامة الشيخ عبد الله بن الصديق الغماري (تدبجاً في الدراية) .
- ١٢٥ - والمحدث الشيخ عبد الله بن عبد القادر التليدي الطنجي (رواية ودراية / سارد) .

(١) أخبرني بذلك من وقف على نص إجازته ، وقد بقي ذكره على أئينا الشيخ محمد بن عبد الله الرشيد في « إمداد الفتاح » .

١٢٦ - والعلامة الدكتور عبد الله بن عبد القادر بلفقيه الباعلوي
(رواية) .

١٢٧ - والشيخ المقرئ عبد الله بن فيصل الأهدل (رواية ودراية) .

١٢٨ - والأستاذ الدكتور عبد الله بن محمد رشيد الخالدي (دراية) .

١٢٩ - ووزير الأوقاف الكويتي الدكتور عبد الله بن معتوق المعتوق
(رواية ودراية) .

١٣٠ - والشيخ الراوية عبد الله بن ناجي المخلافي (رواية) .

١٣١ - والشيخ المربي عبد المعطي الزاهر (دراية) .

١٣٢ - والسيد عبد المغيث بن عبد العزيز الغماري (رواية) .

١٣٣ - والفقيه عبد الملك المرزكيوي الطنجي (دراية) .

١٣٤ - ومفتي العراق العلامة الشيخ عبد الملك بن عبد الرحمن
السعدي العراقي (رواية ودراية) .

١٣٥ - والعلامة المحدث الواعظ عبد الوكيل بن عبد الحق الهاشمي
الهندي (رواية ودراية) .

١٣٦ - والشيخ عثمان العمر المحمد (رواية ودراية) .

١٣٧ - والشيخ المحدث الدكتور عذاب الحمش (رواية ودراية) .

١٣٨ - والسيد الحبيب عدنان بن أحمد السقاف (رواية) .

١٣٩ - والدكتور الشيخ عدنان بن محمد أمانة (رواية ودراية) .

- ١٤٠ - والشيخ القاضي عصام أبو العدس (رواية ودراية) .
- ١٤١ - والدكتور المقرئ الشيخ عصام القضاة (رواية ودراية) .
- ١٤٢ - والشيخ المحدث المحقق عصام بن موسى هادي (رواية ودراية) .
- ١٤٣ - والعالم المخلص عصام عرار الدمشقي (رواية ودراية) .
- ١٤٤ - ومفتي مصر الشيخ علي جمعة (رواية) .
- ١٤٥ - والمفسر الفقيه علي خالد الشُّرْبَجي الداري (دراية) .
- ١٤٦ - والشيخ نور علي عبد الله السوداني (رواية ودراية) .
- ١٤٧ - والفقيه المشارك السيد عمر بن حامد الجيلاني المكي (رواية) .
- ١٤٨ - والدكتور الشيخ عمر بن حمدان الكبيسي (رواية ودراية) .
- ١٤٩ - والعلامة المشارك عمر بن مسعود بن محمد التجاني (رواية ودراية) .
- ١٥٠ - والشيخ عمر شاهين (رواية ودراية) .
- ١٥١ - والمحدث الدكتور فاروق حمادة القنيطري (دراية) .
- ١٥٢ - والعلامة الوزير الفاطمي ابن سليمان الغرناطي (رواية) .
- ١٥٣ - والدكتور الشيخ فايز بن محمد عوض الدمشقي (رواية ودراية) .

- ١٥٤ - والشيخ الفقيه فرحان دبوان (رواية) .
- ١٥٥ - والفاضل المسند الشيخ فهد العازمي (رواية) .
- ١٥٦ - والعالم المدرس الداعية إلى الله أبو فؤاد بن يوسف بن سليمان أبو سعيد الفلسطيني المنذر (رواية ودراية) .
- ١٥٧ - والعلامة الشيخ أبو القاسم الضيائي القادري الباكستاني (رواية ودراية) .
- ١٥٨ - والشيخ أبو القاسم القادري الضيائي (دراية) .
- ١٥٩ - والفقيه العدل المقرئ مبارك بلوتي السباعي (رواية ودراية) .
- ١٦٠ - والشيخ المحقق المشارك مجد بن أحمد مكي الحلبي (رواية) .
- ١٦١ - والعلامة الخطيب الدكتور محمد إبراهيم شقرة (رواية ودراية)^(١) .
- ١٦٢ - والأستاذ الدكتور محمد ابن عبد الكريم الفلالي (رواية ودراية) .
- ١٦٣ - والخطيب الواعظ الدكتور محمد ابن موسى الفاسي (رواية ودراية) .
- ١٦٤ - والأستاذ الدكتور محمد أبو الفضل (رواية ودراية) .

(١) أخبرني بذلك عنه ابن أخته الشيخ عصام هادي حفظه الله .

١٦٥ - والشيخ محمد أسامة بن عثمان العمر المحمد (رواية ودراية) .

١٦٦ - والشيخ القاضي محمد إسماعيل محمد إبراهيم سبيط (رواية ودراية) .

١٦٧ - والأستاذ الدكتور محمد الأمين الإسماعيلي (رواية ودراية) .

١٦٨ - والشيخ الخطيب محمد الخضر الطنجي (رواية ودراية / سارد) .

١٦٩ - والدكتور محمد الزحيلي (دراية) .

١٧٠ - والدكتور المحدث محمد السرار (رواية) .

١٧١ - ومدير المكتبة الوطنية بتطوان الأستاذ محمد العربي بروحو (رواية ودراية / سارد) .

١٧٢ - ودولة الوزير محمد اليازغي (دراية) .

١٧٣ - والدكتور محمد أنور بن محمد علي أعظم البكري (رواية ودراية) .

١٧٤ - والعلامة النظار محمد بدر الدين بن الشيخ عبد الرحمن الكتاني (دراية) .

١٧٥ - والباحثة الأديب محمد بن الأمين بوخبزة التطواني (رواية ودراية) .

١٧٦ - والأستاذ العميد محمد بن المفضل الفقير التمساني (رواية ودراية) .

١٧٧ - ومفتي رابطة علماء المغرب العلامة محمد بن المفضل المرابط الترغي (رواية) .

١٧٨ - والدكتور السيد محمد بن سقاف الكاف الباعلوي (رواية ودراية) .

١٧٩ - والحبيب محمد بن صالح المحضار الحسيني (رواية ودراية) .

١٨٠ - والشيخ محمد بن طه آل بيوض التميمي (دراية) .

١٨١ - والأستاذ الدكتور الشيخ محمد بن عبد الغفار الشريف (رواية ودراية) .

١٨٢ - والمسند المؤرخ محمد بن عبد الله الرشيد (رواية) .

١٨٣ - ومفتي البيضاء بحضرموت العلامة السيد محمد بن عبد الله الهدار الباعلوي (رواية) .

١٨٤ - ومحدث الحجاز السيد الدكتور محمد بن علوي المالكي المكي (رواية ودراية) .

١٨٥ - والعلامة المحدث محمد بن علي بن آدم الأثيوبي المكي (رواية ودراية) .

١٨٦ - والدكتور الباحثة محمد بن علي بن حامد البار الباعلوي (دراية) .

١٨٧ - والدكتور محمد بن عمر الكاف الباعلوي (رواية) .

١٨٨ - والعلامة المحدث محمد بن محمد عوامة الحلبي (دراية) .

- ١٨٩ - والشيخ محمد تميم الزعبي (رواية ودراية) .
- ١٩٠ - والدكتور محمد توفيق بن محمد تيسير المخزومي الدمشقي (رواية ودراية) .
- ١٩١ - والدكتور الشيخ محمد جمال حسن أبو هنود (دراية) .
- ١٩٢ - والشيخ الداعية محمد حسان عجاج الدمشقي ، ثم الباراغوائي (رواية ودراية) .
- ١٩٣ - والدكتور الشيخ محمد خير عرقسوسي (دراية) .
- ١٩٤ - والدكتور العلامة محمد رواس قلعجي الدمشقي ، وهو وارثه في علم الموسوعات الفقهية (رواية ودراية) .
- ١٩٥ - والإمام الحافظ محمد زكريا الكاندهلوي (تدبجاً في الرواية) .
- ١٩٦ - والشيخ المسند الراوية محمد زياد بن عمر التكلة (رواية) .
- ١٩٧ - والعارف بالله الداعية السيد محمد سالم العطاس السنغافوري (رواية) .
- ١٩٨ - والشيخ محمد صلاح خير الدين كرنبة (رواية ودراية) .
- ١٩٩ - والعلامة الدكتور محمد عبد الرحيم سلطان العلماء (رواية ودراية) .
- ٢٠٠ - والوزير الدكتور محمد عبده يماني (رواية ودراية) .
- ٢٠١ - والعلامة المحدث الدكتور محمد عجاج بن محمد تميم الخطيب (رواية ودراية) .

- ٢٠٢ - والدكتور الشيخ محمد عدنان الزعبي (رواية ودراية) .
- ٢٠٣ - والشيخ الدكتور محمد فاروق البطل (دراية) .
- ٢٠٤ - والدكتور محمد فاروق النبهان الحلبي المغربي (دراية) .
- ٢٠٥ - والأستاذ الدكتور محمد فتح الله اسطيري (رواية ودراية) .
- ٢٠٦ - وشيخ قراء بلاد الشام الشيخ محمد كريمة راجح (دراية) .
- ٢٠٧ - والشيخ المربي الواعظ محمد منصور (رواية ودراية) .
- ٢٠٨ - والعلامة المحدث النظار محمد ناصر الدين الألباني (دراية)^(١) .
- ٢٠٩ - والشيخ الدكتور محمد نعيم ياسين الأردني (رواية ودراية / سارد) .
- ٢١٠ - والعلامة الداعية الشيخ محمد نمر الخطيب (رواية) .
- ٢١١ - والدكتور الشيخ محمد نور مصطفى الرهوان (رواية ودراية) .
- ٢١٢ - والشيخ الصالح محمد هشام بن محمد سعيد البرهاني (رواية ودراية) .
- ٢١٣ - والشيخ محمود القادري الدمشقي ثم المدني (رواية ودراية) .

(١) أخبرني الشيخ عصام بن يوسف عرار : بأنه كان يراه يلازم حضور دروس الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني مقدمه لدمشق سنة (١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٦ م) ، وكذا أخبرني بذلك الشيخ المسند البحاثه محمد زياد التكلة عن العلامة القاضي سعدي أبو جيب ، وهو ممن حضر ذلك .

٢١٤ - والشيخ محمود بن أحمد ناظرين ، وهو ممن حضر جل دروسه المكية وسجلها (رواية ودراية / سارد) .

٢١٥ - والأستاذ مصطفى الطنجاوي (رواية ودراية / سارد) .

٢١٦ - والدكتور المقرئ الشيخ مصطفى القضاة (رواية ودراية) .

٢١٧ - والعلامة الأصولي المشارك مصطفى ديب البُغا الميداني الدمشقي (دراية) .

٢١٨ - والدكتور الشيخ مصلح جزا الحارثي (رواية ودراية) .

٢١٩ - والعلامة المحدث المؤرخ خليل ملا خاطر المدني (رواية ودراية) .

٢٢٠ - والدكتور مناف بن أحمد الكتاني القادري (رواية) .

٢٢١ - والشيخ المنصور بن فتي العلوي الشنجيطي (رواية ودراية) .

٢٢٢ - والعلامة الداعية إلى الله تعالى السيدة منيرة القبسي الدمشقية ، وهي ممن تخرج به (دراية) .

٢٢٣ - وشيخ الشيوخ في التربية ناظم الحقاني القبرصي (دراية) .

٢٢٤ - والمفتي الخطيب نافع العلواني الحموي (دراية) .

٢٢٥ - وشارح « سنن الدارمي » المحدث نبيل بن عاصم الغمري باعلوي الحسيني (رواية ودراية) .

٢٢٦ - والشيخ نور الدين الرجبي المقدسي (رواية ودراية) .

- ٢٢٧ - والأستاذ هاشم فلاتة المكي (رواية ودراية) .
- ٢٢٨ - والأستاذ الدكتور هاشم محمد علي مهدي راعي هذه الموسوعة (رواية ودراية) .
- ٢٢٩ - والمحدث الداعية الدكتور همام سعيد الأردني (دراية) .
- ٢٣٠ - والدكتور الشيخ وليد بن حسن بن ظاهر العراقي (دراية) .
- ٢٣١ - والعلامة الدكتور وهبة الزحيلي ، أخذ عنه علم الحديث والتخريج .
- ٢٣٢ - والشيخ ياسين بن خالد الأسطل (دراية) .
- ٢٣٣ - والشيخ المقرئ الدكتور يحيى بن عبد الرزاق الغوثاني (رواية ودراية) .
- ٢٣٤ - والعلامة المقرئ الشهيد يخلف الشراط الجزائري (دراية) .
- ٢٣٥ - والعلامة الدكتور يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي (رواية ودراية) .
- ٢٣٦ - وإمام الحرم الأقصى وخطيبه يوسف بن عبد المجيد أبو سنيّة (رواية ودراية) .
- ٢٣٧ - والدكتور المقرئ الشيخ يوسف شفيع (رواية ودراية) .
- ٢٣٨ - والشيخ يوسف كولو التركي (رواية ودراية) .
- ٢٣٩ - والشريف يونس بن الغالي الحراق الحسني (رواية ودراية) .

٢٤٠ - والشيخ المفتي الدكتور يونس محيي الدين الأسطل (رواية
ودراية) .

٢٤١ - وكاتب هذه السطور عفا الله عنه (رواية ودراية) ، وغيرهم
مئات ، حفظ الله الأحياء ، ورحم الأموات بمنه تعالى وكرمه .
وغيرهم وغيرهم وغيرهم كَقَطْرِ مَاءٍ لَا يَفِيضُ غَيْرُهُمْ



مؤلفاته

ترك رحمه الله تعالى مؤلفات كثيرة في مختلف الفنون ، وهي مؤلفات متقنة نفيسة ، تمتاز بين كتب في مجلدات عديدة ، وأخرى في ملزمات ؛ كما تدل على اطلاع واسع ، وانفتاح كبير على قضايا العصر ، ويدورُ جُلُّها حول مفهوم الدولة الإسلامية ، والدفاع عن أهم القضايا الإسلامية ، وإحياء الأندلس تاريخاً ، ومجداً ، وأعلاماً ، وأبحاث حديثة ، وأذكر هنا بعضاً من مؤلفاته ، وهي كلها في مكتبته المحفوظة عند ورثته بآرك الله فيهم :

- ١ - نظام الدولة الإسلامية ، المسمى : « فتية طارق والغافقي » .
- طبع في حياة المؤلف رحمه الله بدار إدريس ببيروت ، وأعدت طبعه بدار الكتب العلمية سنة (٢٠٠٨ م) ، مع إضافة بعض الملحقات على الكتاب من كلام المؤلف رحمه الله .
- ٢ - ترجمة القاضي عياض .
- ٣ - رحلة إلى الفلبين ، وسنغافورة ، وماليزيا .
- ٤ - رحلة أخرى إلى اليابان ، وأستراليا ، وإندونيسيا ، والهند .
- ٥ - بحث في حكم الغناء .
- ٦ - بحث في حكم أكل ذبائح النصارى .
- ٧ - الحضارة الإسلامية ، يخرج في مجلد نفيس .

٨ - مؤلف في أفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، والرد على من قال بخطئه عليه السلام .

وهو في الأصل رد على الشيخ أبي الأعلى المودودي الذي تراجع عن موقفه فيما بعد .

٩ - ترجمة الإمام الغزالي .

١٠ - تقديم وتحقيق لكتاب جده : « الرسالة المستطرفة » .

طبع بدار البشائر الإسلامية ببيروت عدة طبعات .

١١ - تفسير القرآن الكريم ، سميناه : « البيت والحطيم » ، في تفسير كتاب الله العظيم » .

يخرج في نحو ثلاثين مجلداً ، وهو تفرغ لدروسه الصوتية في الحرم المكي الشريف .

١٢ - فاس عاصمة الأدارسة ورسائل أخرى .

طبع عدة طبعات في حياة المؤلف رحمه الله ، وأعدت طبعه بمطبعة النجاح الجديدة سنة (٢٠٠٣ م) ، عدداً ثالثاً من « الموسوعة الكتانية لتاريخ فاس » التي أشرف عليها .

١٣ - ترجمة الحافظ ابن تيمية .

١٤ - ترجمة الإمام مالك .

طبع في حياة المؤلف عدة طبعات ، وأعدت طبعه بدار الكتب العلمية ببيروت ، مضافاً إليه عدة ملحقات ، سنة (٢٠٠٨ م) .

- ١٥ - ترجمة جده الإمام محمد بن جعفر الكتاني .
- نُشرت مقدمته بمجلة الرسالة ، عام (١٩٥٢ م) ، والبقية مخطوطة .
- ١٦ - جمع ما وقف عليه من أحاديث : محمد بن وضاح القرطبي ، وقاسم بن أصبغ الأندلسي ، ومحمد بن عبد الملك ابن أيمن ، من حفاظ الأندلس الأوائل .
- ١٧ - رسالة : « لا يجتمع دينان في أرض الإسلام » .
- ١٨ - ترجمة جد جده أبي العلاء إدريس بن الطائع الكتاني .
- ١٩ - ترجمة الحافظ ابن حزم الأندلسي ، ذكر أنه في جزأين .
- ٢٠ - نصوص حديثة في الثقافة الإسلامية المعاصرة ، مرقون .
- ٢١ - ترجمة شيخه العلامة عبد الرحمن بن القرشي الإمامي .
- ٢٢ - ترجمة شقيقه الفيلسوف محيي الدين الكتاني .
- ٢٣ - ترجمة حافظ الأندلس بقي بن مخلد الأندلسي ، ذكر أنه في جزأين .
- ٢٤ - تخريج أحاديث كتاب « تحفة الفقهاء » في فقه الأحناف ، لأبي الليث السمرقندي ، بالتعاون مع العلامة الدكتور وهبة الزحيلي .
- طبع في أربعة مجلدات بدار الفكر ببيروت ، وأعدت طبعه مع تقديمه بدراسة ، بدار الكتب العلمية ببيروت سنة (١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م) .
- ٢٥ - جهاد أسرة .

٢٦ - دراسة حول كتاب « طوق الحمامة » لابن حزم ، أثبتّها في المذكرة (٥١) من مذكراته .

٢٧ - الدولة الإسلامية المنتظرة ، مجلد ضخّم .

٢٨ - ذيل على الشجرة الكتانية في الأنساب للشيخ عبد الكبير بن هاشم الكتاني .

٢٩ - الرحلة الجزائرية عام (١٣٤٧ هـ) .

٣٠ - شرح موطأ الإمام مالك .

يخرج في نحو (٦) مجلدات ، وهو تفرّيعٌ لدروسه الصوتية في الحرم المكي الشريف ، بلغ فيه نحو (١٨٠) حديثاً .

٣١ - شرح وتخريج مسند الإمام أحمد .

أتم نحو عُشره في ستة عشر جزءاً ، وهو هذا الكتاب .

٣٢ - رسالة فيمن غير النبي صلى الله عليه وسلم أسماءهم من الصحابة .

٣٣ - معجم فقه السلف صحابة وعتره وتابعين ، (٩) أجزاء .

طبع بجامعة أم القرى بمكة المكرمة عام (١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م) ، ثم أعيد طبعه بدار ابن الجوزي بالدمام في أربعة مجلدات كبار سنة (٢٠١٢ م) ، ثم بدار الكتب العلمية مع دراسة واسعة كتبّها ، في خمسة مجلدات سنة (٢٠١٣ م) ، ثم أعادت طبعه جامعة أم القرى في ستة مجلدات فاخرة عام (٢٠١٤ م) .

٣٤ - معجم فقه ابن حزم الظاهري ، مجلدين .

طبع باسم « موسوعة الفقه الإسلامي » سنة (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) ،
ثم أعيد طبعه بالدار السلفية بمصر ، بعناية وفهرسة الشيخ أشرف
عبد المقصود في ثلاثة مجلدات ، ثم طُبع ملحقاً بكتاب « المحلى »
لابن حزم ، ثم أعدت طبعه في مجلدين مقدّمين بدراسة مُسَهَّبة ، بدار
الْكُتُب العلمية ببيروت سنة (٢٠٠٩ م) .

٣٥ - المعدّبون في الله في القرون الفاضلة .

٣٦ - ديوان جمع فيه مختارات من الأمداح النبوية .

٣٧ - جزء في طرق حديث « الْأَئِمَّةُ مِنْ قُرَيْشٍ » أورده عن نحو (٤٥)
صحابياً .

٣٨ - أعلام البيت الكتاني .

٣٩ - طبقات المحدثين المغاربة .

٤٠ - طبقات المفسرين المغاربة .

٤١ - مستدرک علی کتاب « نکت الهميان في أخبار العميان »
للصفدي .

٤٢ - تحقيق كتاب « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، أتم منه نحو
الثلث .

٤٣ - جزء في حديث الوليد ، المروي في « مسند الإمام أحمد » .

٤٤ - الأجوبة الحديثية ، يخرج في عدة مجلدات .

- ٤٥ - ديوان تراجم جده شيخ الإسلام محمد بن جعفر الكتاني .
- ٤٦ - خلود الإسلام ، محاضرة .
- طبعت في كتاب مع مجموعة مقالات له ، حققها ونشرها بدار الكتب العلمية ببيروت الدكتور زكريا توناني ، سنة (٢٠١٠ م) .
- ٤٧ - دولة إسرائيل : نهاية اليهود ، محاضرة .
- طبعت مع « خلود الإسلام » .
- ٤٨ - فلسطين إسلامية قبل أن تكون عربية ، محاضرة .
- طبعت مع « خلود الإسلام » .
- ٤٩ - مناسك الحج .
- ٥٠ - فصل الخطاب ، في حكم تمثيل النبي صلى الله عليه وسلم والآل والأصحاب .
- طبع بتحقيق الدكتور زكريا توناني ، بدار الكتب العلمية سنة (٢٠١٢ م) .
- ٥١ - المستدرك على « نظم المتناثر في الحديث المتواتر » ، يخرج في مجلد .
- ٥٢ - مذكرات شخصية ، في عدة مجلدات .
- ٥٣ - مذكرات علمية ، في عشرات الأجزاء .
- ٥٤ - الْمُعَقَّب في رجال الحديث ، عقب فيه على الحافظ ابن حجر وغيره من أئمة علم الرجال .

٥٥ - مؤلف في إثبات التدوين في القرن الأول الهجري ، والرد على المستشرقين الذين ادعوا أن التدوين لم يكن .. إلا في القرن الثاني . طبع في مقدمة تخريجه لأحاديث « تحفة الفقهاء » ، وكان يدرسه لطلبته بالجامعة .

٥٦ - مسند الإمام بقي بن مخلد الأندلسي ، جمع .

٥٧ - مسند الإمام ابن حزم الأندلسي ، جمع .

٥٨ - الأموال في الإسلام : مصادرها ومواردها ونفقاتها ، في جزأين ، مرقون .

وأقيمت حوله رسالة دكتوراه من إنجاز الأستاذ محمد علوان ، بجامعة القاضي عياض بمراكش ، نوقشت عام (٢٠١٨ م) .

٥٩ - نصوص حديثة في الثقافة الإسلامية المعاصرة ، في جزء ، مرقون .

٦٠ - مراحل تُبَع ، في الأدب والتاريخ والعبر ، وهي غاية ما تكون في البلاغة ، والرقي اللغوي والأدبي ، في عدة أجزاء ، وغير ذلك .



شعره وأدبه

أسلفتُ بأن الإمام الكتاني رحمه الله تعالى كان أديباً مُفْلِقاً ؛ غير أن جُل أدبه يتجلى في النثر أكثر منه في الشعر ، وإن كُنْتُ وقفت له على بعض المقطعات الشعرية ، وسأسوق هنا ثلاثة نماذج : الأول من شعره ، والثاني والثالث من نثره .

فمما وقفت له من الشعر :

قصيدة كتبها في ريعان شبابه ، وعمره لما يتجاوز الثامنة عشرة ، أرسلها لوالده الذي كان في سفر لدمشق ، قال فيها مستعرضاً حُبّه وشجنه لتلك البلاد ، التي أمضى بها طفولته وشطراً من يفاعته :

شوقي إلى الشام يذكو	ويستزيد أوارى
وكلما رُمْتُ صبراً	عليها قلّ اصطبارى
دمشقُ فيها مماتي	دمشقُ أرضي وداري
أشُمُّ في الشام معنّى	يزيد إذكاء ناري
وثَمَّ في الشام مَغْنَى	يثور منه اذِّكارى
حَبَى الإلهُ بـلاداً	قد طال فيها جِواري
أسيرُ بين رُباها	مُجَلَّباً بافتخاري
مقابلاً من بنيها	بحُزْمَةٍ واعتبارِ
مباعداً في حماها	عن خائن ومُداري

بنوها أقصى مرادي وعزتي وفخاري
مجاوراً فذ بيتي أخا العلوم الغزار
عمي صفى ودادي وفخر هذا النجار
عليه مني سلامٌ يذكو بطيب ازدهاري
ونال ما يتمنى من الأمنى الكبار
ونلتُ منه لقاءً في الشام يُطفي أوري
ويقصد بعمه في القصيدة : العلامة الشيخ محمد المكي الكتاني
رحمه الله تعالى .



ومن مقطوعاته الأدبية : هذه الفقرات التي كتبها ضمن سلسلته
الأدبية « مراحل تبّع » ، وهي تمثل مزيجاً من الأدب ، والخيال المصبوغ
بالفلسفة ذات الدلالة ، والأبعاد الأخلاقية ، والاجتماعية ، والفكرية ،
يقول رحمه الله تعالى ، يخاطب النفس بأسلوب حوارى غزلي ، تحت
عنوان :

هجرة

إليك عني ؛ فإن أهدابك الوُطف تسحرني ، وثناياك العذاب
تستعبدني ، وقوامك الممشوق يصرعني .

إليك عني ؛ يا من قرحت جفني ، وأعشت عيني ، أذبلت نصارتي ،
وأضحتني على من ينشدني .

إليك عني ؛ يا من حوّل الليل في سبيلها نهراً ، ويا من أجريتُ

مِنْ خَوْفِهَا دُمُوعَ الْعَيْنِ أَنْهَاراً ، وِيا مِنْ أَوْقَدْتُ مِنْ صِدَاها زَفَرَاتِ الصِّدْرِ
أَوَّاراً .

إِلَيْكَ عَنِي ؛ يا مِنْ تَقَحَّمْتُ مِنْ أَجْلِها الصَّعَابِ والأَخْطَارِ ، وَعَبَزْتُ
مِنْ مَكْرِها المِغاورِ والبِحارِ .

إِلَيْكَ عَنِي ؛ يا مَنْ شَغَلْتَنِي بِنَفْسِها ثِمانِ سَنواتِ كَاملَةٍ ، أَوافِقُ البَصَرِ ،
وَخاطِرَةِ الفِكرِ ، ومُنيَةِ القَلبِ .

إِلَيْكَ عَنِي ؛ فَقَدْ اهْتَدَيْتُ بَعْدَ ضَلالٍ ، واستَنْزْتُ بَعْدَ ظَلامٍ ، وَوَجَدْتُ
ذاتِي بَعْدَ فَقْدِها .

إِلَيْكَ عَنِي ؛ غَيرَ مَهانَةٍ ، ولا خَزيانَةٍ .

هَجَزْتُكَ هِجْرَةَ الأَبَدِ ، بَعْدَ صِراعٍ بَينِي وبَينِ نَفْسي دَامٍ أَشْهَراً ، كُنْتُ
أُناغِيها فِيكَ مُناغاةَ الطِفْلِ ، وَقَدْ أَلْهي عَنِ ثَدْيِ أُمِّهِ بِدُميةِ زَمَنِ الفِطامِ ،
أَقولُ لِلنَفْسِ : « تَسْلِي عَناها بَرَجَعَ حَدِيثُها وَمَرَّ طِيفُها » ، أُنْسيها بِتِلاوَةِ
رِسالَتِها ، وَوَقَفَ النَظرُ عَلى صُورَتِها ، فَتَقولُ لِي : « انْظُرْ ؛ ها هِيَ تَبْتَسِمُ
لِي ، وَتُغَرِّبُنِي لِأَنَّ أَجيبَ فُتُونِها ، وَأَرجَعَ عَنِ هُجْرانِها » .

ولَكنْها النَفْسُ ؛ فَهِيَ طِفْلٌ عَنيدٌ يَأبى التَعَلُّلَ بِهَذا السِرابِ ، وَيَزْعُمُ
أَنَّهُ مِمَّا يُهَيِّجُهُ وَيَدْعُوهُ لِلارْتِماءِ عَلى أَعْتابِها .

يا مِنْ أَذَلَّتَنِي بَعْدَ عِزَةٍ ؛ أَتَدْرِينَ بِما اسْتَبَدَلْتُ هَذا السِرابَ ، الَّذِي لَمْ
تَطاوِعْني عَلَيهِ نَفْسي حِينَ اشْتَدَّ حَنيِنُها إِلَيْكَ ؟

قَبَسْتُ ناراً مِنْ لَهِيبِ آها تِي ، فَحَرَّقْتُ بِها رِسالَتِكَ اليَتِيمَةَ ؛ الَّتِي
اتَّخَذْتُ مِنْها فِي فَجرِ شِبابِي إِنْجِيراً أُرَتِّلُ آيَةَ وَسُورَةَ ؛ تَرْتِيلُ الرُّهْبانِ فِي

الصوامع ، ثم استعرتُ فأساً مِنْ أَظافِرِي وَأَسْنَانِي ، فحَطَّمْتُ بِهِ الصَّنَمَ
الذي طالما أَضَلَّنِي وَأَغْوَانِي .

حَطَّمْتُ بِهِ صَوْرَتَكَ الْغَالِيَةَ ، فَتَطَايِرْتُ شَطَايَاها مِنْ ضَرْبَاتِهِ بَضْعَةً
عَشَرَ قِطْعَةً .

يا مَنْ بَلَغْتُ فِي عِقَابِها أَقْصَى ما أَسْتَطِيع ؛ لَنْ يُجَدِّدَكَ مَعِيَ بَعْدَ الْيَوْمِ
أَنْ تَقْعِي حَانِيَةً عَلَى رُكْبَتَيْكَ ، مَتَوَسِّلَةً إِلَيَّ بِعَبْرَاتٍ ، كَحَبَاتِ اللُّؤْلُؤِ ،
وَشَعْرِ مُسْبَلٍ ؛ كَأَجْنَحَةِ الشَّيَاطِينِ . . . وما أَرَاكَ فاعِلةً .

كَفَاكَ انتِقَاماً يا لَيْلَايَ الْغَابِرَةِ . . أَنْ تَرَكْتِ فِيَّ مِنْ أَخْلَاقِكَ خَمْسَ
صِفَاتٍ ما أَوْدُ أَنْ لِي بِزَوَالِها خَمْسِينَ سَرِيَّةً تُرْكِيَّةً : عِزَّةً أَنْتَجْتَ حِدَّةً ،
وَعَقْلاً أَوْلَدَ طِيْشاً ، وَشَكّاً فِي النَّاسِ خَلْفَ حَيْرَةٍ ، وَعَزْماً أَشْبَهَ ضَعْفاً ،
وَتَنَذُّراً أَصْبَحَ تَرْثَرَةً .

السَّاعَةُ (١) مِنْ لَيْلَةِ (٢٧) حِجَّةِ سَنَةِ (١٣٥٧ هـ) .



ويقول في مقطوعة أخرى جميلة أيضاً ، تحت عنوان :

هَلْزِهِ سَبِيلِي . . . مُصْطَفَاتِي

دَعِينِي أُنَادِيكَ بِاسْمِكَ ، فَقَدْ مَلَلْتُ التَّكْتُمَ وَالْكُنَى ، وَضَجَرْتُ رَسَائِلِي
مِنْ خُلُوها عَنْ اسْمِكَ الْعَذْبِ ، فَلْتَتَرَكِي لِقَلَمِي مُنَاهِ ، وَلَا تُقَيِّدِيهِ ، بَلْ
دَعِيهِ يَجْرِي عَلَى سَنَنِ لِسَانِي ، فَيَتَخَذَ مِنْ اسْمِكَ الْحَبِيبِ وَرَدَّ الصَّبَاحِ
وَوَرَدَ الْعَشِيِّ .

مُصْطَفَاتِي ؛ بِالْأَمْسِ خَدَرَ اللِّسَانَ ، وَالْيَوْمَ سِيرَجُهُ لِّلْسَنِهِ وَذَلَّاقَتِهِ .

بالأمس سال قلبي مَعَ الدُّمُوع ، واليوم سيسيل مع القَلَم .

بالأمس هَابَ الجُثَيِّ بين قَدَمَيْكَ ، واليوم سيزورك ؛ لِيُقَدِّمَ صاحِبُهُ جُثَّةَ هامِدَةٍ على عَتَبَةِ بَيْتِكَ الكريم .

حنائِكَ يا سَلِيلَةَ مُرَّة ، كان بُوْدِي لو تنزِلُ رُوحَكَ مِنْ عَلَيَّائِهَا ،
فَتُنْصِتَ إِلَى صَرِيرِ القَلْبِ يُباري صَرِيرَ القَلَم ، كان بُوْدِي لو تَسْمَحِينَ
لِنَظَرِكَ بِالتَّفَاتَةِ ؛ لِيَرَى شُحُوبَ لَوْنِي يُسَابِقُ شُحُوبَ هَذِهِ الورقة .

ليتني كنتُ هَذِهِ الرسالة ، إِذَا لَمَتَعْتُ رُوحِي بَلْثَمِ أَنَامِلِكَ الكَرِيمَةِ
وَأَنْتِ مُمَسِّكَةٌ بِي ، وَلا سَتَنْشَقُّتُ عَبِيرَ أَنْفَاسِكَ الطَاهِرَةِ وَأَنْتِ تَقْرئيني .
أَيُّ سَلِيلَةَ مُرَّة ؛ أَتَدْرِينَ أَنَّ مُضَيِّ الأَيَّامِ لا يَزِيدُنِي .. إِلا حُبًّا فَيْكَ ،
وَتَعَلُّقًا بِخِدْمَتِكَ وَطَاعَتِكَ ؟

أَتَدْرِينَ أَنَّ بُعْدَكَ عَنِي لا يَكُونُ .. إِلا بِالْهَيْكَلِ الْفَانِي ، وَأَمَّا رُوحُكَ
الْخَالِدَةُ .. فَهِيَ مَعِي طِيلَةَ لَيْلِي وَسَحَابَةُ نَهَارِي ؟!

رَحْمَاكَ يا سَلِيلَةَ مُرَّة ؛ لَقَدْ غَمَرَتْ رُوحِي بِإِنْسانِيَّتِكَ الْفَرِيدَةِ ، وَعَمَرَتْ
قَلْبِي بِالْحَيَاةِ وَالْعِزَّةِ ، وَتَرَكَتْنِي أَنْتَظِرُ فِي ظِلِّكَ أَيَّامًا لَيْسَتْ كِفَاحًا وَجِهَادًا
كَمَا تَقُولِينَ ؛ بَلْ هِيَ نَعِيمٌ وَغُنْمٌ ، وَمَا أَظُنُّ هَذَا السِتَارَ الَّذِي ذَكَرْتَ أَنَّكَ
رَفَعْتَهُ .. إِلا سِتَارَ الطُّرْدِ وَالْإِبْعَادِ ؛ لِنُمُثِّلَ مَعًا الْإِخْلَاصَ الَّذِي يَنْشُدُهُ بَنُو
آدَمَ ، وَسَوْفَ لا يَجِدُونَهُ إِنْ لَمْ يَتَعَرَفُوا إِلَيْنَا ، فَكُنْتَ الْمُتَفَضِّلَةَ الْمُتَنَعِّمَةَ
فِي الْبَدءِ وَالشُّرُوعِ ، وَكُنْتُ الشَّاكِرَ الْحَامِدَ الْوَجِلَّ مِنْ عَيْنِ الدَّهْرِ .

وَجَلَّلْتُكَ الْعَنَاءُ الْأَبَدِيَّةُ بِسَلَامٍ دَائِم .



وفاته

وبعد عمر كله جهاد وكفاح ، ونضال وعلم ، ونشاط قل مثيله ..
أقعد في مكة المكرمة ؛ بسبب وقعة وقعها في بعض الحفريات التي
كانت مقامة بجامعة أم القرى حيث كان يعمل ، وكان ذلك عام
(١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م) ، انضافت إلى ما كان به من مرض السكري وضغط
الدم ، وما أغم نفسه من حالة المسلمين المتدهورة يوماً بعد يوم ، فأجرى
عملية جراحية لم تتكلل بالنجاح ، زادت حالته تدهوراً ، فأقعد ، وما
منعه ذلك من إكمال ما تيسر من بعض مؤلفاته بضعة أشهر ، ثم ما فتئت
أن تردت حالته ثانياً ، فقصى بين المستشفيات نحو ثلاث سنوات ، ثم
في عام (١٤٠٩ هـ) نقل إلى الرباط بالمغرب تاركاً الحجاز الذي امتزج
حبه بطينته ولحمه ودمه .

وفي المغرب كان يتوافد عليه بعض المخلصين من طلبة العلم
والعلماء ؛ لزيارته واستفتائه في مختلف القضايا العلمية ، سواء في
الفقه ، والحديث ، والتاريخ ، وبالرغم من سوء صحته كان يجيب عن
كثير منها بأتم وأوفى تحقيق ؛ ما لم يكن يفعلهُ الأصحاء من بعض
الأعلام في هذا العصر ، بالرغم من إغمائه لمدة تقارب العامين أو
تزيد ، الأمر الذي كنا ندهش له ، ويزيد من إعجابنا به ، أو غير ذلك .

كما كانت تتقاطر عليه الرسائل والطلبات من مختلف البلاد ؛ من
المغرب ، وتونس ، والمملكة العربية السعودية ، والجزيرة العربية عامة ،

واليمن ، والكويت ، والهند ، والشام ، والأردن . . يطلبون منه الإجازة بالرواية عنه مُصرين ومتلهفين إلى هذه الكرامة ، حيث إن إسناده في هذا العصر يُعد من أعلى الإسناد ، وفي هذا الاتجاه كتبتُ باسم الشيخ الأعز محمد بن عبد الله الرشيد ثبناً لمولانا الجد جمعتُ فيه أهم أسانيده للكتب التسعة ، والحديث المسلسل بالأولية ، وختمته بترجمة مقتضبة له ، وسميته : « فتح السدِّ عن أسانيد مولانا الجد » ، فكان مولانا الجد يُجيز به من طلب منه الإجازة .

وفي الثلاثاء الثامن من صفر الخير لعام تسعة عشر وأربعمائة وألف الموافق (١٩٩٨/٦/٢ م) الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً تقريباً . . انطلقت روحه المباركة إلى بارئها ، منهية بذلك تاريخاً مجيداً حافلاً ، ومُمثلاً رجلاً من أواخر من مثل السلف الصالح وعلماء الصدر الأول في علمه وهيئته ، وتفانيه من أجل الإسلام والمسلمين ، ووُجدت سبابه منتصبة على هيئة المتشهد في الصلاة .

ودُفن اليوم الموالي ؛ وهو يوم الأربعاء في مقبرة الشهداء بالعلو ، بمدينة الرباط ، ملاصقاً لقبر والدته رحمهما الله تعالى ، بعد أن حُمِل في جنازة عظيمة مهيبة إلى مثواه ومستقره الأخير ، وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « مَنْ كَانَ آخِرُ كَلَامِهِ مِنَ الدُّنْيَا : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . . دَخَلَ الْجَنَّةَ » ، وشهد بعض أبنائه أن رائحة العطر بقيت بمحل وفاته ثلاثة أيام .





محدث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني في المغرب ، في أواخر أيامه ،
ويحيط به من يمينه : الواقف : العلامة الشيخ أحمد منصور قرطام ، وأسفله : حفيده الدكتور
حسين بن علي الكتاني ، وعن يساره : حفيده الدكتور الشيخ حمزة بن علي الكتاني ،
وأسفله : حفيده العلامة الشيخ حسن بن علي الكتاني ، وعن يسارهما : الدكتور الشيخ
تميم بن راتب الحلواني ، والصورة التقطت سنة (١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م) تقريباً

مراثيه

رثي مولانا الجد قدس سره بكلمات ألقاها عليه أثناء جنازته ، وفي تأبينه ثلة من الأصدقاء القدامى والعلماء والأصهار ، كما توصلنا برسائل كثيرة من شخصيات مشرقية ومغربية يعبرون فيها عن ألمهم وحزنهم لفقده وفراقه .

كما رثي بعدة قصائد ؛ منها : قصيدة كتبتها في الموضوع ، ونصّها :

هي المقاديرُ جاءت حيث تقتدِرُ	وحُكمها حَكَمٌ به الوريُّ أسروا
لها القلبُ في الأمرين من سعة	وضيق حال على الأعلام ينتشرُ
وقد أتى الذكرُ بالإخبار أن لها	من المهيمن أمر ما له قررُ
أعجب لها كيف سارت في قلبها	منها السرور ومنها القلبُ يعتصر
وحال أمتنا خُبرٌ كفيلاً بها	فانظر رعاك الإله إن أتى الخبر
كانت لنا عزةٌ فوق الجباه لنا	خطوٌ ومُلْكٌ عظيمٌ فيه نزدهرُ
وحكم روما أتاناً بالخضوع له	ذلٌّ وهونٌ وإقبال ولا دُبُرُ
وفارسٌ مذ دعاها السيفُ جاءت بلا	أمرٍ ولا وجَلٍ بالدين تأتمر
والآن قد ذهب الأعلام والعلماء	والدين والعز والإقدام والظفرُ
يا ويح قلبي لما قد اعتراه من الـ	هم العصيب ومن أدماء تختمر
يا ويح نفسي براها الضرُّ من سقمٍ	والبوس والدمعُ فيّاضٌ له دررُ

مثل البهار تذوَّبُ الدهرَ تعتصر
يأتي الإله بأمر منه يستطر
عودٌ وهل بعدَ ذاك النفسُ تصطر ؟!
جدي الصفيُّ النزيه البر منتصر
أحيا موات قلوب عَمَّها الكدرُ
مضى من العمر العظيم يعتبرُ
والعقل فيه ذهول وهو منبهر
في الصدر شعلتها وفيه تستعر ؟
همٌّ وغمٌّ ونيران بها وقروا
من الرثاء وقد أودى به الضرر ؟!
من القريظ وفيه الهم منحصر ؟!
كل الدلاء وإن النبع منتصر
همٌّ به قام طول الدهر يزدهر



محمد المصطفى والخير منتشرُ
كانت نعالهم مرماء والظفرُ
كما الشموس أضأوا إن همو سفروا
من سر هذا النبي البدر يعتمرُ

يا ويح روعي وويح الذات كيف غدت
قلت : اصبري يا حياتي وانظري رُبما
قالت : لقد ذهب الأهلون لا لا ، ولا
مضى الإمام العظيم الحبر بحر الصفا
رأس التقا والنقاء والجهاد وكم
لما أتى نعيه نسيْتُ كل الذي
كأنني بضياح سامني ساعةً
وهل يطيق مريضُ حر ذات لظى
فإنني مُترَك في ظل حماتها
ماذا يطيق لساني أن يزودني
ماذا يطيق جناني أن يحفزني
فذي البحار بحرًا لا تكدرها
حملُ الجروح وحمل الأمة التّعسا

قد أشرقت شمسُه بدار شمس الضحا
من نسل قومٍ إذا ما النجم رام العلا
قوم من المصطفى المختار منسلهم
فكان منهجه وكان مَرَضُهُ

وصار منه به فَنَاؤُهُ أَبَدًا
 وسار سائرُهُ لِلشَّامِ شَامِتِنَا
 بين الأئمة والأعلام منعكسٌ
 وطار طائرُهُ وهام هائمُهُ
 منها ارتوى وبها وعَاؤُهُ طفحاً
 وفيه كان له الكمال مغتَرَفًا
 ثم ارتوى نحو مصر إذ بها صورٌ
 فذاق كل الفهوم من مَشَارِقِهَا
 ونال علماً تعالى أن تدانيه
 ونال فهمَ الألى قد جددوا في الورى



خاض السياسة والقادات في سِنَةٍ
 جاب البلاد مثيراً للجهاد له
 أعلى الديانة فوق الدهر منتهجاً
 سل البلاد التي رعتُهُ في كنفٍ
 وسل رجالة إصلاحٍ وما عملوا
 وسل حجازاً ونجداً كم له عملٌ

نصراً لدين الإله فهو منتَصِرٌ
 صدعٌ وصوتٌ وفي الأحشاء مستَعِرٌ
 خطا النبي المصطفى يعلو ويزدهر
 عن الجهاد الذي أحماه^(١) إن شعروا
 من المعلم ؟ قال الكل : منتصر
 رقى به شرفاً يغشى له البصر ؟

(١) أي : أشعله وزاده حرارة .

وكم نفوساً بلاها ذُلُّ معصيةٍ
وكم قلوباً تداعت وهي كافرةٌ
نحو الجنان دعاها وهي تأتمر؟
به هداها الإله بالهدى عَمِروا؟



خطبُ دهانا وليس للبِعاد دوى
ختمُ الأئمة والأعلامِ قائدُهم
خطبُ دهانا ودمعُ العين منهمِرُ
نأى كما قد نأى في العتمة القمر
يتلوه عنعنة أو قال أو ذَكَروا
إلى الرسول فلا يُبقي ولا يذرُ؟
يحكي نقولاً عن الأعلام تستطر
أئمة الظُّهرا أو من هم غَبَروا؟
سَيالُ والعقلُ والترجيح ينهدُرُ
بما ابن حزمٍ غفا عنها وينتصر
نَقْد والنقل هامٍ دونه الخبرُ
له التسرُّد منه تُلتقى العِبرُ؟
نثر الأوائِل بل قريظُهم سُرُرُ
أولو الفهوم فيحلو عنده السهرُ؟
نحو اليمين وإن يَسَّرَت ينفجرُ؟
كما النخيلِ أتاه الكل قد سُحروا
لسانُه رطبٌ بالله منصدرُ؟
خطبُ دهانا وليس للبِعاد دوى
ختمُ الأئمة والأعلامِ قائدُهم
خطبُ دهانا ودمعُ العين منهمِرُ
نأى كما قد نأى في العتمة القمر
يتلوه عنعنة أو قال أو ذَكَروا
إلى الرسول فلا يُبقي ولا يذرُ؟
يحكي نقولاً عن الأعلام تستطر
أئمة الظُّهرا أو من هم غَبَروا؟
سَيالُ والعقلُ والترجيح ينهدُرُ
بما ابن حزمٍ غفا عنها وينتصر
نَقْد والنقل هامٍ دونه الخبرُ
له التسرُّد منه تُلتقى العِبرُ؟
نثر الأوائِل بل قريظُهم سُرُرُ
أولو الفهوم فيحلو عنده السهرُ؟
نحو اليمين وإن يَسَّرَت ينفجرُ؟
كما النخيلِ أتاه الكل قد سُحروا
لسانُه رطبٌ بالله منصدرُ؟
من للعبادة من ذكرٍ ومن سهرٍ
من للعلوم إذا يَمَمَت مبهجاً
أسُ المعارف بحرٌ ما له قعرُ
من للعبادة من ذكرٍ ومن سهرٍ

يبكي إذا ذكر القرآن والمصطفى
نزّهتُ قدركم عن الوفاة وهل
ما مات من كان مذكوراً روايته
نحن الحماة إذا غفّتكم أمم
عمتكم نفحة من الرحيم كما
ونفحة من صلاة الله تعمركم
وكان منزلكم مع الرسول سما
ثم الصلاة على الرسول أحمدنا
ما هبت الرحمات أو تكرر أن

كذا الصلاة عليه إنها الوطر
يموت من ترك الوژات تبتدر^(١)؟
ومات قوم وهم بين الوري نثر
نحن القفاة ونحن الفرط والذخر
عمّ النسيم رياض الزهر ينتشر
كما الرحيق غدا في الشهد ينحصر
فوق الجنان ، فإن الأصل يبتدر^(٢)
والآل والصحب والأتباع تحتصر
هي المقادير جاءت حيث تقتدر



(١) أي : من البدر ، تظهر ويعلو شأنها .

(٢) أي : يسرع ؛ من البدار .

أسانيد
الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني لكتب السنة
المسمى
« فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي ميز الأمة الإسلامية بين الأمم بالإسناد ، وصحح به منقولاتها وأساساتها إلى يوم التَّناد ، وأعد لذلك أسباباً ، وهياً له أئمة كانوا لذلك السيل الدفاق سدوداً وأبواباً ، وصلى الله وسلم على العين التي تفجّرت منها عُيون الرواية ، وأناسيُم الحقيقة والدراية ، وعلى آله خير الورى ، وأصحابه سادة الأمة .

أما بعد :

فلما كان عِلْمُ الإسناد من أهم العلوم التي حفظت روابط الأمة ، وجمعت آثار السّالفين باللاحقين ، وحَقَّق : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُوْ لَحَافِظُونَ ﴾ ^(١) ، ولولاه .. لقال من شاء ما شاء ، ولو لم يكن من فضله ؛ إلا إجماعُ أئمة الهدى منذ العشرة الخيرة إلى هذه الهنيهة عليه ، وعلى اقتفاء أثره .. لكفى ، وكما قيل : لو لم يكن من فضله ؛ سوى أنه يجتمع اسمُك باسم النبي صلى الله عليه وآله وسلم في طِرْسٍ واحد .. لكفى .

فلما كان ذلك .. فقد ألح العلماء على طلب هذا العلم وروايته وتَرْوِيَتِهِ ، وألّفوا في التنكيل بمن أبى أن يجيز ، وصنّفوا في هذا الفن مؤلفات كثيرة ما بين وريقات ومجلدات .

(١) سورة الحجر : (٩) .

وحيث كان من بين هؤلاء الأعلام الذين تشد إليهم الرحال لطلب العلم والارتواء من معينه ، وتحمل الرواية بشتى أنواعها : جدي محدّث الحرمين الشريفين ، أبو علي محمد المنتصر بالله الكتاني ، وقد تكاثر عليه العلماء من شتى بقاع الأرض في طلب الرواية عنه ، والتشريف بالتحديث من طريقه ، فقد كان يجيز بنموذج مختصر كل من يستجيزه ، حتى أقعد ومنعته صحته عن الاستمرار في ذلك . . . توليت كما تولّى بعض بنيه كتابة الإجازات لطالبيها ، أو الاقتصار على إجابتهم شفويّاً .

ولعدم وقوفي على ثبت للإمام الجد رحمه الله يجمع شارد أسانيده ؛ فقد عزمْتُ على القيام ببُعِيض ذلك ؛ خدمةً حفيدٍ لجَدِّه ، وممنونٍ لذي مِنَّة ؛ تبركاً بذلك ، واغتراباً بما هنالك ، مع ما يُخالج الواقفَ على هذا السيل الجرّار من خَجَل ، ويكسّوه من وَجَل ، ووسمته بإذن مولاه تعالى ب :

« فَتَحُ السَّد عن بعض أسانيد الإمام الجد »

وقد رتبتُ جواهره معتمداً على كتاب : « فهرس الفهارس » لعم جد والدتي الإمام الحافظ أبي الإسعاد عبد الحي بن عبد الكبير الكتّاني ، و« غُنْيَة المستفيد في مُهم الأسانيد » ، و« أسهل المقاصد في ثبت الإمام الوالد » ، و« ترجمة الشيخ محمد الزمزمي الكتاني » ، كلها لجَد والدتي الإمام المحدث المربي أبي الهدى محمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتّاني ، و« معجم فقه السلف » ، و« شرح مسند الإمام أحمد » لجدي الشيخ أبي الفضل محمد المنتصر بالله الكتّاني رحمه الله تعالى ؛ كما

استفدت من كتاب « الجواهر المنضّدة في طبقات متأخري أصحاب أحمد » للإمام أبي يعقوب يوسف بن الحسن ابن المبرّد (ت ٩٠٩ هـ) ، و« مختصر طبقات الحنابلة » للعلامة أبي عبد الله محمد جميل ابن الشّطيّ ، و« المصعد الأحمدي في ختم مسند الإمام أحمد » للحافظ ابن الجزري ، و« محنة الإمام أحمد » لابن أخيه الإمام حنبل بن عبد الله ، و« الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة » للإمام نجم الدين الغزي ، و« الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي » للعلامة محمد بن الحسن الحَجّوي ، و« سير أعلام النبلاء » للحافظ الذهبي ، و« البدر الطالع » للسخاوي ، و« هدي الساري إلى أسانيد الشيخ إسماعيل الأنصاري » لعبد العزيز بن فيصل الراجحي ، وغير ذلك الكثير من كتب الأسانيد والتراجم والطبقات .

ويعون الرب المعبود ، أشرعُ في المرام والمقصود ، فهاؤم بعض أسانيد الشيخ رحمه الله تعالى إلى حديث الأولية ، و« الموطأ » ، و« مسند الإمام أحمد » ، والكتب الستة .



مشيخته في الرواية

تتبع أسماء هؤلاء المشايخ من مصادر ، بعضها شفوي من لفظ الجد رحمه الله ، والبعض ممن سماه في ديباجة شرحه لمسند الإمام أحمد ، وجلهم ممن وقفت على نص إجازته ، وقد أثبت نصوص تلك الإجازات بخطوط أصحابها في نهاية الثبت .

يروى الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى عن جمع من المشايخ الأعلام :

- كجده شيخ الإسلام الحافظ محمد بن جعفر الكتاني .
- ووالده الإمام الداعية المشارك محمد الزمزمي الكتاني .
- وعمه العلامة العارف بالله محمد المكي الكتاني .
- وعمة والده السيدة الصالحة مريم بنت جعفر الكتانية .
- وعمته الفقيهة الصالحة خديجة بنت محمد بن جعفر الكتانية .
- وأبناء عمه : الإمام المحدث أبي الهدى محمد الباقر ، والعلامة المسند المحدث محمد المهدي ابني الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني .
- والعلامة الفقيه عبد الرحيم .
- والإمام العلامة محمد الطاهر ابني الحسن الكتاني .
- والإمام الحافظ أبي الإسعاد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني .
- والعلامة المشارك عبد السلام بن أبي بكر الكتاني .

والإمام المجاهد الشريف أحمد الشريف السنوسي .
والعلامة المربي محمد بن الصديق الغماري الطنجي .
والشيخ المحدث أحمد بن محمد ابن الصديق الغماري الطنجي .
والعلامة الولي الصالح محمد أمين كُتبي تدبجاً .
والعلامة عبد القادر الحواري المدني .
والإمام الحافظ أبي شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي .
وإمام الشام ومحدثها أبي الأنوار محمد بدر الدين بن يوسف البيباني
الحسني .

والعلامة المصلح الفقيه الشيخ علي الدقر الدمشقي الشافعي .

والعلامة المصلح السلفي هاشم الخطيب .

والعلامة المصلح محمد توفيق الأيوبي الدمشقي .

ومفتي دمشق الشيخ عطا الله الكسم .

ومؤرخ حلب الشيخ محمد راغب الطباخ .

وقاضي بيروت محمد العربي العزوزي .

ومفتي الإسكندرونة محمد زين العابدين الكردي .

والعلامة محمود بن رشيد العطار .

والعلامة الأثري محمد بهجة بن بهاء الدين البيطار .

والعلامة عبد المحسن الأسطواني .

ورئيس رابطة العلماء أبي الخير الميداني .

- وإمام مصر وعالمها الشيخ محمد بخيت المطيعي الحنفي .
- ومسند مصر العلامة أحمد بن رافع الطهطاوي .
- والعلامة المحقق الشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثري الحنفي .
- والعلامة محمد بن إبراهيم السمالوطي .
- والحافظ المحدث محمد حبيب الله الجكني الشنقيطي .
- ومحدث مصر أحمد بن محمد شاكر العليائي .
- وإمام تونس وعالمها الشيخ الطاهر ابن عاشور .
- والعلامة الأصولي العباس بن أبي بكر بناني .
- ومحدث فاس محمد بن أحمد ابن الحاج السلمي .
- وشيخ الجماعة الطائع بن أحمد ابن الحاج السُّلمي .
- وإمام البلاغة والأدب محمد بن عبد الكبير ابن الحاج السُّلمي .
- والعلامة العارف المربي محمد بن الحبيب الأمغاري الحسني .
- وعلامه شمال المغرب الوزير أحمد بن محمد الرُّهوني .
- ومحدث تطوان محمد بن محمد الفَرْطَاخ .
- وفقيه الشمال المغربي ومفتيه أحمد بن الطاهر الزَّوَّاق الحسني .
- والعلامة المشارك عبد السلام ابن القات .
- والشيخ العارف بالله محمد بن المكي الريسوني الحسني .
- والعلامة المعقولي الفيلسوف محمد بن عبد السلام السائح الرباطي .
- والعلامة الفقيه الحسين بن محمد الزرهوني الحسني العمراني .

والعلامة المشارك محمد بن عبد الرحمن العراقي الحسيني .

والمحدث البارع أحمد بن الخضر العمراني الحسني .

وشيوخ الجماعة بالرباط المكي بن علي البطاوري .

وعالم الرباط ومربيها فتح الله بن أبي بكر بناني .

والعلامة المؤرخ النقيب عبد الرحمن بن زيدان العلوي .

والعلامة القاضي المحدث عبد الحفيظ بن الطاهر الفاسي الفهري .

والعلامة الأثري المصلح أبو القاسم الدباغ الحسني .

والعلامة المصلح المجاهد محمد البشير الإبراهيمي .

وعلمة الهند وباكستان محمد شفيع العثماني .

وحافظها محمد زكريا الكاندهلوي تدبُّجاً .

والعلامة محمد إدريس القندهاري .

ويروي عن محدث الحجاز عبد الستار الهندي الدهلوي بخصوص
إجازته للكتانيين .

وعن الإمام أحمد بن حسن العطاس باعلوي بخصوص إجازته لأهل
المغرب .

وعن الإمام أبي المكارم عبد الكبير بن محمد الكتاني الحسني
بخصوص إجازته لمن أدرك حياته ، وغيرهم من أعلام القرن المنصرم
في مشارق الأرض ومغاربها .



اتّصاله بالحديث المسلسل بالأولية

يرويه عالياً عن جده الشيخ الإمام محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) ، عن مسند الوقت علي بن ظاهر الوتري (ت ١٣٢٢ هـ) ، عن العلامة العارف عبد الغني ابن أبي سعيد المجددي الدهلوي (ت ١٢٩٦ هـ) ، عن الإمام المحدث الكبير محمد عابد السندي (ت ١٢٥٧ هـ) ، عن الإمام الشيخ عبد الرحمن بن سليمان الأهدل (ت ١٢٥٠ هـ) ، عن والده (ت ١١٩٧ هـ) ، عن الإمام عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي (ت ١١٨١ هـ) ، عن العلامة محمد بن أحمد بن سعيد الشهير والده ب: ابن عقيلة المكي الحنفي (ت ١١٥٠ هـ) ، عن الإمام محمد بن أحمد البنا الدميّاطي (ت ١١١٧ هـ) ، عن الإمام محمد بن عبد العزيز الزيايدي ، عن الشيخ المعمّر أبي الخير عمّوس الرشيدي ، عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (ت ٩٢٥ هـ) ، عن الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، عن زين الدين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) ، عن صدر الدين البكري الميّدومي (ت ٧٥٤ هـ) ، عن نجم الدين عبد اللطيف بن عبد المنعم بن صيقل الحراني (ت ٦٧٢ هـ) ، عن الحافظ ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) ، عن أبي سعيد إسماعيل بن أحمد النيسابوري (ت ٥٣٢ هـ) ، عن أبيه (ت ٤٧٠ هـ) ، عن أبي طاهر الزيايدي (ت ٤١٦ هـ) ، عن أبي حامد البزاز (ت ٣٣٠ هـ) ، عن أبي محمد عبد الرحمن بن بشر العبدي النيسابوري (ت ٢٦٠ هـ) ، عن سفيان بن عُيَيْنَةَ (ت ١٩٨ هـ) ، وهنا

انقطعت سلسلة الأولوية ، حيث كل شيخ يقول : (وهو أول حديث حدثني به) .

عن عمرو بن دينار (ت ١٢٥ هـ) ، عن التابعي الجليل أبي قابوس - عده في « التقريب » من أهل الطبقة الرابعة - ، عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما (ت ٧٢ هـ) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ . . يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ » ، بِجَزْمٍ « يَرْحَمُكُمْ » وَرَفْعِهِ .

قال الشيخ محمد الباقر الكتاني في ثَبَتِهِ « غُنْيَةُ الْمُسْتَفِيدِ فِي مَهَمِ الْأَسَانِيدِ » : (أخرج أحمد في « المسند » ، والبخاري من باب الكنى في « التاريخ الكبير » ، وفي « الأدب المفرد » بمعناه ، وأبو داود ، وأبو عيسى الترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه في « السنن » ، والبيهقي في « الشُّعْبِ » ، والحُمَيْدِي في « المسند » ؛ إِلَّا أَنَّهُمْ جَمِيعاً لَمْ يُسَلِّسْهُ ، وَأَخْرَجَهُ أَصْحَابُ الْمَسَلْسَلَاتِ فِي كُتُبِهِمْ مِنْ طُرُقٍ عَدِيدَةٍ مُسَلْسَلًا ، وَهُوَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ) . اهـ .

قال كذلك : (والسّر في بداية التحديث بهذا الحديث الشريف هو : أن يعلم عاشق العلم ، وراغب المعرفة أن رحمة الله للُرَحَمَاء من خَلَقِهِ ، فَيَعُضُّ بالنواجذ على النصيحة لله ، ولرسوله ، ولأئمة المسلمين وعامتهم ، وهي أصلٌ عظيم من أصول الإسلام ؛ كما هو معلوم ، ويرحمَ عباد الله الغافلين ، فيصرفهم عن طريق الغفلة إلى الله بالوعظ والنُصْح ، بطريق اللُّطف دون العُنف ، وينظرَ إلى العُصاة بعين الرحمة ، لا بعين الإيذاء ، وتكونَ كل معصية تجري في العالم ؛ كمعصيته في

نفسه ، فلا يَأْلُو جهداً في إزالتها بؤْسِعه ؛ رحمة لذلك العاصي أن يتعرض لسخط الله تعالى ، ويستحقُّ البُعد عن جواره ، ولا يَدَعُ فاقَةً لِمُحتاج . . إلا ويسدها بقدر طاقته ، ولا يترك فقيراً في جواره وبَلَدِهِ . . إلا ويقوم بِتَعَهُدِهِ ودفع فقرِهِ ؛ إما بماله ، أو جاهِهِ ، أو السعي في حقه شفاعَةً إلى غيره ، وهذا حظُّ العبد من اسمِيهِ تعالى : الرحمن ، الرحيم ؛ كما في « المقصد الأسنى » لحجة الإسلام أبي حامد الغزالي رحمه الله تعالى ، وإذا استقام للعبد هذا الأصل العظيم في الإسلام . . استقام له سائرُهُ) . اهـ .



سنده إلى « موطأ الإمام مالك »

الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى شرح « موطأ الإمام مالك » ؛ كما سبق ونوهت إليه في ترجمته ، وهو يرويه عن ابن عم والده مختصر « موطأ الإمام مالك » الإمام المحدث المربي أبي الهدى محمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٨٤ هـ) عن الإمام محدث الحجاز الشيخ حبيب الرحمن الهندي (ت ١٣٢٢ هـ) ، عن الشيخ عبد الغني الدهلوي (ت ١٢٩٦ هـ) ، عن والده الإمام الشيخ أبي سعيد (ت ١٢٤٩ هـ) ، عن الإمام الحجة الشيخ عبد العزيز العمري الدهلوي (ت ١٢٤٩ هـ) ، عن والده الشيخ حجة الإسلام شارح « موطأ الإمام مالك » أحمد ولي الله العمري الدهلوي (ت ١١٧٦ هـ) ، أخبرنا الشيخان محمد ، وعبد الله ابنا الشيخ الإمام المحدث حكيم الإسلام أبي عبد الله محمد بن سليمان الروداني المغربي (ت ١٠٩٤ هـ) قراءة مني عليه من أوله إلى آخره بحق سماعه لجميعه ، على شيخني الحرم المكي مسند الحجاز أبي الأسرار حسن بن علي العجيمي المكي (ت ١١١٣ هـ) ، ومسند الحجاز الحافظ جمال الدين عبد الله البصري (ت ١١٣٤ هـ) ، قال : أخبرنا مسند الحجاز والمغرب أبو المواهب عيسى بن محمد بن أحمد الجعفري الثعالبي (ت ١٠٧٥ هـ) بقراءته لجميعه ، على الشيخ أحمد بن خليل السبكي (ت ١٠٣٧ هـ) بقراءته لجميعه ، على النجم الغيطي (ت ٩٨٢ هـ) بقراءته لجميعه ، على شيخ الإسلام السنباطي (ت ٩٣١ هـ) بسماعه لجميعه ، على البدر المعمر

أبي محمد الحسن بن محمد الحسيني المعروف بـ : السيد النسابة (ت ٨٦٦ هـ) بسماعه لجميعه ، على عمه العلامة المحدث الصوفي حسن بن محمد بن حسن الحسيني (ت ٨٠٩ هـ) ، على مسند الوقت المقرئ محمد بن جابر القيسي الوادي أشي (ت ٧٤٩ هـ) ، حدثنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن هارون الطائي القرطبي (ت ٧٠٤ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا أبو القاسم أحمد بن يزيد القرطبي (ت ٦٢٥ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الحق بن أحمد الخزرجي القرطبي (بعد ٦٠ من القرن السادس الهجري) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا محمد بن فرج مولى ابن الطالّاع القرطبي (ت ٤٩٧ هـ) - مؤلف كتاب « أقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم » - وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا شيخ الأندلس أبو الوليد يونس بن عبد الله القرطبي (ت ٤٢٩ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا أبو عيسى يحيى بن عبد الله القرطبي (ت ٣٦٧ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، حدثنا مسند الأندلس فقيه قرطبة عبيد الله بن يحيى بن يحيى القرطبي (ت ٢٩٨ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، أخبرنا والذي شيخ فقهاء الأندلس أبو محمد يحيى بن يحيى الليثي القرطبي (ت ٢٧٨ هـ) سماعاً وهو آخر من حدّث عنه ، قال : أخبرنا إمام دار الهجرة ، عالم السّنة ، إمام الأئمة مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن غَيّمان بن حُثَيل بن عمرو بن الحارث الأصبحي المدني الأثري (ت ١٧٩ هـ) رضي الله عنه ، سماعاً لجميعه . . إلا الأبواب الثلاثة الأخيرة من باب الاعتكاف ؛ وهي : (باب خروج المعتكف إلى العيد) ، و (باب قضاء الاعتكاف) ، و (باب النكاح

في الاعتكاف) ، قال : (فإنني شككتُ في سماعها ، فإنني أرويها عن فقيه الأندلس الزاهد الورع أبي عبد الله زياد بن عبد الرحمن القرطبي المعروف بـ : شَبْطُون (ت ١٩٣ هـ) ؛ لأنني كنتُ سمعتُ جميعه منه قبل الرحلة بسماعه من الإمام مالك) . اهـ .

قلت : قال الإمام محمد الباقر الكتاني في « الغنية » : (في هذا السند ، مع صحته وعلوه ، وخطورة شأنه : لطائف من علو الإسناد ؛ منها : كون جُله متصلاً بالسماع .

ومنها : أنه اجتمع في أوله أربعة ؛ آخرهم : الشيخ أحمد ولي الله ، اشتركوا في أربع خصال ، وذلك أنهم دَهْلَوِيُون سُكْنَى ، وأنهم عُمَرِيُون صَلِيْباً ، وأنهم صوفيون أصحابُ الزهد والورع ، وأنهم حنفيون . ومنها : أن أكثرهم من المصنِّفين .

ومنها : أن جُلَّ شطره الثاني من أهل قرطبة ، وكل واحد منهم آخر من سمع من شيخه) . اهـ . بتمامه .



سنده إلى « مسند الإمام أحمد »

الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، ويرويه عن جده شارح « المسند » شيخ حفاظ العصر ومحدثيه محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) ، ووالده شارح « المسند » تدريساً للإمام الرحلة الراوية محمد الزمزمي الكتاني (ت ١٣٧١ هـ) سماعاً متفرقاً على كليهما ، عن الشيخ عبد الله صوفان بن عودة القدومي الحنبلي (ت ١٣٣١ هـ) ، عن الشيخ أبي محمد الحسن الشطي الحنبلي (ت ١٢٧٤ هـ) ، عن الشيخ مصطفى بن سعد الرحيباني السيوطي الحنبلي (ت ١٢٤٣ هـ) ، عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد البعلي الحنبلي (ت ١١٨٩ هـ) ، عن أبي السعود عبد القادر بن عمر التغلبي الحنبلي (ت ١١٣٥ هـ) ، عن الإمام العلامة محدث الشام أبي المواهب محمد بن عبد الباقي الحنبلي (ت ١١٢٦ هـ) ، عن أبيه الإمام محدث الشام عبد الباقي بن عبد الباقي الحنبلي (ت ١٠٧١ هـ) ، عن العلامة المعمر عبد الرحمن البهوتي الحنبلي (كان عام ١٠٤٠ هـ) ، عن تقي الدين بن أحمد النجار الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢ هـ) ، عن أبيه الإمام شيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن عبد العزيز الفتوحي القادري الحنبلي (ت ٩٤٩ هـ) ، عن القاضي شهاب الدين أحمد بن علي الشيشيني (٩١٩ هـ) ، عن عز الدين أبي البركات الكناني (٨٧٦ هـ) ، عن الجمال عبد الله بن القاضي علاء الدين علي الكناني الحنبلي (ت ٨١٧ هـ) ، عن أبي الحسن

علي بن محمد العرضي الدمشقي التاجر (ت ٧٦٤ هـ) ، عن الفخر
ابن البخاري علي بن أحمد بن عبد الواحد الحنبلي (ت ٦٩٠ هـ) ،
عن حنبل بن عبد الله بن فرج بن سعادة المكبر البغدادي الرصافي
الحنبلي (ت ٦٠٤ هـ) ، عن أبي القاسم هبة الله بن محمد ابن الحُصَيْن
الشيْباني الحنبلي (ت ٥٢٥ هـ) ، عن الحسن بن علي التميمي الواعظ
الحنبلي المعروف بـ : ابن المُذْهَب (ت ٤٤٤ هـ) ، عن أبي بكر
أحمد بن جعفر القطيعي الحنبلي (ت ٣٦٨ هـ) ، عن عبد الله بن
الإمام أحمد (ت ٢٩٠ هـ) ، عن أبيه الإمام المجتهد المطلق أحمد بن
حنبل رضي الله عنهم أجمعين (ت ٢٤١ هـ) .



سنده إلى « صحيح البخاري »

أما الكتب الستة . . فيروي « صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري » سماعاً ودراسة :

عن والده الإمام محمد الزمزمي الكتاني (ت ١١٣٧ هـ) ، وهو يرويه سماعاً ودراسة عن والده شيخ الإسلام محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) ، وهو يرويه سماعاً لجميعه ودراسة نحو (٢٢) مرة على والده شارح « البخاري » شيخ الإسلام أبي المواهب جعفر بن إدريس الكتاني (ت ١٣٢٣ هـ) ، وهو قرأه مراراً بحضور شيخه وابن عمه إمام الأئمة أبي المفakhir محمد بن عبد الواحد الكتاني (ت ١٣٨٩ هـ) ، وهو سمعه كاملاً عن مسند المغرب الشيخ عبد القادر بن أحمد الكوهن الفاسي (ت ١٢٥٣ هـ) ، وهو سمعه جميعه عن شيخه العلامة المشارك إدريس بن زيان العراقي الحسيني (ت ١٢٢٨ هـ) ، وهو سمعه عن شيخ الإسلام شارح « البخاري » أبي عبد الله محمد التاودي بن الطالب ابن سودة المري (ت ١٢٠٩ هـ) ، وهو سمعه عن شيخ الإسلام شارح « الاكتفا » للكلاعي محمد بن عبد السلام بناني (ت ١١٦٣ هـ) ، وهو سمعه عن شيخ الإسلام أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي الفهري (ت ١١١٦ هـ) ، وهو سمعه عن والده شيخ الإسلام ومصحح نسخة « البخاري » المعتمدة في المغرب أبي السعود عبد القادر بن علي الفاسي الفهري (ت ١٠٩١ هـ) ، وهو سمعه عن عم أبيه محشي « صحيح البخاري » العارف بالله عبد الرحمن بن محمد الفاسي الفهري (ت ١٠٣٦ هـ) ،

وهو سمعه عن شيخ الإسلام محمد بن قاسم القصار القيسي الغرناطي (ت ١٠١٢ هـ) ، وهو سمعه عن شيخ الإسلام رضوان بن عبد الله الجنوي (ت ٩٩١ هـ) ، وهو سمعه على مسند الوقت أبي زيد عبد الرحمن بن علي سقّين العاصمي (ت ٩٥٦ هـ) عن شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) ، عن أمير المؤمنين في الحديث أحمد ابن حجر العسقلاني قراءة عليه لجميعه أو جله (ت ٨٥٢ هـ) ، عن راوية الديار المصرية ومسندها برهان الدين إبراهيم بن أحمد التنوخي البعلي الدمشقي ثم المصري (ت ٨٠٠ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن الشيخ الرابية تلاميذه عن المائة ألف أبي العباس أحمد بن أبي طالب ابن نعمة الصالحي الدمشقي ، المعروف ب: الحجار ، والمشهور ب: ابن الشحنة (ت ٧٣٠ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن الشيخ سراج الدين الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى الزبيدي الحنبلي (ت ٦٢٩ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن مُسند الآفاق الشيخ أبي الوقت عبد الأول بن عيسى بن شُعيب السَّجْزِي الهَرَوِي الصوفي البغدادي (ت ٥٥٣ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي (ت ٤٦٧ هـ) ، عن أبي محمد عبد الله بن أحمد بن حمويه الحمويي السَّرْخُسي (ت ٣٨١ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن الإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف بن مطر البخاري الفِرَبْرِي (ت ٣٢٠ هـ) سماعاً عليه لجميعه ، عن أمير المؤمنين في الحديث محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري (ت ٢٥٦ هـ) سماعاً عليه لجميعه مرتين ، رضي الله عنهم أجمعين .

قلت : وهذا سند للبخاري نفيس ، مسلسل من أوله لآخره بالسماع ،
وبالرواية عن أكابر الوقت وأئمة وحفاظه ، فهو حقيق بما قيل : لو وضع
على جبين مريض . . لتعافى ، أو مصروع . . لأفاق ، فضل الله يؤتيه من
يشاء ، والله ذو الفضل العظيم .



سنده إلى « صحيح مسلم »

يرويه عن شارح « صحيح مسلم » حافظ بلاد الشام ومحدّثها الشيخ بدر الدين بن يوسف البيباني الحسني (ت ١٣٥٤ هـ) ، عن البرهان إبراهيم بن علي السقا (ت ١٢٩٨ هـ) ، عن الشيخ ثعلب بن سالم الفشني (ت ١٢٣٩ هـ) ، عن الشهاب أحمد بن عبد الفتاح المُجير المملوي (ت ١١٨٢ هـ) ، عن الحافظ محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (ت ١١٢٢ هـ) ، عن الشيخ علي الأجهوري (ت ١٠٦٦ هـ) ، عن بدر الدين محمد بن يحيى القرافي (ت ١٠٠٨ هـ) ، عن نور الدين علي بن أحمد القرافي (كان حياً عام ٩٧٢ هـ) ، عن الحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، عن الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، عن المقرئ الراوية برهان الدين إبراهيم بن أحمد التنوخي البعلي الدمشقي ثم المصري (ت ٨٠٠ هـ) ، عن مسند الشام قاضي القضاة تقي الدين أبي الفضل سليمان بن حمزة المقدسي الحنبلي (ت ٧١٥ هـ) ، عن أبي الحسن علي بن الحسين بن المقرئ البغدادي (ت ٦٤٣ هـ) ، عن الحافظ أبي الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي ؛ أي : البغدادي ، الشافعي ثم الحنبلي (ت ٥٥٠ هـ) ، عن الحافظ أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنْدَه العبدى مولا هم الأصفهاني (ت ٤٧٠ هـ) ، عن الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن زكرياء بن الحسن النيسابوري الجوزقي (ت ٣٨٨ هـ) ،

عن محدّث نيسابور أبي حاتم المكي بن عبدان التميمي النيسابوري
(ت ٣٢٥ هـ) ، عن الإمام الحافظ الحجة أبي الحسين مسلم بن
الحجاج بن مسلم القُشَيْرِي النيسابوري الأثري (ت ٢٦١ هـ) ،
رضي الله عن الجميع .



سنده إلى « سنن أبي داود »

إن الطرق إلى الإمام أبي داود ؛ كما في « أسهل المقاصد في ثبت الشيخ الإمام الوالد » للشيخ محمد الباقر الكتاني . . تصل إلى خمسة :

١ - طريق أبي علي اللؤلؤي .

٢ - طريق ابن داسه ، وهما متقاربتان لا تختلفان . . إلا في بعض التقديم والتأخير .

٣ - طريق ابن الأعرابي ، وفيها نقص كبير عنهما .

٤ - طريق الرملي .

٥ - طريق ابن العبد .

قال : (والأربعة الأول مشهورة ، والخامسة غير مشهورة ؛ غير أن طريق اللؤلؤي : أصح الروايات وأشهرها ، والمتصلة بالسماع ، وهي آخر ما أملت أبو داود ، وعليها مات ؛ كما نص على ذلك) . اهـ .

ولنقتصر هنا على طريق اللؤلؤي :

يرويه سماعاً لجميعه عن الشيخ المحدّث الناقد أبي العباس أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (ت ١٣٨٠ هـ) ، عن أبي العباس أحمد بن نصر العدوي سماعاً لأوله وإجازة لباقيه (ت ١٣٤٨ هـ) ، عن أبي العباس أحمد بن محجوب الرفاعي (ت ١٣٢٥ هـ) ، عن أحمد منة الله الأزهري (ت ١٢٩٢ هـ) ، عن الأمير الكبير (ت ١٢٣٢ هـ) ، عن النورعلي بن العربي

السقاط (ت ١١٨٣ هـ) ، عن محمد بن عبد السلام بناني (ت ١١٦٣ هـ) ،
عن شيخ الإسلام عبد القادر بن علي الفاسي (ت ١٠٩١ هـ) ، عن عمه
أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي (ت ١٠٥٣ هـ) ، عن شيخ الإسلام
القصار (ت ١٠١٢ هـ) ، عن نجم الدين الغيطي (ت ٩٨٢ هـ) ، عن
القاضي زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) ، عن الحافظ ابن حجر العسقلاني
(ت ٨٥٢ هـ) بقراءته لجميعه ، على محمد بن أحمد ابن المطرّز
المهدوي (ت ٧٩٧ هـ) بسماعه ، على أبي المحاسن يوسف بن عمر
الخُتَنِي (ت ٧٣١ هـ) بسماعه ، على الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن
عبد القوي المنذري (ت ٦٥٦ هـ) ، وصدر الدين ابن عمرويه البكري
سماعاً عليهما ؛ سوى الأول ، والثاني ، والثالث عشر ، والتاسع عشر . .
فإجازة من المنذري ، قالاً : أخبرنا عمر بن محمد بن مَعْمَر بن طَبْرَزْد
الدارقِزِي البغدادي (ت ٦٠٧ هـ) ، قال : أخبرنا بالجزء الأول ، والثاني ،
والخامس ، والسادس ، والثامن ، والثاني عشر ، والرابع عشر ، ومن
أول السابع عشر إلى آخر الكتاب ؛ سوى الثالث والعشرين ، والحادي
والثلاثين : أبو البدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي (ت ٥٣٩ هـ) ،
وأخبرنا بباقي الكتاب ، وبالثاني ، وبالثاني عشر أيضاً : أبو الفتح مفلح بن
أحمد الدومي (ت ٥٣٧ هـ) ، قالاً : أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن
ثابت الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) ، قال : أخبرنا بها القاضي أبو عمر
القاسم بن جعفر الهاشمي (ت ٤١٤ هـ) ، عن أبي علي محمد بن أحمد
اللؤلؤي (ت ٣٣٣ هـ) ، عن مؤلفها الحافظ المتقن أبي داود سليمان بن
الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) ، رضي الله عنهم أجمعين .



سنده إلى « جامع الترمذي »

يرويه عن الإمام محمد شفيح العثماني الديوبندي (ت ١٣٩٦ هـ) ،
عن إمام العصر محمد أنور شاه الكشميري قراءة لجميعه (ت ١٣٥٢ هـ) ،
عن شيخ الهند محمود الحسن الديوبندي قراءة لجميعه (ت ١٣٣٩ هـ) ،
عن محدث الهند والحجاز عبد الغني بن أبي سعيد الدهلوي
(ت ١٢٩٦ هـ) ، عن والده الشيخ أبي سعيد (ت ١٢٥٠ هـ) ، عن خاله
شارح « سنن الترمذي » سراج أحمد المجددي (ت ١٢٣٠ هـ) ، عن أبيه
محمد مرشد السرهندي المجددي (ت ١٢٠١ هـ) ، عن أبيه محمد أرشد
المجددي (ت ١١٦٢ هـ) ، عن أبيه الحافظ المولوي محمد فرخ شاه
المجددي (ت ١١٢٢ هـ) ، عن أبيه خازن الرحمة محمد سعيد محشي
« مشكاة المصابيح » (ت ١٠٧٠ هـ) ، عن أبيه مجدد الألف الثاني
أحمد بن عبد الأحد السرهندي (ت ١٠٣٤ هـ) ، عن مولانا يعقوب بن
الحسن الكشميري (ت ١٠٠٣ هـ) ، عن الشهاب أحمد ابن حجر الهيتمي
الشافعي (ت ٩٧٣ هـ) ، عن القاضي زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) ،
عن الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) بقراءته جميعه ، على
أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد التنوخي (ت ٨٠٠ هـ) بسماعه لجميعه ،
عن أبي الحسن علي بن محمد البندنجي (ت ٧٣٦ هـ) ، والحافظ
أبي الحجاج المزي (ت ٧٤٢ هـ) ، بسماع البندنجي عن أبي منصور
محمد بن علي بن عبد الصمد المقرئ ، المعروف بـ : ابن الهني (استشهد
سنة ٦٥٤ هـ) ، بسماعه من الحافظ أبي محمد عبد العزيز بن محمود بن

الأخضر الجُنَابِذِي (ت ٦١١ هـ) ، بسماعه من أبي الفتح عبد الملك بن عبد الله بن أبي سهل بن أبي القاسم الكروخي (ت ٥٤٨ هـ) ، قال : أخبرنا المشايخ : أبو عامر محمود بن القاسم الأزدي (ت ٤٨٧ هـ) ، وأبو بكر أحمد بن عبد الصمد الغُورَجِي (ت ٤٨١ هـ) ، وأبو نصر عبد العزيز بن محمد الترياقِي (ت ٤٨٣ هـ) سماعاً عليهم لجميعه ؛ إلا الترياقِي فسمعه الكروخي منه ؛ إلا من باب (مناقب ابن عباس رضي الله عنهما) إلى آخر كتاب « العلل » ، فلم يسمعه منه ، وسمعه من عبيد الله بن علي الدهان ، مع الشيخين الأولين ، قال الأربعة : أخبرنا أبو محمد عبد الجبار بن محمد بن عبد الله بن الجراحِي الجراحِي المروزي (ت ٤١٢ هـ) ، قال : أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب المروزي المحبوبي (ت ٣٤٦ هـ) ، قال : قرئ على أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) وأنا أسمع ، رضي الله عنهم أجمعين .

في هذا السند لطائف ؛ منها : أن شطره الأول مسلسل بالهنديين ، وبأئمة الإصلاح الدعاة الربانيين ، وأنه مسلسل بآل المجدي أبا عن جد إلى الإمام أحمد السرهندي ، وأن شطره الثاني من الحافظ ابن حجر إلى الإمام الترمذي مسلسل بالسماع .



إسناده إلى « سنن النسائي »

يرويه عن الشيخ الإمام الحافظ جبل السنة والدين أبي المكارم عبد الكبير بن محمد الكتاني (ت ١٣٣٣ هـ) بعموم إجازته لمن أدرك حياته ، عن حافظ الحجاز والهند الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد الدهلوي (ت ١٢٩٦ هـ) ، عن حافظ عصره الشيخ محمد عابد السندي (ت ١٢٥٧ هـ) ، عن الشيخ عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهدل (ت ١٢٥٠ هـ) ، عن والده (ت ١١٩٧ هـ) ، عن الشيخ أحمد بن محمد شريف مقبول الأهدل (ت ١١٦٣ هـ) ، عن الشيخ الحافظ يحيى بن عمر الأهدل (ت ١١٤٧ هـ) ، عن الشيخ أبي بكر بن علي البطاح الأهدل (ت ١٠٩٩ هـ) ، عن الشيخ يوسف بن البطاح الأهدل (ت ١٠٧٩ هـ) ، عن الشيخ طاهر بن حسين الأهدل (ت ٩٩٨ هـ) ، عن الحافظ ابن الديبع الشيباني (ت ٩٤٤ هـ) ، عن الحافظ السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) ، عن الحافظ ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) ، عن إبراهيم بن أحمد التنوخي (ت ٨٠٠ هـ) ، عن أحمد بن أبي طالب الحجار (ت ٧٣٠ هـ) ، عن عبد اللطيف بن محمد بن علي القُبَيْطِي (ت ٦٤١ هـ) ، عن أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي (ت ٥٦٦ هـ) ، عن أبي محمد عبد الرحمن بن حمد بن حسن الدوني (ت ٥٠١ هـ) ، عن القاضي أبي نصر أحمد بن الحسين الكسار (ت ٤٣٣ هـ) ، عن الحافظ أحمد بن محمد بن إسحاق ابن السُّنِّي الدِّينَوْرِي (ت ٣٦٤ هـ) ، عن

مؤلفها الإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي
(ت ٣٠٣ هـ) ، رضي الله عنهم أجمعين .

ومن لطائف هذا الإسناد : أنه في طبقاته الأولى مسلسل بحفاظ
الحديث ووعاته ، ثم يتسلسل بالسادة الأهادلة إلى أن يصل للحافظ
ابن الديبع الشيباني ، رضي الله عنهم .



سنده إلى « سنن ابن ماجه »

يرويه من طريق المغاربة عن جده الحافظ ابن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) ، عن شيخ الجماعة بفاس أبي العباس أحمد بن أحمد البناني (ت ١٣٠٦ هـ) ، عن العلامة الشيخ الوليد بن زيان العراقي (ت ١٢٦٥ هـ) ، عن الإمام الطيب ابن كيران (ت ١٢٢٧ هـ) ، والعلامة الشيخ حمدون ابن الحاج السلمي (ت ١٢٣٢ هـ) ، كلاهما عن شيخ الإسلام أبي عبد الله محمد التاودي ابن سُودة المري (ت ١٢٠٩ هـ) ، عن الشيخ محمد بن عبد السلام البَنَّاني (ت ١١٦٣ هـ) ، عن الشيخ أبي العباس أحمد بن العربي ابن الحاج السُّلَمي (ت ١١٠٩ هـ) ، عن الشيخ عبد القادر بن علي الفاسي الفهري (ت ١٠٩١ هـ) ، عن الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي الفهري (ت ١٠٣٦ هـ) ، عن الإمام القصار (ت ١٠١٢ هـ) ، عن الإمام أبي عبد الله محمد خَرْوَف التونسي (ت ٩٦٦ هـ) ، عن كمال الدين محمد بن علي الطويل القادري (ت ٩٣٦ هـ) ، عن الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، عن أبي الحسن علي بن محمد ابن أبي المجد الصائغ الدمشقي (ت ٨٠٠ هـ) ، عن أبي العباس الحجار (ت ٧٣٠ هـ) ، عن أبي محمد الأنجب ابن أبي السعادات بن محمد الحمّامي (ت ٦٣٥ هـ) ، وأبي طالب عبد اللطيف بن محمد القُبَيْطِي (ت ٦٤١ هـ) ، كلاهما عن أبي زرعة المقدسي (ت ٥٦٦ هـ) ، بقراءة الإمام أبي محمد ابن الخشاب (ت ٥٦٧ هـ) في مجالس ببغداد ، قال له : أخبركم الشيخ العالم

أبو منصور محمد بن الحسين بن أحمد ابن الهيثم المقومى القزويني
(ت ٤٨٠ هـ) سماعاً ، قال : أخبرنا أبو طلحة القاسم ابن أبي المنذر
الخطيب (ت ٤٠٩ هـ) ، قال : أخبرنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن
سلمة بن بحر القطان (ت ٣٤٥ هـ) ، قال : أخبرنا الإمام الحافظ جبل
السنة والدين محمد بن يزيد ابن ماجه الربعي القزويني (ت ٢٧٣ هـ) ،
رضي الله عنهم أجمعين .



الخاتمة

إلى غير ذلك من المسانيد ؛ كـ « مسند الإمام أبي حنيفة » ،
و« الشافعي » .

والمصنفات ؛ كـ « مصنف عبد الرزاق » .

علاوة على أثبات وفهارس المتأخرين ؛ كـ : « صلة الخلف بموصول
السلف » للروداني ، و« حصر الشارد من أسانيد الشيخ محمد عابد »
للسندي ، و« ثبتي الأميرين الكبير والصغير » ، و« إعلام أئمة الأعلام
وأساتيدها بما لنا من المرويات وأسانيدها » لجد والده الشيخ جعفر
الكتاني ، وهو في مجلد حوى النفائس ، و« فهرس الفهارس والأثبات
ومعجم المعاجم والمشيوخات والمسلسلات » لابن عمه الشيخ عبد الحي
الكتاني ، الذي يربط بأغلب مسانيد وأثبات المتقدمين والمتأخرين .

وغير ذلك مما أوصلنا الأسانيد به ضمن ما سبق ؛ كما لم أذكر كثيراً
من الأسانيد العالية والغريبة رُوماً للاختصار ، وإن شاء الله تعالى ستثبت
في موضع آخر .



نماذج من إجازات العلماء
للإمام محمد المنتصر بالله الكتاني
رحمه الله تعالى

الحمد لله الذي جعل العلم سرّاً يهتدى به كل من سلكه من سيرة عظماء
 موقع رئيس الصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي وآله الطيبين
 كانوا راضين به بالحق وسر عدلهم وعدلهم فيكونوا الشريف الكاتب العفيف
 الأصل القاطن النقيب الأمير المتوكل على جميع أمور على الله عز وجل سبيل
 المستصحب الشريف الأديب الراكب الأريب العفيف النقيب الحبيب
 سر الزوجة في كشفنا الشريف العلامة الأنياب العبد المذنب
 الصالح الخالص المبرك القدر المودع المودع في مجلس الشريف
 الجليل العلامة الأصل الخمر الدين الكمال العبد المذنب المذنب
 جعفر الحبيب الأديب الكاتب هو مفضل على كل العلم
 الشريف بكلمة الفرويد غير هذا الله بذكره في مكان هذا الشريف في
 بعض دروسنا كما كان في بعض دروسنا (العلامة) هذا
 ابني الشريف وأبنا صغرامهم ورؤسهم حتى سمعت في جابت وشاعت في
 أفراسه في حقه وضمهم ظهوره لا يشك في ذلك أراد (السويع) (الافكار)
 فاضرا القام فزادته بها طلب في أن أكتب له ما ذكر (الجمعة) (الملك)
 (العلم) راجيا منه إيراد وجهته إلى طلب في حله أو أن يفتحه عنه قبل يام
 والأصحاء علم ما دام يعلم ثم اوصى (الأخ) التوفيق في الله اعظم
 في (العلم) (العلانية) (العلم) هي وصية الله عز وجل لجميع (الأمر) (الدين) وطلب
 الله تعالى في أن في هذا بعض الخطأ وان جعلنا في حور المصطفى
 عليه الصلاة والسلام وأن يكونوا وليا وصية على الروايات وكتب محمد بن
 الشريف في غير الله وكونه الرب والمسلم بفضله المحقق في إرادة علم الرباغة
 في (العلم) (العلم) بكلمة الفرويد غير هذا الله بذكره في مكان هذا الشريف في
 أفراسه في حقه وضمهم ظهوره لا يشك في ذلك أراد (السويع) (الافكار)
 فاضرا القام فزادته بها طلب في أن أكتب له ما ذكر (الجمعة) (الملك)
 (العلم) راجيا منه إيراد وجهته إلى طلب في حله أو أن يفتحه عنه قبل يام
 والأصحاء علم ما دام يعلم ثم اوصى (الأخ) التوفيق في الله اعظم
 في (العلم) (العلانية) (العلم) هي وصية الله عز وجل لجميع (الأمر) (الدين) وطلب
 الله تعالى في أن في هذا بعض الخطأ وان جعلنا في حور المصطفى
 عليه الصلاة والسلام وأن يكونوا وليا وصية على الروايات وكتب محمد بن

إجازة إمام البلاغة محمد بن عبد الكبير ابن الحاج السلمي للشيخ المنتصر بالله الكتاني

الجليلي الذي جعل العلم نوراً يسترى به والصلاح على سبيلنا ومولانا محمد
 وآله وعلمه وعبرنا كلنا كليب الأجازة والاعتناء بها وسنا ذوالهم
 العلوية لما فيها من الأسناد الزهري والدرى ومن خلاص هذه الأمانة المحمديّة
 لعنتى بكلمها الشفاء الجها بركة الفضلاء ومن جملتهم أئمة الهدى
 الشريف سيرة من أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 الزهري أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 مولانا جعفر الأديبي الشهم بالكتلة وأزرق بعض رؤسنا وأراد
 أن يعرف بعض البطاركة ثم فرأته وكليب هذا الأجازة أئمة الهدى
 وليست كليب وأئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 أجازة أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 وأن أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 ومحمد أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى
 من أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى أئمة الهدى

واذنته في اوراقها اذكارها
 واعزها بالسلامة والبركة
 والخاصة، خلدتها كذا
 اجازة من الامانة ومحبته
 بنيناها من اوراقها
 فبأمرها اذكارها اذكارها
 جميعا، تولاها، رانها لتا
 رانها، رانها العفوي
 اذكارها، رانها العفوي
 رانها العفوي، رانها العفوي
 رانها العفوي، رانها العفوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع لهذا الدين دعائم وعمادا . وخصه بصحيح السند فكان
لحفظه سببا وسنادا . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أحكم بشرعه للامة
عزى شدا . وعلى آله الذين عقد كل مسلم على محبتهم فؤادا واصحابه الذين
اعدوا لنفي الريب عن الرواية عادا .

اما بعد فقد رغب مني **الفاضل الحسين السمر المنتصر**
بن الفهم السيد الخنزي في كتابه
ان احيى له الرواية غني فيما ثبت لي روايته في كتب السنة النبوية وفي كتب
العلوم الشرعية والادبية

ولما رايت هذه امانة قد ائتمنتني مشاخي اياها . ورجوت ان اكون في عداد
من سمع المقالة فاداهما . ورايت الاجازة نسبة زكية وبقيّة مما ترك صدر الامّة
من الحصص . اجته لمهم التعاميه . وامددت من صفوة الشجرة المباركة نير نبراسه .
فها انا ذا اجزت **السيرة المنتصر الكتابية** فيما صحت لي الرواية
من الاسانيد التي تلقيتها من مشاخي جزاهم الله عن حسن صنيعهم احسن الجزاء
ولي اربعة اسانيد تشجر منها افاكين باجدامها تبتوي . وتخرج من بحر
السنة خليجا تهوى فرادى وترعوي . اولها ما اجاز لي العلامة المفتي ابن الشريعة
في قطعه وقوله جدي والدائي . وابي في تربية نفسي وتقويم فهمي . الوزير الاكبر
بتونس الشيخ محمد العزيز بو عتور المولود في رجب سنة ١٢٤٠ والمتوفي في المحرم
سنة ١٣٢٥ ثابت الحفظ محكم الفهم وكانت اجازته في جمادى الاولى سنة ١٣٢١
وثانيها ما اجاز لي العلامة الضليع شيخ الاسلام الشيخ محمود ابن الخوجة
كبير اهل الشورى للمذهب الحنفي بتونس المولود سنة ١٢٥٠ والمتوفي سنة ١٣٢٩
وكانت اجازته لي في جمادى الاولى سنة ١٣٢٩

وثالثها ما اجاز لي الاستاذ العلامة التحرير شيخ الاسلام الشيخ سالم بوحاجب
كبير اهل الشورى للمذهب المالكي بتونس المولود سنة ١٢٤٤ والمتوفي سنة ١٣٤٢
وكانت اجازته لي في رمضان سنة ١٣٢٨

ورابعها ما اجاز لي الاستاذ العلامة المفتي المالكي بتونس الشيخ عمر بن احمد المروقه
بابن الشيخ المتوفى سنة ١٤٢٩ وقد تاهز التسعين وكانت اجازته لي في ربيع الاول سنة ١٣٢٥

وهذه المناهل بعضها يلاقي بعضا. حتى نخالها الناطر جداول تخلت روضا. وهي وان كان جميعها صراطا مستقيما. وحقيقا بقوله : « قد بلونا ابا سعيد حديثا ونبسونا ابا سعيد قديما » ، فإننا اقتصر على سوق سنده اولها لانه يتصل بثلاثه اثبات مشهورة تمكن الاحالة عليها ولان اجازته لي معضودة بالرواية بالقراءة والضبط والفهم في جميع موطا مالك رحمه الله وفي معظم صحيح البخاري من اوله الى كتاب الرقاق وفي صحيح مسلم من اوله الى الترغيب في سكنى المدينة وهو يناهز نصفه وفي جميع الشفاء اعيان وفي كتاب الشمائل للترمذي وفي جملة من سنن ابي داود وفي نحو الصف من المواهب اللدنية وبالمناولة ايضا في الموطا وصحيح البخاري والشفاء والشمائل وان اجازته لي كانت تامة علمة فيما صحت له روايته وذلك بما اجاز له يخطه الحافظ الجليل الشيخ محمد صالح الرضوي البخاري السمرقندي المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٢٦٣

رحمته حلولة بتونس في جمادى الثانية سنة ١٣٦٢ عن رفيع الدين القندهاري عن محمد بن عبد الله الشريف عن عبد الله بن سالم البصري بما تضمنه كتابه المسمى بالامداد وسنده القريب من غير طريق الامداد الى الامامين البخاري ومسلم الذي ساذكره وايضا بما اجاز للجد بخطه الشيخ يوسف بدر الدين ~~المشهور~~ المشهور رعدنا بالمديني كما يتتب بخطه المتوفى ~~ببغداد سنة ١٢٧٨~~ حين حلوله بتونس سنة ١٢٦١ عن حسن القويني ومحمد فتح الاله وعبد الرحمن الكبير عن الشيخ محمد الامير المصري بما تضمنه ثبته المعروف وسنده القريب الى الامام البخاري الذي ساذكره

وبما اجاز لجدى بخطه شيخ الاسلام محمد الشاذلي ابن صالح المتوفى بتونس سنة ١٣٠٥ وكانت اجازته له سنة ١٢٨٩ عن شيخ الاسلام محمد بن محمد بن محمد بيرم المشهور بالثالث عن جده شيخ الاسلام محمد بيرم المشهور بالاول عن الشيخ احمد المكودي الفاسي ثم التونسي عن الشيخ احمد بن المبارك السجلماسي عن الشيخ عبد القادر الفاسي بما تضمنه ثبته المشهور

وبما اجاز له بخطه العلامة الحافظ شيخ الاسلام محمد ابن الخوجه المتوفى بتونس سنة ١٢٧٩ وكانت اجازته اياه في ربيع الثاني سنة ١٢٧٣ بما تضمنه ثبته الموجود عندي عن شيوخه من ذلك اجازة الشيخ الحفصي واجازة السيد البليدي واجازة الشيخ الطبري الملقب بالجمال الاخير واجازة الشيخ عقيلة عن عبد الله بن سالم البصري صاحب الامداد

ولما اجاز في الشيخ سلم يوحنا فيهم عن العلامة الشيخ عمر ابن الطالب
معروف بابن سودة الفاسي حين حاوله تونس عن عبد السلام الازمي عن محمد
تتودي بن سودة الفاسي عن احمد بن المبارك السجلماسي عن علي الحرشي عن
شيخ عبد القادر الفاسي بما تضمنه ثمة المشهور

وأما، أجازي الشيخ عمر ابن الشيخ فغن شيخ الإسلام محمد الشاذلي ابن
صالح عن شيخ الإسلام إبراهيم الريحاني بما تضمنه سنده المذكور في اجازة
الشيخ ابن الخوجه وعن شيخ الإسلام محمد بيرم الثالث بسنده المذكور آغا في
اجازة حدى

وهذا سرد السند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في موطن مالك وفي صحيح البخاري ومسلم التي هي أصح الكتب المصنفة باتفاق أئمة الأثر بخصوص طرق حدى المذكور

فما الموطأ فارويه قراءة واجازة مع المتولدة عن جدي الوزير الشيخ محمد
العزيز بو عتور عن الشيخ محمد صالح الرضوي عن رفيع الدين عن محمد بن عبد
الله عن عبد الله بن سالم المصري عن محمد بن علاء الدين البجلي عن سالم السهوري
عن محمد الطعفي عن عبد الحق السباطي عن الحسن بن محمد الحسني عن الحسن
نسابة عن محمد بن جابر الواطشي ثم التوسني عن عبد الله محمد بن هارون القرطبي
السهوري بضمير يفتح العالقة في الموطأ عن أحمد بن يزيد القرطبي عن أبي عيسى
الخزرجي القرطبي عن محمد بن فرج مولى ابن الطلاع عن يونس بن مغيث المعروف
بأنضار عن أبي عيسى يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن يحيى الليثي عن
عبد الله بن يحيى بن يحيى عن أبيه يحيى بن يحيى الليثي عن الإمام مالك بن أنس
رضي الله عنه فيما عدا ثلاثة أبواب من آخر كتاب الاعتكاف لم يسمعها يحيى
ابن يحيى من مالك فزواها عن زياد بن عبد الرحمن اللخمي بشبطين (بشبين
مصححة مفتوحة ثم باء واحدة) القرطبي عن مالك رضي الله عنه وابتاع الأحاديث
الثمانية عن مالك بكون بني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنا وعشرون

واسطة في غالب الموطن وثلاثة وعشرون في الابواب الثلاثة التي رواها يحيى بن يحيى عن زباد بن عبد الرحمن عن مالك. ولنا عن الحد سند آخر في كتاب الموطن بزيه عن شيخه يوسف بدر الدين عن الشيخ حسن القوسني والشيخ محمد فتح الله والشيخ عبد الرحمن الكزبري ثلاثتهم عن الشيخ محمد الأمير المصري بها، ضمنه ثمة الشهير من طريق أبي بكر الطرطوشي عن أبي الوليد الباجي إلى محمد ابن أحمد العتبي الأندلسي عن يحيى بن يحيى الليثي عن مالك بن انس

وأما رواية ابن وضاح في الموطن عن يحيى بن يحيى الليثي فانا اتصل بها في خصوص الأحاديث المروية عنه في كتاب الشفاء القاضي عياض منها حديث الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بإسناد جدي في كتاب الشفاء من طريق كتاب الامداد أو ثبت الشيخ الأمير أو ثبت الشيخ عبد القادر الفاسي أو غيرهما مما حوته اجازات مشايخه .

وكذلك رواية عبد الرحمن بن القاسم عن مالك فانا اتصل بها من طريق جدي في كتاب الشفاء ومن طريق أبي الحسن الفلابي في كتابه المختص ولما صحينا البخاري ومسلم في فهمه سند عزيز قريب غرب من طريق الفريري في كليهما وهو ممنوع عن جدي الوزير المذكور عن الشيخ محمد صالح الوضوي عن عمر بن عبد الكريم عن محمد بن سنان عن أحمد بن موسى بن عجين البجلي (يقال بنون في آخر اسمه وبلاه) عن محمد النهرواني عن محمد الطائوسي عن بابا يوسف الهروي عن محمد بن كزاد بن الفوغي عن يحيى الختلائي عن محمد بن يوسف الفريري عن الإمام محمد بن إسماعيل البخاري وعن الإمام مسلم بن الحجاج القشيري بها في صحيحيهما ولا يعرف سند غير هذا يتصل بالأمميين البخاري ومسلم رضي الله عنهما .

وبهذا السند يكون بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأحاديث الثلاثية من صحيح البخاري خمسة عشر راويًا نفع الله المجاز ببركة هذا السند . واشرق عليه من أنواره ما يضيء إلى أقصى أمد . موصيا إياه بالإحتياط في رواية الحديث استنادا وتفهما . محذرا إياه من التساهل في ذلك فاني رأيت خطره على الدين عظيما . وأسأل الله أن يوفقني وإياه لما يحب رضا . وأن يحضنا الليل إلى ما نذكره الدين وإياه . وأنا محمد الطاهر ابن عاشور التونسي الحسني . وكتب في شوال ١٣٧٥

محمد الطاهر ابن عاشور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلَّامِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْأَنْبَاءِ . عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى
 آلِهِ الْكَرَامِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلَّامِ وَسَلَامٌ تَلِيًّا وَبَعْدُ
 فَاتَى أَهْلَنَا الْعَلَمَةُ الْفَاضِلُ الشَّيْخُ سَيِّدِي مُحَمَّدُ النَّصْرُ نَجَلُ الْمَرْهُومِ الْعَلَمَةِ الشَّيْخِ
 سَيِّدِي الزُّمَرِيِّ وَهَفِيئَةُ الْمَحَدِّثِ الْأَكْبَرِ الْعَلَمَةِ الشَّيْخِ سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْكُفَّارِ
 جَمِلَهُمْ جَسَدُ الثَّقَةِ وَالذِّبَةِ وَهَفَاؤُ السَّرْحَةِ وَالطُّورِ عَلَى الْقِمَاسِ الْأَجَازَةِ مَنَى عَلَيْهِ
 فَتَحَتْ أَجْزَتْ لَهُ أَلْهِي رُوحِي عَلَى صَحْبِهِ الْأَمَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبُخَارِيِّ كَمَا
 أَجَازَنِي بِهِ اللَّهُ أَسَاتِذَنَا الْعَلَمَةَ الشَّيْخَ سَيِّدِي مُحَمَّدَ بْنَ يُوْسُفَ عَنْ سَيِّدِي جَسَدِهِ
 حَبِيبِهِ عَنْ وَالِدِهِ فَمَاتَتْهُ الْمُحَقِّقَةُ الشَّيْخُ سَيِّدِي أَحْمَدُ بْنُ حَسَنِ عَنْ سَيِّدِي عَنْ سَيِّدِي عَنْ سَيِّدِي
 دُرُكْمٍ عَنْ سَيِّدِي الشَّيْخِ سَيِّدِي إِبْرَاهِيمَ الرِّيَّانِي عَنْ سَيِّدِي سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ الشَّيْخِ سَيِّدِي مُحَمَّدِ
 الْأَمِيرِ الْمَعْرِيِّ عَنْ وَالِدِهِ الذَّكُورِ عَنْ سَيِّدِي عَلِيِّ الطَّعِيِّ عَنْ سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ
 حَقِيلَةَ الْكَلْبِيِّ عَنْ الشَّيْخِ جَسَدِهِ الْعَجَبِيِّ عَنْ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الْيَمَنِيِّ عَنْ الْأَمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ
 الْبَرْقَانِ الْبَرْقَانِيِّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْقَدِيرِ عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْأَوَّلِ
 الْأَوَّلِ الْبَرْقَانِيِّ وَكَانَ عَمْرُهُ سِتَّةً وَارْبَعِينَ سَنَةً عَلَيْهِ الْبَرْقَانِيُّ عَنْ سَيِّدِي مُحَمَّدِ بْنِ
 الْبَرْقَانِيِّ عَنْ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَّارِ الْمُتَوَلِّي وَكَانَ عَمْرُهُ ثَلَاثًا وَارْبَعِينَ سَنَةً عَلَيْهِ
 يُوْسُفُ الْبَرْقَانِيُّ عَنْ مَيَّاسَةَ الْأَمَامِ الْبُخَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَوَارِثَهُ مِنْهُ أَمْرُ
 لَا يَسْتَأْذِنُ صَاحِبُ دَعَايِهِ سَيِّدِي مُطَاوِلَةُ الْأَمَامَةِ وَالْعَقُولِ وَالْقُدْرَةِ فِي الْمَوَلَا
 السُّوْنِ وَيُلَوِّحُ بِالْأَمُولِ هَرِيرُهُ فَضِيرُ رَبِّهِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 التَّوْنِسِيُّ حَرَّاهُ رَجَبُ ١٢٩٠
 وَرُودِي كَذَلِكَ مَوْجِعُ الْبُخَارِيِّ عَنْ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَّالِ
 فَتَى الْأَحْبَانِ عَنْ جَدِّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَّالِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرِّيَّانِيِّ بِسَنَدِهِ الْمَذْكُورِ

الحمد لله

وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد، جاء البغية المفضال الشريف المحزون العفيف
صلى الله عليه وسلم في الزيادة بالحدود الكبير التي سمع في جعفر الثاني الحسني الادرسي
بعد ما حضر مجالس الحديث في صميم البحار وسفاهة دارود وبعد ما عرض على نبيه ما تاليع الشبه
ناولته إياها رغبت في الحس ظننا أن أجره عاماً فلا حيلة له في الرغبة في استصدار العتق
الزاهي بخطابه هذه الآية المحرقة بما قول في اجزائه الشريف المذكور بكل ما تجوز في روايته
ما معفو ومنقول ومروي وأصول إجازة تامة شاملة عامة بطرطها المقر عند هذه الأكر
وصحابة بوضحة العرف وضمننا الزيادة في الكتاب ما قبلكم وإياكم إن أنفق الله
كتبه ونلقاه خذ في الله في السبع

إجازة علامة الرباط النابغة محمد بن عبد السلام السائح الأندلسي
للشيخ المنتصر بالله الكتاني

الحمد لله وحده

سمعت حديث الأولي عن المسند الحديث المعمر السيد
 أحمد بن محمد بن محمد بن عبد العزيز رافع الطهطاوي الحسيني
 الحنفى الأشعري ثقة يوم الأربعاء بداره بالحسين
 الجديدة ١٩ صفر ١٢٩٠ قال حدثنا الشيخ
 محمد الأشعري قال حدثنا الشيخ علي بن عيسى
 (ابن) رى المصرى عن الشيخ محمد الأمير بنده الشير
 فى ثبته وادارنا حازه عامة عمرو بانه وسعود
 ومولفاته وبما يضح ثبته اليه انا والشيخ العري
 الحزوزى الزاهونى والشيخ رافع الطهطاوي
 العلوى كما اجازنا بما تضمنه ثبته المسمى
 ارشاد المنتصر الى بيان ونحوه بالاسانيد
 فى محمد بن وهب الذى ذكره فى فهرست الفهرست
 بالمسند المحمد والشيخ له ترجمته فى تاريخ عظماء
 المصريين المسمى الكنز الثمين كما هو موجودة فى
 كتاب صفوة العصر فى تراجم ويسمى بـ شهر
 هذا الى تسمى

الصفحة الأولى تنصيص الشيخ المنتصر بالله الكتاني

بروايته عن مسند مصر أحمد رافع الطهطاوي

104

1

5.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بروایتہ عن الشیخ أحمد رافع الطهطاوي

بسم الله الرحمن الرحيم
 في هذا الكتاب
 شرح الشيخ محمد المشايخ

في شرح
 هذا المتن

وغيره من
 هذا المتن

في شرح
 هذا المتن

وغيره من
 هذا المتن

في شرح
 هذا المتن

وغيره من
 هذا المتن

في شرح
 هذا المتن

وغيره من
 هذا المتن

في شرح
 هذا المتن

وغيره من
 هذا المتن

في شرح
 هذا المتن

كتاب

نصيحة ذوي الفضل والمنة في معنى بيتي خلقت الجليل
 لناقنة لشيخنا الامام القدوة المهام صاحب
 الفيوضات العرفانية والاشارات
 الالهامية القطب الرباني والفرد
 الصمداني مولانا فتح الله البناني
 سقانا الله من وابل فيضه ومنع
 المسلمين بطول حياته
 آمين يارب العالمين

في رتبة رسالة إرشاد أهل السعادة لسلوك نهج كد
 السادة للفقهاء الأوحاد الصوفي الأرشاد أبي عبد الله
 سيدي محمد المدعو بابن الموقف خليفة سيدنا الشيخ
 رضي الله عنه بمدينة مراکش حرسها الله آمين *

(لا يجوز لأحد طبع هذين الكتابين إلا بأذن خاص)

(مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)

سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وبعد
 ما اخانا في الله الشريف المجيد لا نشاءه النابتة السيد
 بن المنتصر العلامة البركت بن الزمزمي من سجد المحرر
 تاج العارفين وطلب الوالد بن محمد بن محمد بن العباس
 المنتصر بن جعفر الكائن في الخمسة وخمسون في الله عليه
 كلب من الاثارة له في الورد الى صورة مفراة ناله في
 ذلك جبر الحاكمة وكلها لبقاد النفع والله
 يرمضنا واياله وبلغنا كل خير وارجمه الله
 فينا نامى طاح له عيته كثير من 29 يوم الخي عام
 1370 في العبر المزنب ان اجمع مفهومه
 بحمد الملك المظفر بالله
 ومعه

ولعل الورد انظر
 كما انه لا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
 على كل شيء مربي اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك
 ورسولك النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم
 عرده ما تبحر صلاة الربيع
 ومثلها بغير صلاة المغرب
 وعشرة بغير صلاة الصلوة

الحمد لله مجيد مدعيه والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا محمد النبي
 الصالحين، الله لحقته وإيقانه، وعلى آله الكرام ومحبيه (الاعلام)
 صلاته وسلامه ما تشق بهما من سلك من فناء ربى الله ثم استغفار لما بعد ذلك
 كانت الاجازة من اجزاء التحمل عن كذا كذا ما ذكره في جمع الجوامع
 وكل من كان به التوبة في كل يوم فيكون له الاجرة المثل لغيره من غير الله
 سئل محمد بن الحسن عن العلامة قوله في هذا السجل محمد بن العلامة (العلامة) الله
 سئل جعفر الكنتاني ان (مينا) كذا كذا في رويته عن الشيخ الكنتاني
 جمعت الله معهم في دار السلطنة ومن اجلهم عندهم عمرة وروايت
 رويته عن الشيخ (العلامة) المحقق (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة)
 الكنتاني (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة)
 رويته واسكنه من الله رويته من مسجده جليليته ورايت دعوته
 فما يلاذ بالجنس في الشرب المذكر مما شغل وعنه رواية من معقروا وشقروا
 من مروج واصول على شربها المعتبر ومحرم بها المرفور من موفيت (العلامة) السر
 والاعلام وان شربها مما لا خير الا في رويته في رويته (العلامة) النعماني (العلامة)
 منه (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة)
 والله ولا محابيد ولا تنابيع ليع باعسان الذين يجمع لغاب وكنتيد العبر البقي
 الى راجع عموره (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة) النعماني (العلامة)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَسْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
 مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
 أما بعد فقد طلب مني ولدنا .. محمد المنتصر بن السيد الكفائي الكبير
 أن ينصل لنده بسندنا وأن يجعل له إلى مشايخي من جهتي إجازة
 مع ذكر آبائنا بسندنا وبيان نعتهم مفصلة لما فيه من حفظ
 نسب الأرواح المقدم بالشرف على نسب الأشباج وكان عنايته الإيمانية
 بالآباء فأولى وأعلى عنايته به آبائنا العلماء، للطلاب في جيبته
 بطلوبه واستغفنه بمرغوبه وأجزته وأول ما يحدث الرحمن الملل
 بالولاية إلى أصحابنا بن عبيدة فحب ومنه إلى عبد الله بن عمرو بن العاص
 من غير ذكر لها كما أجزته به لنا وعنا روايته من آبائنا المملوكين
 والوثبات والخراب وجميع كتب العلم من مصنفاتنا ومصنفات
 شيوخنا وبما أخذناه عن العلماء في جميع الفنون والمعارف إجازة
 عامة وخاصة شفاهاً وكتابةً وأذناه بأن يميز بها من طلب منه ذلك
 كما أجزناه بأورادنا التي أخذناها عن شيوخنا كالشيخ عبد الله بن الملوكي
 في الطريقة الخلوتية والشيخ أحمد ضياء الدين الممشي نوري وصاحب أمور
 الأحاديث في الطريقة النقشبندية وأوصيائه بأن يعامل بهم بما يستحب
 له تعالى بما دعا إليه والله يدعو إلى دار السلام فعليه أن يسلك طريقه
 الوصول إليها فإنه إذا اجاب دعوة ربه فيما ذكر اجاب الله دعوته وراى
 من فضله ومن احسن خلائمه دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال اني من
 المسلمين فبدخل في قوله تعالى ويستحب الذين آمنوا وعملوا الصالحات وبزيتهم
 من فضله ولا يكون كالذين قالوا ابراهيم بن ادهم لماذ اندعوا الله ولا يحسنوا
 فقال لهم ابراهيم بن ادهم انكم لم تحبوا دعوة الله حينما دعاكم لما يتبعكم
 قلنا لا لا يحسنوا فيما دعواوه وان تعامل الخلق بالخلق الحسن فنرفع اليه
 هي احسن ونندعوا الى سبيل ربك بالحق والموعدة الحقة ونعامل نفسك

بان تأمرها بالعمل بكل ما أمرت به عبرك من العمل الصالح وبالجملة فتعمل
 في معاملته زبلك ونفلك وغيرك بقوله تعالى ومن أحسن قولا ممن
 دعا الى الله وعمل صالحا وقال اننى من المسلمين ولا تسئو الحنة ولا
 السيئة اذ فح بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كاناولى حميم
 وما يلفها الا الذين صبروا وما يلفها الا ذو حظ عظيم ويقول صلى الله عليه وسلم
 ان الله حينما كنت وانبغ الميئنة الحنيفة فتحبها وخالفه الناس فخلق من
 وانظرا لما تضمنته هذه الآية من القياس الاول الى النفل الثاني وهو
 ان كل من تلقى تلك الحصال فهو صابر وكل صابر ذو حظ عظيم فكل من
 تلقاها ذو حظ عظيم آتى الله تعالى ان يوفىنى وبالم لما فيه رضاه
 والسلام عليكم ورحمة الله

عندى بالارضا حية الزبون بالافاهة

طهر يوم السبت ١٥ صفر ١٢٥٤

اما سندنا فعن شيوخنا الشيخ محمد عيسى عن الشيخ محمد الامير الصغير عن
 والده الشيخ محمد الامير الكبير بسنده المذكور عن الشيخ عبد الله النسي
 عن شيخه ابراهيم الرفاع عن الشيخ احمد الرفاعي عن شيوخنا الشيخ
 محمد عيسى والشيخ احمد بن الله والشيخ ابراهيم الرفاع وهؤلاء الشيوخ
 الثلاثة عن الشيخ محمد الامير الصغير عن والده الشيخ محمد الامير الكبير عن
 الشيخ محمد الحضري المصري عن شيخه الشيخ ابراهيم الكاوي عن شيخه الشيخ
 محمد الامير الصغير عن والده الشيخ محمد الامير الكبير بسنده المذكور وعن
 اخذنا عنه العلوم النقلية والعقلية كل من شئت الشيخ حسن الطويل
 والشيخ محمد البسوي كلاهما عن شيخيهما الشيخ محمد عيسى والشيخ ابراهيم
 بسندهما المذكور واما سندنا في هذه الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان فعن
 شيخنا الشيخ عبد الرحمن السمردي عن الشيخ الكنتي عن السيد احمد الطحطاوي
 عن شيخنا الشيخ عبد الله الدرساوي عن الشيخ محمد الرفاعي عن الشيخ
 احمد النجدي عن السيد احمد الطحطاوي بسنده المذكور في اول حاشيته على الدر

المختار كما اجزته بمولفاني في الاصول في التوحيد وغير ذلك انت له تعالى
ان ينفعني واياك وبلغنا ما نتمناه بجاه حبيب ونبه الأكرم محمد صلى الله
عليه وعلى آله وصحبه وسلم

مختار
مفتي الديار المصرية سابقا

الحمد لله وحده

و صلى الله على سيدنا و مولانا محمد و آله و صحبه

حرم على اجازتي استجازة سبل الى شاء و صلافة و سلافا على من جاء ، نابا لسنات و الهوى
و مدرج ايك سناد و على ، آله و اصحابه الذين نقلوا النظم بينه بعاله ايك سناد و يعسر
بان تيسرنا الشريفة الفخريه مولانا محمد النحوي سيرانا الشريفة العلامة مولانا محمد
الذي من ميني شيخنا و سندننا شمس ايك سلام فعبا ايك نام مولانا محمد بن شيخنا شيخ ايك سلام
مولانا جعفي بن ادم ريس الكتانة ايك ، ريس الحسنه مشي كفته بهذا الفاقي الفصيح
الدليل الجعفي الى اخم اسمه مغبه ان اجيني له بعض ايك م على حيث انن لست اعملا
ان اجازة فضلنا من ان اجيني و لكن ما الجيلة و المذكر على من المحفوظ ما لا يقع نبيس
بضلما مما سواها مبرجت على مكافاة بفر الاستطاع امتثال اللام الهام ما فصول
فراجتي الشريفة المذكورة جميع ما نتج من رايته و نسب الى م رايته من منقول
و معقول و موع و احواله و قد اخذنا لك من جريده المذكورة و على مولانا احمد بن
الغياثي التي جاز الحسن و مولانا محمد بن فاسم الفاقي و مولانا احمد بن الجيلة افعال
وشيخنا سيدي محمد بن التهامي الوازاة العباس و شيخنا سيدي احمد الوازاة العباس ايضا
وشيخنا سيدي عبد الصلح الهوار العباس و شيخنا سيدي محمد بن جازم الصنهاجي العباس
وشيخنا سيدي عبد العزيز بن العباس و شيخنا سيدي التهامي كنون العباس و شيخنا سيدي
عبد الرحمن بن الفتيش العباس و شيخنا سيدي الحاج احمد السلاوي التنواري و شيخنا سيدي
التهامي اصيل الحسن التنواري و شيخنا سيدي الحاج احمد الوازاة التنواري و شيخنا سيدي
محمد بن ايك بار التنواري و شيخنا الولي الصالح سيدي الحاج محمد بن محمد بن عبد السلام كنون
العباس و غنيهم و جلهم اجازة كتابية او مشافهة بي و يا تهم و بها رهم مليجهم اليها بان
اسانيد ما من اسانيد و م و بلة و قد ارجت به بالجميع اجازة تامة مخلقة مائة بشي كهم
المعروف و غير ما لا لرفا و من التنواري و الترتير و البقري و قد روجه الله العظيم في
التعلم و التعليم و ان يقول لا اعلم بما لا يدرك بان لا ادرى نصفا العلم و من اخلا ما احييت
مقاتله لما اكليه بغاية ايك لحام ان يخلص لى م م عليه الصالح و سلا و جهله و الله يبعثنا
و اياك بالعلم و نور قراصنا و يدركتنا جميعا و يحسنه من رايته ايك سلام و بعد الا ان نام
العالمين بعلمهم المعتبر و يديهم و الحمد لله رب العالمين و كتبه في ثمار ربيع عام 1353

عبد رب احمد بن محمد الرهوني
ص

المشرف هذه

الخلاصة النافعة العملية . المؤيدة بمحدث الرحمة المسلسل بالاولية .
بوهى جذوة من أنوار أجازات العلماء الاقمار . أجازها جامعها من شاه
ذلك من الاختيار . ألا وهو العبد الفقير . صاحب العجز والتقصير . محمد
حبيب الله بن الشيخ سيدى عبد الله بن مايا بن الجكنى اليوسفى
نسباً الشنقيطي أقلباً المالكي مذهباً المدنى مه اجراً المكي
توطأ حتم الله له بالايان . بجوار خلاصة بنى
عدنان . عليه وعلى آله وأصحابه
الصلاة والسلام الايمان
الاكلان .
آمين

﴿ تنبيه ﴾

بنّا على اجازاتنا هذه الخلاصة وسائر ما اتصلت به الاسانيد المذكورة فيها كل
من شاء ذلك من أهل الديانة أجزت لكل من شاء ذلك اذا وصلت اليه هذه الرسالة
ولما كن موجودا معه في بلد أن يكتب اسمه في البياض المترول في الصحيفة الاولى
ليكتب فيه اسم الحجاز بها طلبا لرضا الله بنشر العلم بكون اسانيد الكتب التي
توصل اليها الاثبات المذكورة فيها محفوظة . قيدها المجز بها مؤلفها محمد حبيب
الله المذكور رضا عاف الله له أكل الاجور آمين آمين

الصفحة الأولى من إجازة العلامة محمد حبيب الله الجكنى الشنقيطي
للشيخ المنتصر بالله الكتاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . الحمد لله الذي أجاز الرواية بالأجازة .
والصلاة والسلام على سيدنا محمد بحيز من استجازه . من نال من أنصل أسنده .
به العلم النافع وحازه . وعلى آله وأصحابه الأبرار . الناقلين لأحاديثه
الأقار . فهم رضوان الله عليهم نجوم الاسناد . وأدلة الانوار والارشاد .
(أما بعد) فإن الاجازة من مطالب السلف الصالحين . والرواية والعمل بهما
أمر مشهور بين المحدثين . كما قال في طلمة الانوار ١

السلف

ثم على جوازها والعمل * بها جماعة الرعي الأولى
وأرفع أنواعها المعلومة عند المحدثين أجازة معين لمعين كما بينته علماء الاسناد ..
الجهادة البررة النقاد . قال في طلمة الانوار

نبي لمن عيّن في معيّن * نحو أجزكم كتاب السنن
وقد حشّن الظنّ بنا صاحب المهمة العلية . والاخلاق الطيبة المرضية ..
السيد الفاضل النجيب المحرر ابننا السيد المنتصر ..
الرمزى علمنا الله وإياه العلوم النافعة آمين آمين

فطلب منا الاجازة في حديث الاولى . وأجازة عامة في جميع مروياتنا
وأسانيدنا العالية القوية . وجميع مصنفاتنا ومالنا من خصوصية وهزية ..
فبادرنا بأجابة الطلب . ونكبتنا عن الاحجام ومراعاة الادب . لان
الادب في حقى عدم المسارعة لذلك لاني لست من رجال ذلك الشأن ..
ولامن يسابقهم في ميدان . فقلت أجزت الفاضل المذكور ضاعف الله

الصفحة الثانية من إجازة العلامة محمد حبيب الله الجكني الشنقيطي

للشيخ المنتصر بالله الكتاني

(١١) بسم الله الرحمن الرحيم

« الله نزل حسن الحديث كتاباً مشاهيراً ، شأني بقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ، ثم تكين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله ، فله الحمد على أن أنزل القرآن ، هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، وأرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، ورفع الذين آمنوا والذين أحسنوا العلم درجات . اللهم اجعل أشرف صلواتك ونوامي بركاتك ، على سيدنا محمد ناصر الحق وفتح البر وقائد الخير ، وعلى آله وصحبه علة القرآن والسنة ، وصالح هذه الأمة ومن تبعهم باحسان .

أما بعد فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى ، وخير الهدى هدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، وإن أقوى ما يملك المسلمون لتجديد ما اندرس من معالم هذه الأمة ، لهو الاعتصام بالكتاب والسنة فهما متقر الحياة الطيبة ، ومستوعب النجاة من غوائل المدنية الحديثة ومفاسدها ، فقد جرحا نباين مطالب الترويح والجد ، وسعادة الدنيا والآخرة . وإن من دواعي الغبطة والشكر أن نرى في أرجاء البلاد الإسلامية تلك النهضة الدينية وثأرها شياناً القرباناهضين

يحمدون عهد الصالح بما يقومون به من رحلات عليّة تكون خير وسيلة للاتحاد ، وتلاقي مجمل السنة وإحياء فن الإسناد الذي لولاه لقال من شاء في دين الله ماشاً .

هذا وإن الأسرة الكتانية المباركة قد اشتهرت بنشر علم الحديث النبوي في بلاد المغرب ، ورفع رجال منها اللواء الشريف في المشرق ، وهم اشتهروا أن يصغفهم واحف بذلك ، بل من يحاول استعريف هؤلاء السادة الأشراف فهو كمن يدل على ضوا الشمس شمعة ، أو يمد السيل بحرمة ، وما يزيدهم فضلاً ونيلاً ، أن يستحضر بعض فضلائهم في الحديث من لا يرى نفعاً لذلك أهلاً ، فقد سألني الأستاذ العلامة السيد الناصر بن الأستاذ الحديث الجليل السيد الزمزمي بن الحديث الكبير والعلامة الشهير المحمدي ابن السيد جعفر آل الكتاني ، سألني أن أجيزه ^{بإجازة} ~~بإجازة~~ ^{بإجازة} عن استذني الأستاذ في مباحثهم وعلاهم في الشرحين الشهيرين في الأقطار سيد الأستاذ الحديث الشيخ عبد الرزاق البيطار وأستاذ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي ، وكما لحديث الأكبر أستاذنا الشيخ محمد عبد الله بن الحسن الشريفي (تغدهم الولي برضونه)

فأقول اني اجزت السيدين الكريمين المنتصر والناصر بما إجازني به هؤلاء الأعلام وبما تضمنتهم اثباتهم ، وأذكر هنا سيد الجدة ، فهو يروي عن والده العلامة الشيخ حسن البيطار ،

الصفحة الأولى من إجازة العلامة بهجة البيطار

للشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني ، وشقيقه الشيخ محمد الناصر الكتاني

(٢١)
عن شيخ الإسلام في الحديث الشيخ عبدالرحمن الكزبري ، عن والده الشيخ محمد الكزبري ، عن
الشيخ عبدالرحمن الكزبري ، وعن الشيخ علي الكزبري ، عن أعارف بالله تعالى الشيخ عبدالحق النابلسي
عن النجم الغزي ، عن شيخ الإسلام البدر الغزي ، عن شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري ، عن
الحافظ ابن حجر العسقلاني ، عن أبي إسحق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد التنوخي ، البعلبي الأصل ،
الدمشقي المنشأ ، المعروف بالبرهان الشامي ، عن المسند العثماني أبي إسماعيل أحمد بن أبي طالب الصالح ،
الحجاري ، عن الشيخ الصالح سراج الدين بن عبد الله ، الحسين بن المبارك ، عن شيخنا الشيخ أبي الوفاء
عبد الأول بن يحيى الأروى الصوفي ، عن الشيخ أبي الحسن عبد الرحمن بن اللفظ الداودي عن
أبي محمد عبد الله بن أحمد بن حويطة الخزي الحموي ، عن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الحجاري الجعفي ،
عن الإمام مالك ، عن الإمام نافع ، عن الإمام عبد الله بن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
وأنني أوصي هذين الأخوين الفاضلين بتأليده السنة النبوية والدفاع عنها ، وأن يقدموها على كل
بيان لما اشتمل عليه القرآن ، فقد ظهرت فتنة تحاول رد الحديث ، وتزعم الاكتفاء بالقرآن ،
وهل الإسلام إلا الكتاب والسنة ، ولعمري أن دواوين السنة الصحيحة ليست إلا مفردة للقرآن ،
ثم تفصل بمجملة ، وتوضح شكله ، وهذا يستطیع مسلم أن يفهم أركان الإسلام كالصلاة والزكاة
والحج والصيام على الوجه المطلوب من غير أن يدرس حديث الرسول وسيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وفي الختام أرجو من هذين الأخوين الكريهين أن لا يتسببا في من دعواتهما الصالحة في ظهر الغيب
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

دمشق في ٨ ، صفر ١٣٥٧ هـ

وكاتبه الفقير بهجته
محمد بن عبد الله بن الشيخ
محمد بن عبد الله بن
البيطار

الصفحة الثانية من إجازة العلامة بهجة البيطار

للشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني ، وشقيقه الشيخ محمد الناصر الكتاني

[illegible]

حضرت مولانا محمد رفیع الرحمن صاحب
 دہلی نے ۱۳۵۷ھ میں تحریر فرمایا
 الفہرست المجلد
 محمد رفیع الرحمن صاحب
 دہلی نے ۱۳۵۷ھ میں

ΥΛΣ

150

Year	Number of people (millions)
1980	20
1985	22
1990	24
1995	26
2000	28
2005	30
2010	32
2015	34
2020	38

۲۸۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
والله الطيبين الطاهرين وعلى آله وصحبه الذين قاموا بفتح الدين فأغروا
ونفروا وأنشروا الدين معه ونشروا العلم وفرا الله منهم وفرا عنه
أدنى حد بل إن عز الله هم المفضل أما بعد فقد طلب من الإجازة
والنصب والحدث ما يجوز لي - والله أعلم - في السبب المحبوب السبب المحمود
وهو لا يخفى إلا بمحمد المنصور عليه السلام فاجتهدت في ما طلبته وأنكم أنتم خير من
فاجتهدت وأما حفظها الله تعالى أن يرد علي ما ينبغي أن يردكم ويغني عن النقص
المنه ويجمع ما يجوز لي - والله أعلم - من العدل والعدل في الإجازة في الحديث العلم المحمود
بركة أنتم السبب الذي الحسن وفي الحديث رسالة العلم السبب السبب السبب
بارك الله العلي بالله شجني وعفني السبب الطاهر الكافي في السبب السبب السبب
والعلم والحمد لله في سنة الشيخ حسن السرخسي رحمه الله تعالى وأسرة الله تعالى

محمد بن أبي بكر الكوفي

أن يرفعها لي ما يحبه ديني

التمه بالسنة والسبب

دعوه جميعه العلم برسنة السبب

دعوه في قوله العلم برسنة

١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

إجازة العلامة الشيخ زين العابدين الكردي

للشيخ المنتصر بالله الكتاني ، وشقيقه الشيخ محمد الناصر الكتاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمداً لمن جعل مقام المتوجهين اليه اللائذين بعباده الاقدس هو المرفوع . والمريضين عن ذكره المتنئين الى هذه الأغيار هو الموضوع . وصلاة وسلاماً على من اوتي جوامع الكلم واللسان الفصيح . وجاءنا بالملة السمحاء والدين الصحيح . وعلى آله واصحابه الذين سمعوا مقالته فوعوها وادوها اليها كما سمعوها فوصلتنا شريعته القراء سلسلة الاسناد بديمة النظام . خالصة من شوائب الانقطاع والاوهام . فحازوا بعملهم الحسن المنازل العوالي في دار القرار . ورتعوا في رياض الجنة مع الانبياء الاخيار . وفازوا بالتعظيم المقيم ورضوان الله العظيم

[وبعد] قلن فمضى ضيفي يوم الدبى المراتى . صفر الحرس سنة ١٢٥٧ هـ جمعت بحسب المجتعة احسب السبب الحسب الحظير والعلوة الكبرى مولدى عبد الرحمن بن زيدان الناسى من يدر المغرب الاقصى وبعده ظهر يوم احسب المراتى للحادى والعشرين سنة رافقة لمينة حصن وهذا انزلت في بيت احسب احمد بن خاليد السيد من تحارها واجتمعت ليلة الجمعة بالشاب الصالح الخبيب السبي السيد الناصر بنى العالم الحسن السيد الرزنى بن شيخنا العلوة المفضل سيدى محمد بن جعفر الكلى المسمى رحمه الله واعقبه عليه سحاب رضوانه وكان قد مرع هو وعنه الاستاذ الفاضل الشريف ملكى الكلى ليعتقل الشريف السابق المذكور مولدى عبد الرحمن بن زيدان فاستجازنى على قصر باعى وقلة شاعى لخصه الشار الفاضل الخبيب السيد المنتصر فاجرت به بجميع ما تضمنه ثبوتى المسمى (الانوار الجلية) فى مختصر الاشارات الجلية) من كتب ومراجع واشتات اشارة عامة ولما اكمل التحصيل طلب منى على عدم اهلبتى وقصور باعى ومعرفتى ان اجيزه بجميع

مقرواآتى ومسوعاتى ومروياتى من الكتب الحديثة وغيرها من العلوم والفنون . ولما كان من الادب اسعاف ذى الرغبة بما طلب اجبته الى ذلك حفظاً لسلسلة الاسناد فى هذه الأمة المحمدية وخصوصاً فى هذه البلاد التى قلت عناية علماءها فى هذا الشأن .

واول ما سمعته مني في هذا اليوم وهو يوم

الحديث المسلسل بالأولية من طريق شيعني

الشيخ كامل الوقت الحلبي رحمه الله تعالى المثبت في اجازته لي في كتابي [الانوار
الجليلة في مختصر الاثبات الحلبية] في صحيفة ٣٦٠ المسلسل في اوله بآبائه الحلبيين ومن
طريق شيعني الشيخ خالد العطاسي الحنصلي بحق سماعي له منه كما هو مثبت في اجازته
لي نظماً في صحيفة ٣٥٤ ومن طريق شيعني الشيخ محمد عبد الحلي الكتاني القاسمي حفظه
الله تعالى بحق سماعي له منه بطرابلس الشام في جامعها الاعظم يوم الخميس الموافق للتاسع
والعشرين من شهر صفر سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة والف عن والده العلامة الكبير
الشيخ عبد الكبير المذكور في كتابي المتقدم في صحيفة ٤١٦ وعن الشيخ عبد الله
السكري الدمشقي بسنده .

وسمع مني ايضاً طرف صحيح الامام البخاري رضى الله عنه كما سمعتها من العلامة الشيخ
خالد العطاسي الحنصلي رحمه الله تعالى عنه بأسانيده المذكورة في اجازته المنظومة المثبتة
في صحيفة ٣٥٤ وكما سمعتها من العلامة حافظ الشام الشيخ محمد بدر الدين الحسني رحمه
الله تعالى كما هو مذكور في صحيفة ٣٦٦ .

وسمع مني ايضاً حديث الحجة كما سمعتها من شيعني الشيخ شرف الخلق الهندي من الثبت
المسمى اتحاف الاخوان عن شيخه الشيخ محمد عبد الحق بسنده . ويحق روايتي له اجازة
عن شيعني الشيخ كامل الوقت الحلبي بسنده المتصل الى جده الشيخ عبد الرحمن الحنطلي
الحلبي صاحب الثبت المسمى منار الاسعاد في طرق الاسناد . قال في ثبته هذا كما ذكرته
في مختصري له في صحيفة ٣١١ اجازنا به الشيخ اسماعيل المعجلوني رحمه الله الخ
وصافحت الشيخ الموما اليه كما صافحتني الشيخ يوسف الزبيدي البيروني
بنزله في بيروت كما صافحه شيخنا الشيخ محمد جعفر الكتاني كما صافحه العارف
بالله تعالى الشيخ احمد بن حسن العطاس البجلي كما صافحه النبي ﷺ مناماً .

الصفحة الثانية من إجازة العلامة محمد راغب الطباخ للشيخ المنتصر بالله الكتاني

وقد سمع مني جميع خطبة كتابي [الانوار الحلية في معرفة الحلية] الذي اختصرت فيه ثلاثة اثبات لثلاثة من اعلام الشهاب ومحدثيها في القرن الثاني عشر وقد جمع هذا الكتاب قلوباً لأئمة الصالحين وغيرهم من كتب الحديث والعلوم والفنون وخوي لاثبات ومعالج ومسلسلات لانتحصى وديكته بأجز في من مشايخي وما سمعته واجزت به منهم رحمهم الله تعالى .

وقد اجزت الشيخ السيد المسهر اجازة عامة بجميع مروياتي ومقرواتي ومسموعاتي وذلك بالشرط المعتبر عند اهل الحديث والاثار . وبما حواه كتابي المتقدم الذكر من كتب الحديث والاثبات والمعالج والمسلسلات وغير ذلك من كتب العلوم والفنون . وبجميع ما اجزت به في اجازاتي المذكورة في هذا الكتاب وبما اجزت به من غير من ذكر هنا فإنه قد اجازني بعد طبعه العالم العلامة الشيخ عمر بن ابي بكر بن عبد الله باجنيد المكي والشيخ سعيد بن محمد اليماني المكي والشيخ محمد بن عبد الباقي بن ملا علي الابوي المدني وكان ذلك بواسطة شقيقي العلامة حافظ العصر الشيخ محمد عبد الحلي الكتاني القاسي لما حج عام احدى وخمسين وثلاثمائة والف .

واجازني ايضاً بمطبع الكتاب المذكور العالم العلامة الشيخ عبد الحفيظ القاسي قاضي احد كورت من أعمال مراکش في بلاد المغرب الاقصى مؤلف معجم الشيوخ المسمى رياض الجنة . ومؤلف الآيات البينات في شرح وتخرىج الاحاديث والمسلسلات وكتب لي الاجازة على ظاهر كتابه هذا وهي مؤرخة في فاتح رجب الفرد سنة ١٣٥٢ وقد كنت اجزته قبل ذلك حفظه الله وادام به النفع .

وقد اجزت الشيخ السيد المسهر ايضاً بمالي من المؤلفات وان يروى اعني خصوصاً تاريخي الكبير المسمى (اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء) الذي هو في سبع مجلدات كبار . واني اوصي الشيخ المذكور اعظم الله له الثواب والاجور بما اوصى به نفسي من تقوى الله تعالى في السر والعلانية والاخلاص له تعالى في القول والعمل وان لا يألو جهداً

في الاهتمام بأمر المسلمين والسعي في خدمة دينه وأمنه وبلاده ونشر دعوة نبيه محمد ﷺ بالحكمة والموعظة الحسنة والحجة الدامغة والبراهين الساطعة وليقصد بذلك وجه الله تعالى وحفظ هذه الشريعة المظهرة من ادناس المبتدعين والملحدین . ففي الطبراني من حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال «من لا يهتم بأمر المسلمين فليس منهم . ومن لم يمس ويصيح ناصحاً لله ورسوله وكتابه وإمامه وإمامة المسلمين فليس منهم» نقل ذلك الحافظ ابن رجب في كتابه الجامع العلوم والحكم في ص ٥٥ وأوصيه أيضاً بالعناية بعلمي التفسير والحديث والاشتغال بدرائتها ونشرهما فيها الدواء الشافي لأدواء هذه الأمة والمنجيان لها مما هي فيه بعون الله تعالى والموصلان إلى السعادة العظمى في دار الآخرة بفضل الله تعالى وحسن توفيقه

وأوصيه بأن يكون الامل رائده ولا يجعل لليأس سبيلاً إلى قلبه فإنه ما أدعت أمة بالامل الا وكان النجاح حليفها وسبب حياتها وما دخل اليأس إلى قلبها الا وكان سبباً للقضاء عليها . وأوصيه بالاكثار من تلاوة القرآن العظيم وذكر الله تعالى والاستغفار والصلاة على النبي ﷺ في ذلك جلاء القلوب ونوال المطلوب والوصول إلى المحبوب وفي ذلك السعادة الكبرى والفوز الاسمي . وأوصيه ان لا ينساني من دعوائه الصالحة في الاوقات الراجحة واني اسأل الله تعالى ان يهديه الى ما يحب ويرضى ويمحله من المقتدين بسنته القائمين بشريعته ويوفقه لكل عمل مبرور وسعي مشكور . وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد ﷺ المبعوث رحمة للعالمين . وعلى آله واصحابه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهو حسبي ونعم الوكيل

قوله بفعه وكتب اصل المطبوع بقلمه

خادم السنة النبوية بمدينة حلب

محمد راغب الطباخ

عفي عنه

عمر في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧ هـ

الحديث ١٢٥٤ بمزلة السيد

الشيخ سيد محمد الكاشاني بدشت

المحرر



التعريف بكتاب « المجالس المدنية »
(المنهج والقيمة)

يعتبر شرح العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني على « مسند الإمام أحمد بن حنبل » المسمى : « المجالس المدنية » أول شرح جاد وصلنا على هذا الكتاب ، ولذلك سأجدني في هذه العجالة مُرَكِّزاً على التعريف به منهجاً وقيمة ، ولكن لا مناص من التمهيد لذلك بعناوين أوضح فيها قيمة « مسند الإمام أحمد بن حنبل » أولاً ، والأعمال السابقة عليه ثانياً ، ثم أتحدث عن هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ .

وقبل الشروع في ذلك ؛ فإنني أنوّه إلى أن هذا العمل : هو امتدادٌ لمدرسة حديثة أسسها فكرياً وروحياً : الإمام أبو المفاخر محمد بن عبد الواحد الكتاني الحسني (ت ١٢٨٩ هـ) ، وسهر على إقامتها شيخ الإسلام أبو المواهب جعفر بن إدريس الكتاني (ت ١٣٢٣ هـ) ، ثم أقامها وأشاعها في المغرب والمشرق شيخ الطبقة ، وأمير المؤمنين في الحديث ، أبو عبد الله محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) .

وقد تفرّعت عن هذه المدرسة مدارس في الغرب الإسلامي ، ومصر ، والحجاز ، والشام ، يمكن بلورتها كالتالي :

مدرسة الإمام محمد بن جعفر الكتاني الأصيل ، وأخذ عنه : أخوه الإمام أحمد بن جعفر الكتاني شارح « صحيح البخاري » ، وصاحب المؤلفات الحديثية السائرة ، وأخوه الباحثة المبدع عبد الرحمن بن جعفر الكتاني ، وحفيده الحافظ محمد المنتصر بالله الكتاني ، وشقيقه المحدّث محمد الناصر لدين الله الكتاني ، واعتنيا بالبحث في المتواتر ، وقضايا الإمام التي اعتنى بها ، مع توسّع الإمام المنتصر الكتاني ؛ ليصبح

مدرسة مستقلة ، كما أخذ عنه محدّث تطوان محمد بن محمد الفرطاخ الغماري صاحب الألفية الحديثية الفريدة .

وأخذ عن الإمام الكتاني : ابن خاله إمام العصر الحافظ المحدث ، أبو الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني الحسني ، وعنه أخذ أمم من الناس ؛ كابن عمته المحدث المسند عبد الحفيظ بن الطاهر الفاسي ، وعلامة مراكش علي بن محمد بن عبد القادر الدمناتي ، وغيرهما من أعلام الحديث شرقاً وغرباً ، ومنهم بعض من سيأتي ذكره أيضاً .

وأخذ عن الإمام ابن جعفر الكتاني : الحافظ الشيخ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ، وهو شكّل مدرسةً مستقلة ، تُعنى بإحياء كتب السُّنة ، ونشرها ، وسردها ، وإحياء فنّ الرواية والسماع ، مع اعتماد المنهج الموسوعي ، وتكامل العلوم في البحث الحديثي ، وأخذ عنه بعد ذلك : جُل من سأسميه من علماء المغرب ، وكذا الشيخان المنتصر ، والناصر ، ومن علماء المشرق : المحدث أحمد بن عبد الرحمن الساعاتي ، والحافظ أحمد بن محمد شاكر ، ومحدّث الحجاز عمر بن حمدان المحرسي ، ومحدثها أيضاً عبد الستار الدهلوي وأضرابهم من أعلام المشرق والمغرب ، وجلهم أخذ أيضاً عن الإمام محمد بن جعفر الكتاني ملازمةً وتلميذاً .

كما أخذ عن الإمام محمد بن جعفر الكتاني من المشتغلين بالحديث : الحافظ محمد بن محمد الحُجُوجي شارح « سنن الدارمي » ، و« مسند أبي داود الطيالسي » ، وصاحب المصنفات الحديثية السائرة ، وعنه أخذ : المحدث محمد الحافظ التجاني ، وغيره من الأعلام التجانيين خاصة .

وكذا أخذ عن الإمام الكتاني : الحافظ محمد المدني ابن الحُسَني ،
شيخ محدّثي المغرب في وقته .

وأخذ عن الإمام الكتاني : الناقد أحمد بن محمد الغماري ، وهو
بدوره أخذ عنه أخواه : عبد الله ، وعبد العزيز ، ومن أخذ وتأثر
بهما .

وأخذ عن الإمام الكتاني : محدّث فاس أحمد بن الخضر العمراني ،
صاحب المؤلفات السائرة في علوم الحديث والتخريج .

وأخذ عن الإمام الكتاني : المحدّث الناقد الطاهر بن الحسن الكتاني ،
مخرج « المدخل » لابن الحاج ، والناقد البصير ، وعنه أخذ أعلام ؛
كالمحدّث الحافظ محمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني ،
وعنه : ابنه شارح « مسند الإمام أحمد » تدريساً ؛ الإمام عبد الرحمن بن
محمد الباقر الكتاني .

وجل هؤلاء الأعلام اعتنوا بالتخريج والبحث في الطرق والرجال ،
والعلل وما إليها .

علاوة على من أخذ عن الإمام محمد بن جعفر الكتاني من أعلام
اليمن ، والهند ، والعراق ، وشمال إفريقيا ، وغيرهم ، بحيث لا يُعرف في
القرن المنصرم إمامٌ تخرّج به العدد والتنوّع من أعلام الحديث ؛ كالإمام
محمد بن جعفر الكتاني مشرقاً ومغرباً .

وهذا « شرح مسند الإمام أحمد » ؛ وهو يدخُل في خانة (فقه
الحديث) .. يُعْتَبَرُ امتداداً لعمَلِهِ هو ؛ كما نوهت إليه في تصدير هذه

المقدمة ، وإتماماً لمنهجه الذي استقرَّ عليه ، مع زياداتٍ واجتهاداتٍ للشارح محدّث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى ، ففي خانة هذه المدرسة توضعُ علوم واجتهادات هذا الكتاب ، رحم الله المؤلف وسائر شيوخه بمنه تعالى وكرمه .

وقد تقدّم في التصدير : أن الإمام محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله تعالى كان أوّل من تصدّى لشرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل » في الحرم النبوي الشريف ، ثم في جامع بني أمية بدمشق ، ثم في جامع القرويين بفاس ، ثم تلاه ابنه العلامة محمد الزمزمي الكتاني .

ومن هناك أصبح الاشتغال على هذا الكتاب ، تدريساً ، وشرحاً ، وخدمة .. هاجسَ الآخذين عن الإمام محمد بن جعفر الكتاني على اختلاف طبقاتهم ؛ كما سيأتي بعضُ ذلك لاحقاً إن شاء الله .

فقد شرّحه تلميذا تلامذته : أحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي ، وأحمد بن محمد شاكر ، وكان اعتمادُ الثاني على عِدَّة نُسخ ؛ من أهمها : نسخة الحافظ الشيخ عبد الحي الكتاني .

كما تصدّى لتدريسه في مساجد سلا وأتمه : العلامة عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني ، ولكن للأسف لم يكتب دروسه ولم تسجّل .

ودرّسه وشرّحه : الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني ؛ كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

كما انتقى أحاديث منه : العلامة محمد الناصر بن محمد الزمزمي الكتاني .

وخرّج جميع أحاديثه مع بعض التعليق : العلامة الشيخ شعيب

الأرنؤوط ، في نحو خمسين مجلداً ، وهو من الآخذين عن الشيخين :
محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكتاني ، ومحمد المنتصر بالله
الكتاني .

وهكذا ؛ لم يخلُ جيلٌ بعد الإمام الكتاني مِنْ عالمٍ من تلاميذه ، أو
تلاميذِ تلاميذه . . إلا وَخَدَمَ « المسند » بطريقةٍ من الطُّرُق ، مما يستشفُّ
به أحدُ معالم المدرسة الحديثية للحافظ ابن جعفر الكتاني في القرن
المنصرم ، تلك المدرسة التي كان دُستورُها كتابُهُ : « الرسالة المستطرفة
في مشهور كُتُب السنة المشرَّفة » ، واستمرتْ إلى عصرنا هذا .



مسند الإمام أحمد وقيمته

سأعرض هنا تعريفاً مقتضباً بالإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى ،
و« مسنده » ، وإن كان المؤلف رحمه الله قام بما لا بد منه في مقدمته ،
على أنه أشار في بعض مقيّداته إلى أن له دراسةً مستفيضةً في الإمام
أحمد ، و« مسنده » لم يتسنّ لنا للأسف الوقوف عليها ، وإلا . . لكفاني
نشرها عن غيره .

كما أنّ الأعمال التي أُقيمت حول الإمام أحمد بن حنبل ، وسُنُشير
إلى ما لا بُد منها لاحقاً إن شاء الله . . قد كفتنا مؤونة ذلك ، فليُرْجَع
إليها .



تعريف المسند ، وتاريخ تدوين السنة

المسند لغة : من سند يسند ؛ إذا ضمنا الشيء إلى شيء آخر من أجل تقويته وثبितه ؛ فهو اسم مفعول بمعنى : أُسِنَدَ إليه شيء يُقويه ويدعمه ، ومنه يقال : سند ؛ أي : معتمد .

قال ابن منظور : (ما يسند إليه يُسمى : مُسْنَدًا ، ومُسْنَدًا ، وجمعه : المسانيد)^(١) .

أما اصطلاحاً : فهو سلسلة الرجال التي تروي الخبر حتى تبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم ، يُخبر كل رجلٍ مَنْ يليه بصيغةٍ من صيغ التحمّل ، فتختلف قوة صدقيّة النص ، بحسب قوة الراوي من حيث العدالة والضبط ، وطريقة تبليغ كلِّ راوٍ لمن بعده ، واتصال السند أو انقطاعه .

والكتاب الذي يجمع تلك النصوص المسندة ؛ إن كان يجمع النصوص ، وفتاوى الرواة وأحكامهم .. سَمِيَ : مُصَنَّفًا .

وإن كان يختص بالصحيح .. يُسَمَّى : صحيحاً .

وإن كان مُرتَّباً بحسب الرواة الصحابة .. يُسمى مُسْنَدًا^(٢) .

وترتيب الرواة يتنوع : من ترتيبهم بحسب الأفضلية ، أو ترتيبهم

(١) « لسان العرب » ، و« الصحاح » مادة (سند) .

(٢) « نزهة النظر » للحافظ ابن حجر (ص ٣٤) ، و« فتح المغيـث » للسخاوي (١٤ / ١) .

بحسب القبائل ، أو الأوليّة في الإسلام ، أو البلدان ، أو غير ذلك .

وميزته : أنه يُسَهِّلُ قَرْنَ رواية الراوي بغيره ، وبذلك معرفة حاله ؛ إن لم يكن صحابياً من حيث الضبط ، والصدق ، والعلم ^(١) .

ونظراً لأهمية الإسناد ؛ فقد حض عليه أعلام السلف والخلف ، قال الإمام عبد الله بن المبارك رحمه الله : (الإسنادُ مِنَ الدين ، ولولا الإسنادُ .. لقال مَنْ شاء ما شاء) ^(٢) .

وقال الإمام سُفيان الثوري : (الإسنادُ سلاحُ المؤمن ، فَمَنْ لم يكن معه سلاح .. فبأيِّ سلاحٍ يُقاتِل ؟) ^(٣) .

وقال الإمام سُفيان بن عُيَيْنَةَ : حَدَّثَ الزُّهْرِيُّ يوماً بحديث ، فقلت : هاته بلا إسناد ، فقال الزُّهْرِيُّ : (أترقى السطحَ بلا سُلْم ؟) ^(٤) .

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله : (وَلِكُونِ الإسناد يُعلم به الحديثُ الموضوعُ مِنْ غيره .. كانت معرفته مِنْ فروض الكفاية) ^(٥) .

وقد كان عامة فعل السلف منذ عهد النبوة : أنهم يجمعون الأحاديثَ في كنانيش ومجاميع ، غير قاصدين لترتيب معيّن ، إنما معتمدين على الحفظ المعضد بالكتاب ، وكان يُطلق على ذلك المجموع : « الصحيفة » ، ومنها : الصحيفة الصادقة لعبد الله بن عمرو بن العاص ، وصحيفة

(١) « الرسالة المستطرفة » (ص ٦٠) .

(٢) « مقدمة صحيح الإمام مسلم » (١٥ / ١) .

(٣) « سير أعلام النبلاء » للذهبي (٢٧٢ / ٧) .

(٤) « سير أعلام النبلاء » للذهبي (٢٧٢ / ٧) .

(٥) « نزهة النظر » لابن حجر (ص ١٩٤) .

وهب بن مُنَبِّه ، وصحيفةُ أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم الواسطي .
ثم لما خاف الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه دُرُوسَ العلم . . كتب إلى الآفاق ، ومنهم : عامله في المدينة المنورة أبو بكر بن محمد بن عمرو الواسطي أن : (انظر ما كان عندك - أي : في بلدك - من سنة ، أو حديث ، فاكتبه ؛ فإنني خفتُ دُرُوسَ الْعِلْمِ ، وذهابَ الْعُلَمَاءِ ، ولا تَقْبَل . . إلا حديث النبي صلى الله عليه وسلم . .)^(١) .

وأول من صنف في الحديث - بمعنى : أنه جعله في مصنف مُرتب ومبَوَّب - : الإمام محمد بن شهاب الزُّهري (ت ١٢٤ هـ) ، ثم ترادف الناس على ذلك ، وتطورت وسائل تدوين السنة النبوية ، وما نشأ عن ذلك من علوم^(٢) .

وأول من رتب الحديث على المسانيد : عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي (ت ٢١٣ هـ) ، وقيل : نُعيم بن حمَّاد الخُزاعي (ت ٢٢٨ هـ)^(٣) .
غير أن أشهر المسانيد التي صُنفت ، وتلقاها الناس بالقبول : « مسند الإمام أحمد بن حنبل الشَّيباني » رابع أئمة الفقه المجتهدين ، وإمام السنة ، ورأس المذهب الحنبلي ، المولود عام (١٦٤ هـ) ، والمتوفى رحمه الله تعالى عام (٢٤١ هـ) .



(١) « الرسالة المستطرفة » للكتاني (ص ٣) .

(٢) المصدر السابق (ص ٤) .

(٣) « الجامع في أخلاق الراوي وآداب السامع » للخطيب البغدادي (٢٩٠/٢) .

ترجمة موجزة للإمام أحمد بن حنبل

المراجع والمصادر التي ترجمت للإمام أحمد بن حنبل تفوق الحصر ، فتتبعها يُعْتَبَرُ من قبيل المعجز غير الممكن ؛ كما أن أدوار حياته كثيرة ، أُفْرِدَتْ بالتصنيف قديماً وحديثاً ، ولكنني سأشير هنا إلى ما لا بُدَّ منه في فن الترجمة أولاً ، وما هو مرتبط بكتابنا « المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية » ثانياً .



١ - اسمه ونشأته :

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشَّيباني الدُّهلي ، وُلد في بغداد في ربيع الأول سنة (١٦٤ هـ) ، ونشأ فيها يتيماً ؛ إذ كان والدُّه محمد بن حنبل قائداً من قُوداد الجيش ، وتوفي وتركه صغيراً ، فقامت برعايته والدُّه ، فنشأ في بغداد ؛ التي كانت في ذلك العصر حاضرة العالم الإسلامي ، تَزَخَّرُ بأنواع المعارف والفنون المختلفة .



٢ - طلبه العلم وشيوخه :

بدأ الإمام أحمد طلب العلم ؛ خاصة الحديث يافعاً ، فأخذ في بغداد : عن هُشيم بن بشير الواسطي ، وأبي بكر بن عباس ، وعبد الرحمن بن مَهْدِي ، وغيرهم ، إلى سنة (١٨٦ هـ) .

ثم بدأ رحلاته في طلب الحديث ، فرحل إلى العراق ، والحجاز ، وتهامة ، واليمن ، وأخذ عن كثيرٍ من العلماء والمحدّثين ، وعندما بلغ أربعين عاماً ، في سنة (٢٠٤ هـ) جلس للتحدث والإفتاء في بغداد ، وكان الناس يجتمعون على درّسه ؛ حتى يبلغ عددهم قرابة خمسة آلاف .

فرحل إلى الحجاز ، وتهامة خمس مرات ؛ أولاها سنة (١٨٧ هـ) ، والتقى في هذه الرحلة بالإمام الشافعي في مكة المكرمة ، وأخذ مع حديث ابن عينة الذي كان مقصده إليه . . فقه الإمام محمد بن إدريس الشافعي وأصوله ، وبيانه لناسخ القرآن ومنسوخه ، وكان لقاءه بالشافعي بعد ذلك في بغداد عندما جاء الشافعي إليها ومعه فقهه وأصوله مُحَرَّرَةً مَقَرَّةً ، وكان ابنُ حنبلٍ قد نَضَجَ ؛ حتى كان الشافعي يُعَوِّل عليه في معرفة صحة الأحاديث أحياناً ، ويقول له : (إذا صح عندكم الحديث . . فأعلمني به ؛ أذهب إليه ، حجازياً ، أو شامياً ، أو عراقياً ، أو يمنياً) ، ويُعتبر الإمام الشافعي أبرز شيوخ الإمام أحمد ، الذين كان يعول عليهم في الفقه خاصة .

كما روى الإمام أحمد بن حنبل عن كثير من العلماء ، والأئمة ، ورواة الحديث ، وقد جمعهم الحافظ ابن الجوزي في كتاب « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » في الباب الخامس في (تسمية من لقي من كبار العلماء وروى عنهم) ، ورتبهم على الحروف الأبجدية ؛ ومنهم : إبراهيم بن سعد بن إبراهيم ، وأبو إسحاق الزُّهري ، ومحمد بن إدريس الشافعي ، والمعتز بن سليمان أبو محمد التميمي ، ويحيى بن سعيد

أبو سعيد القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي ، ووكيع بن الجراح ،
ويزيد بن هارون ، وعبد الرزاق بن همام الصنعاني ، والوليد بن مسلم ،
وهشيم بن بشير أبو معاوية الواسطي ، ويعقوب بن إبراهيم بن سعد
الزهري ، وسفيان بن عيينة ، في آخرين^(١) .

وكل أو جل هؤلاء الشيوخ يروي عنهم في « مسنده » ؛ كما سيأتي
إن شاء الله .



٣ - تصدره للتدريس والآخذون عنه :

وبعد أن طلب الإمام أحمد بن حنبل الحديث من رجاله ، واستمع
إليهم ، وكتب عنهم ما استمع ، وطوّف في الأقاليم الإسلامية يطلب
الحديث . . جالس للحديث والفتيا .

قال الحافظ ابن الجوزي : (إلا أن الإمام أحمد رضي الله عنه لم
يتصدّر للحديث والفتوى ، ولم يُنصب نفسه لهما . . حتى تم له أربعون
سنة)^(٢) .

وقد ذكر بعضُ الرواة : أن عِدَّةً مَن كانوا يستمعون إلى درسه نحو
خمسة آلاف ، وأنه كان يكتُب منهم نحو خمسمائة ، ويدل ذلك على
عِظم مكانة الإمام أحمد بن حنبل عند الناس ، وأن كثرة هؤلاء الذين

(١) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » لابن الجوزي (ص ٤٠ - ٦٩) ، و« سير أعلام النبلاء »
للذهبي (١٨٠/١١ ، ١٨١) .

(٢) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » (ص ٢٥٧) .

كانوا يحضرون دَرْسَهُ في المسجد كانت سبباً في كثرة رواة فقهه وحديثه^(١) .

وممن أخذ عنه : ابنه : صالح ، وعبد الله ، وعمه إسحاق ، وابن عمه حَنْبَل ، ومحمد بن إسماعيل البخاري ، وأبو داود السَّجِسْتَانِي ، ومُسلِمُ بن الحَجَّاج النيسابوري ، وبقِيُّ بن مخلد الأندلسي ، وعبد الملك الميموني ، وأبو بكر المُرُوزِي ، ومهنأ بن يحيى الشامي ، وأبو بكر الأثرم ، والوراق أحمد بن محمد بن هاني ، وإبراهيم بن هاني ، وحرب بن إسماعيل الكرمانِي ، وإبراهيم بن إسحاق الحربي ، وعبد الوهَّاب بن عبد الحكم الوراق ، وإسحاق بن منصور التميمي المعروف بـ : أبي يعقوب الكوسج^(٢) .

ومن كبار تلاميذ أحمد بن حنبل وأصحابه أيضاً : أحمد بن محمد الكحال ، وأبو طالب المشكاتي ، وإسماعيل الشالِيخي ، وبشر بن موسى ، والحسن بن ثواب ، والحسن بن زياد ، ومُثَنَّى بن جامع ، وأبو الصقر يحيى ، وأبو بكر بن محمد بن الحكم ، وكثيرون غيرهم .



٤ - فقهه وأصول مذهبه :

إن أصول الاستنباط التي اتبعها أحمد بن حنبل ، وبنى فتاويه عليها ، ثم صارت أصولاً للمذهب الحنبلي وأصحابه من بعده . . هي القرآن

(١) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » لابن الجوزي (ص ٢٨٨) .

(٢) « سير أعلام النبلاء » (١٨٠/١١ - ١٨١) .

الكريم ، والسنة النبوية ، وفتوى الصحابي ، والإجماع ، والقياس ، والاستصحاب ، والمصالح ، والذرائع .

وقد ذكر الحافظ ابن القيم : أن الأصول التي بنى عليها الإمام أحمد فتاويه خمسة ، وهي :

- أولاً : النصوص ، فإذا وجد النص . . أفتى بموجبه ، ولم يلتفت إلى ما خالفه ، ولذلك قدم النص على فتاوى الصحابة .

- ثانياً : ما أفتى به الصحابة ، ولا يُعلم مخالف فيه ؛ فإذا وجد لبعضهم فتوى ، ولم يعرف مخالفاً لها . . لم يتركها إلى غيرها ، ولم يقل : إن في ذلك إجماعاً ، بل يقول من ورعه في التعبير : (لا أعلم شيئاً يدفعه) .

- ثالثاً : إذا اختلفت الصحابة . . تخير من أقوالهم ؛ ما كان أقربها إلى الكتاب والسنة ، ولم يخرج عن أقوالهم ؛ فإن لم يتبين له موافقة أحد الأقوال . . حكى الخلاف ، ولم يجزم بقول .

قال إسحاق بن إبراهيم بن هانئ : قيل لأبي عبد الله : يكون الرجل في قومه فيُسأل عن الشيء فيه اختلاف ؟ قال : (يفتي بما وافق الكتاب والسنة ، وما لم يوافق الكتاب والسنة . . أمسك عنه) .

- رابعاً : الأخذ بالحديث المرسل ، والحديث الضعيف ؛ إذا لم يكن في الباب شيء يدفعه ، وهو الذي رجّحه على القياس ، وليس المراد بالضعيف عنده : الباطل ، ولا المنكر ، ولا ما في روايته متهم ؛ بحيث لا يسوغ الذهاب إليه .

قال ابن قدامة المقدسي : (مراسيل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم . . مقبولة عند الجمهور)^(١) .

- خامساً : القياس ، فإذا لم يكن عند الإمام أحمد في المسألة نص ، ولا قول الصحابة أو واحد منهم ، ولا أثر مرسل أو ضعيف . . ذهب إلى القياس ، فاستعمله للضرورة ؛ كما قال ابن القيم ، وقد روي عن الإمام أحمد أنه قال : (سألت الشافعي عن القياس ، فقال : إنما يُصار إليه عند الضرورة)^(٢) .



٥ - محنته :

سبب المحنة التي وقعت بأحمد بن حنبل : هو أن الخليفة المأمون العباسي دعا الفقهاء والمحدثين أن يقولوا مقالته في خلق القرآن ، فيقولوا : إن القرآن مخلوق محدث ؛ كما يقول أصحابه من المعتزلة ، الذين اختار منهم وزراءه وصفوته ، ولكن الإمام أحمد بن حنبل لم يوافق المأمون في رأيه ، ولم ينطق بمثل مقالته ، بل كان يقول : (إن القرآن كلام الله) ، وقد أدى ذلك إلى نزول الأذى الشديد به ، والذي ابتدأ في عصر المأمون ، ثم توالى في عصر المعتصم والواثق ؛ بوصية من المأمون واتباعاً لمسلكه^(٣) ، واستمر حبسه نحو ثمانية وعشرين شهراً .

(١) « روضة الناظر وجنة المناظر » (١٢٦/٢) ، دراسة وتحقيق د . عبد العزيز بن عبد الرحمن السعد ، ضمن دراسته : « ابن قدامة وآراؤه الأصولية » .

(٢) « ابن حنبل » لمحمد أبو زهرة (ص ٤٦) .

(٣) « ابن حنبل » (ص ٤٦) ، وانظر « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » ، لابن الجوزي ، الباب السادس والستون : (في ذكر ابتداء المحنة وسببها) (ص ٤١٦ - ٤١٨) .

وقد استمرت نكبات الإمام أحمد بن حنبل طول فترات الخلفاء ،
ابتداء بالمأمون سنة (٢١٨ هـ) ، ثم المعتصم ، ثم الواثق ، فلقي
في مدتهم من الاضطهاد ، والسجن ، والتعذيب ، والتهديد بالقتل ،
والمناظرة ، والتضييق ، والنفي الشيء الكثير .

ثم لما ولي الخليفة المتوكل بعد الواثق سنة (٢٣١ هـ) . . ترك هذا
الأمر ، ورجع إلى السنة ، وأكرم الإمام أحمد أيما إكرام .
ومن ذلك الحين لقب الإمام أحمد ب : إمام السنة ، وناصر السنة ،
والصابر في المحنة ، رحمه الله تعالى ورضي عنه .



٦ - وفاته :

مات الإمام أحمد بن حنبل في وقت الضحى من يوم الجمعة ، في
الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة (٢٤١ هـ) ، وهو ابن سبع وسبعين
سنة ، ودُفن بعد العصر .

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : (توفي أبي في يوم الجمعة ضحوة ،
ودفناه بعد العصر ، لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول ، سنة
إحدى وأربعين)^(١) .

دفن في مقبرة باب حرب ؛ وهو الرَبَضُ الواقع شمال غرب الكاظمية
الحالية ، ونُقلت رفاة الإمام أحمد بن حنبل أيام فيضان نهر دجلة سنة

(١) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » لابن الجوزي ، الباب الثمانون : (في تاريخ موته ومبلغ
سنه) (ص ٥٤٩ - ٥٥٢) .

(١٩٣٧ م) إلى مسجد عارف آغا في منطقة الحيدر خانة ببغداد ، في مسجد عارف آغا الواقع بالقرب من جامع حسن باشا ، وقد كُتب عليه أنه قبر الإمام أحمد بن حنبل ^(١) .



٧ - مؤلفاته :

كان الإمام أحمد بن حنبل الشيباني منقطعاً إلى العلم بصفة عامة ، وللحديث بصفة خاصة ، ولذلك فإنه ترك رصيماً نفيساً من المؤلفات ، تندرج جلها تحت باب الحديث ، وحتى تلك التي لا يدل اسمها على أنها كتب حديث . . تعتمد أكثر ما تعتمد على الأحاديث النبوية ، تأخذ منها مادتها ، وتنسج منها موضوعاتها ^(٢) .

وأما الكتب التي تُنسب للإمام أحمد . . فهي :

- ١ - المسند ، وسيأتي الحديث عنه إن شاء الله .
- ٢ - التفسير ، وضمه مائة وعشرين ألف حديث .
- ٣ - العلل ومعرفة الرجال ، برواية ابنه عبد الله .
- ٤ - العلل ومعرفة الرجال ، برواية المروزي وغيره .
- ٥ - الأسماء والكنى .
- ٦ - سؤالات أبي داود .

(١) أ . د . ناهض عبد الرزاق دفتر القيسي : « من مرآة بغداد وأضرحتها » ، ملاحق جريدة المدى اليومية ، « الأخبار » ، الملاحق ، ذاكرة عراقية ، بتاريخ : (٢٠١٢/١٢/٢ م) .
(٢) « الأئمة الأربعة » لمصطفى الشكعة (٢٤٢/٤) .

- ٧ - مسائل الإمام أحمد ، برواية ابنه عبد الله .
- ٨ - مسائل الإمام أحمد ، برواية ابنه أبي الفضل صالح .
- ٩ - مسائل الإمام أحمد ، برواية أبي داود السجستاني .
- ١٠ - أصول السنة .
- ١١ - العقيدة ، برواية أبي بكر الخلال .
- ١٢ - الورع ، برواية المروزي .
- ١٣ - الرد على الجهمية والزنادقة .
- ١٤ - الزهد .
- ١٥ - الأشربة .
- ١٦ - فضائل الصحابة .
- ١٧ - رسالة في المسيء صلاته .
- ١٨ - المناسك الكبير .
- ١٩ - المناسك الصغير .
- ٢٠ - كتاب الناسخ والمنسوخ .
- ٢١ - كتاب الفرائض .
- ٢٢ - رسالة في الرد على من يزعم الاستغناء بظاهر القرآن عن حديث النبي صلى الله عليه وسلم .
- ٢٣ - كتاب في طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٢٤ - سؤالات الأثرم لأحمد بن حنبل .



٨ - ثناء الأعلام عليه :

أكثر العلماء من الثناء على الإمام أحمد بن حنبل قديماً وحديثاً .
ومن ذلك :

قول الإمام الشافعي : (ثلاثة من عجائب الزمان : عربي لا يُعرب كلمة ؛ وهو أبو ثور ، وأعجمي لا يخطئ في كلمة ؛ وهو الحسن الزعفراني ، وصغير كلما قال شيئاً . . صدّقه الكبار ؛ وهو أحمد بن حنبل) ، وقال أيضاً : (خرجتُ من بغداد وما خَلَفْتُ بها أحداً أَوْرَعَ ، ولا أتقى ، ولا أفقه من أحمد بن حنبل)^(٢) .



وقال الربيع بن سليمان : قال لنا الشافعي : (أحمد إمامٌ في ثمان خصال : إمام في الحديث ، إمام في الفقه ، إمام في اللغة ، إمام في القرآن ، إمام في الفقر ، إمام في الزُّهد ، إمام في الورع ، إمام في السنة)^(٣) .



وقال قرينُه ومُعاصره القاسم بن سلام : (انتهى العلم إلى أربعة :

(١) « مسند الإمام أحمد بن حنبل » تحقيق شعيب الأرنؤوط ، وعادل مرشد ، وآخرون (٤٧/١ - ٥٠) .

(٢) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » (ص ٧٣) .

(٣) المصدر السابق (ص ١٤٣ - ١٤٤) .

أحمد بن حنبل ، وعلي بن المديني ، ويحيى بن معين ، وأبي بكر بن أبي شيبة ، وأحمد أفقهُم فيه) ، وقال أيضاً : (ما رأيتُ رجلاً أعلم بالسنة منه)^(١) .



وقال يحيى بن معين : (والله ؛ ما نقوى على ما يقوى عليه أحمد ، ولا على طريقة أحمد)^(٢) ، وقال أيضاً : (ما رأيتُ مثل أحمد بن حنبل ، صحبته خمسين سنة ، ما افتخر علينا بشيء مما كان فيه من الصلاح والخير)^(٣) .



وقال عبد الرحمن بن مهدي : (هذا أعلم الناس بحديث سفيان الثوري) ، وقال أيضاً : (ما نظرتُ إلى أحمد بن حنبل .. إلا تذكرتُ به سفيان الثوري)^(٤) .



وقال علي بن المديني : (اتخذتُ أحمد بن حنبل إماماً فيما بيني وبين الله ، ومن يقوى على ما يقوى عليه أبو عبد الله ؟)^(٥) .



(١) « ابن حنبل » (ص ٨٩) .

(٢) المصدر السابق .

(٣) « ابن حنبل » (ص ١٠٢) .

(٤) المصدر السابق (ص ٨٩) .

(٥) « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » (ص ١٤٥ - ١٤٧) ، واعتمدنا في نصوص الترجمة على مادة « أحمد بن حنبل » من الموسوعة الحرة ، وعلى غير ذلك .

التعريف بمسند الإمام أحمد بن حنبل

يُعتبر مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني جامعَ عِلْمِهِ ، ومشروعَه الذي اشتغل عليه طول حياته ، واهتمَّ بتنقيحه وتخليصِهِ ، وهو وإن كان توفي قبل إتمام عمله عليه ؛ فقد قام بإتمام عمله ابنه عبد الله ، الذي كان نتيجة علمه ، وخريجه في العلم ، وبالرغم من ذلك ؛ فقد ميّز العلماء بين مسند الإمام أحمد بن حنبل الأصلي ، وبين زوائد ابنه عبد الله ، وزوائد تلميذ عبد الله أبي بكر القطيعي .



١ - ترتيب المسند :

وتسمية مسند الإمام أحمد بـ « المسند » .. موحية لطريقة ترتيبه ؛ فهو مرتب على مسانيد الصحابة ؛ بمعنى : أنه قَسَمَ فصوله بحسب أقسام الصحابة ، وفي كل فصل يذكر أسانيده للصحابي المذكور^(١) .

ونظراً لكثرة الرواة من الصحابة ؛ فقد قسمه الإمام أحمد كالتالي :

١ - مسند العشرة المبشرين بالجنة .

٢ - مسند الصحابة بعد العشرة .

(١) ينظر « الرسالة المستطرفة » (ص ١٨) .

٣ - مسند آل البيت رضوان الله عليهم أجمعين .

٤ - مسند بني هاشم .

٥ - مسند المكثرين من الصحابة .

٦ - مسند المكيين .

٧ - مسند المدنيين .

٨ - مسند الشاميين .

٩ - مسند الكوفيين .

١٠ - مسند الأنصار .

١١ - تتمة مسند الأنصار .

١٢ - أحاديث رجال من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم .

١٣ - مسند النساء .

١٤ - مسند القبائل .

فيظهر أساساً : أن الإمام رتب مسنده أولاً بحسب أهمية الصحابي ،
ثم أتمه بحسب البلاد .

وهذا الترتيب مما لا شك فيه أنه تظهر عليه ميزات متعددة ، خاصة
وأنه قصد منه المسانيد لا الروايات ، ونحن بحسب الشرح تعيننا الروايات
أكثر من المسانيد ، فنجد من ميزات هذا العمل :

١ - تقسيم الحديث الواحد على عدة مسانيد وأجزاء ، فيضطر الشارح

للإحاطة بجميع أحاديث المسند ؛ ليجمع أطراف المتن .

٢ - التكرار ، وقد يكون تكرار الحديث في المسند الواحد مرات ؛
علاوة على تكراره في المسانيد المختلفة .

٣ - رواية الحديث الواحد بألفاظ مختلفة باختلاف الرواة .

٤ - رواية الحديث الصحيح بسند ضعيف .

٥ - إبهام المعرّف ، وتعريف المبهم .

وهكذا ؛ فكل هذه المميزات تؤخذ بعين الحسبان عند مطالعة
المسند الأحمدى ، وبالأحرى عند شرحه ، واستكناه أسرارهِ .



٢ - تعداد أحاديث المسند :

جمع الإمام أحمد بن حنبل « مسنده » من نحو (٧٥٠) ألف
حديث ، ولم يرو فيه .. إلا عن ثقة ، وتعداد من روى عنهم من شيوخه
فيه نحو (٢٨٣) شيخاً ، وعمد في كتابه هذا : جمع كل أحاديث
السنة ، التي ثبتت عنده أو قُبلت ، بحيث لم يشذ عنه سوى القليل ^(١) .
وقد اختلف العلماء في حساب أحاديث « مسند الإمام أحمد » على
أقوال :

روى أبو موسى المديني : أن أبا بكر بن مالك قال بأن جملة ما وعاه
« المسند » : (أربعون ألف حديث ؛ غير ثلاثين أو أربعين) ^(٢) .

(١) « المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد » المقدمة .

(٢) « خصائص المسند » (ص ٧) .

وقال الحافظ الحسيني في « التذكرة » : (وجملة أحاديثه : أربعون ألفاً بالمكرر ، مما رواه عنه ابنه الحافظ أبو عبد الرحمن عبد الله ، وفيه من زياداته)^(١) .

وقال ابن المنادي ، وابن الجوزي : بأن أحاديثه ثلاثون ألفاً^(٢) .

قال الشيخ صديق حسن خان : (والمشهور : أن « مسند الإمام أحمد » يشتمل على ثلاثين ألف حديث ، ومع زيادات ولده على الأربعين ألف حديث ، والأول منقول عن الثقات المحدثين ، والله أعلم ، ويمكن التطبيق : بإسقاط المكرر وتعداده ، فالقولان صحيحان)^(٣) .

ومال الشارح الحافظ محمد المنتصر بالله الكتاني : إلى أن أحاديثه بين الثلاثين والأربعين ألفاً^(٤) .

وقد سبق أن ذكرت أن مما يتميز به « المسند » : كثرة المكررات ، وقد حاول العلماء حصر المكرر من أحاديثه ، فقرروا أنها نحو العشرة آلاف .

غير أن الطبعة التي أخرجها شيخنا ، محدّث العصر الشيخ شعيب الأرنؤوط رحمه الله تعالى ونور ضريحه ، والتي أخرجتها مؤسسة الرسالة ، قسم فيها شيخنا ، ومعاونوه أحاديث « المسند » كالتالي :

(١) « التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة » (٣/١) .

(٢) « تاريخ بغداد » (١٣/١١) ، و« مناقب الإمام أحمد » (ص ٢٦١) .

(٣) « الحطة » (ص ٢٢٣) .

(٤) « المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد » المقدمة .

- عدد أحاديث « المسند » وفقاً لطبعة مؤسسة الرسالة : (٢٧٦٤٧) حديثاً .

- عدد أحاديث « المسند » بعد حذف المكرر : (٩٥٦٦) حديثاً .

وهي موزعة كالتالي :

- الأحاديث التي خرجت في « الصحيحين » أو أحدهما : (٣١١٥) .

- الأحاديث المخرجة في « السنن الأربعة » ، بالإضافة إلى « مسند الدارمي » : (٢٩٠٥) حديثاً .

- الأحاديث التي انفرد بها الإمام أحمد عن الكتب الثمانية السابق ذكرها : (٣٥٤٦) حديثاً .

فخلص لنا أن أحاديث « المسند » بعدم اعتبار المكرر هي : (٩٥٦٦) ،
هكذا عدا اعتبار الأطراف والمتفرقات التي تعود لأصل واحد .

وبهذا الحساب تبين لنا أهمية هذا الشرح الذي بين أيدينا ،
وسنتحدث عنه لاحقاً إن شاء الله تعالى .



٣ - حال أحاديث المسند من حيث الصحة والضعف :

تُعتبر جميع أو جل أحاديث « المسند » : مقبولة الرواية ؛ حتى قال
إسماعيل التَّيْمِي : (لا يجوز أن يقال : فيه السقيم ، بل فيه الصحيح
المشهور ، والحسن ، والغريب)^(١) .

(١) « المصعد الأحمَد » (ص ١٨) .

قال جُدُّ جَدِّنا الإمام محمد بن جعفر الكتاني : (وقد بالغ بعضهم فأطلق عليه : اسم الصحة ، والحق : أن فيه أحاديث كثيرة ضعيفة ، وبعضها أشد في الضعف من بعض)^(١) .

وقال الحافظ ابن حجر في « القول المسدّد » : (تلقته الأمة بالقبول ...) ، (والذي أقول : إنه لا يتأتَّى الحكم على شيء منها - الأحاديث التي تكلم عنها ابن الجوزي ، والحافظ العراقي - بالوضع ؛ لما بينته من الأجوبة عقب كل حديث)^(٢) .

قلت : وبمراجعة هذا القسم من الشرح يتبين أن جل أحاديث « المسند » المشروحة ؛ وهي نحو (٢٢٠٠) حديثاً ... صحيحة ؛ سوى القليل النادر جداً .



(١) « الرسالة المستطرفة » (ص ١٨) .

(٢) « القول المسدّد » (١ ، ٤٤) .

أهم شروح مسند الإمام أحمد

كثيرة هي الأعمال التي أقيمت على « مسند الإمام أحمد » ؛ سواء من ختمه ، ومن علق عليه ، ومن انتقى منه ، ومن تحدّث عنه ، ومن ذبّ عن مواضيع منه ، ومن كتب مدخلاً له ، ومن رتب أحاديثه ، ومن ضم إليها أمثالها ، ومن خرّجها ... إلخ^(١) ؛ غير أن الشروح التي أقيمت عليه .. قليلة جداً ، وجلها مختصر ، وما ليس مختصراً منها ؛ إما هو غير تام ، وإما ضخّم للغاية .

وحيث إن المقصود عندنا هنا شروح « مسند الإمام أحمد » فسأتبع ما بلّغني من ذلك ، بحسب الطاقة والوسع ، وإن كان لا بُد من التنويه إلى أن الإمام أحمد بن حنبل ، بحسب منهجه في اعتماد ظواهر نصوص الكتاب والسنة ، وكونه رائد مدرسة أهل الحديث في عصره ، وإمامهم فيما بعده ؛ فإنه ما من شك أن فتاواه واختياراته .. تُعْتَبَرُ بِحَدِّ ذاتها شروحاً منه لهذا « المسند » ، الذي جمع فيه عُصارة رواياته الحديثية .

فقد جمع الإمام أبو بكر الخلال (ت ٣١١ هـ) المسائل المروية عن الإمام أحمد في نحو مائتي جزء ، بها تأسس المذهب الحنبلي .

ولخص تلك المسائل الإمام أبو القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله ،

(١) تتبع جل ذلك الدكتور جمال الدين محمدي في دراسته حول الجزأين الأول والثاني من « مسند الإمام أحمد » .

المشهور ب: الخِرَقِي (ت ٣٣٤ هـ) ، في متن هو عمدة من جاء بعده من الحنابلة .

وشرح هذا المتن الإمام أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد ابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ) بكتابه : « المغني » ، الذي يعتبر من أهم كتب الخلاف العالي في الإسلام ، قال فيه الإمام العز بن عبد السلام : (ما رأيتُ في كُتُب الإسلام مثل « المحلّي » ، و« المجلّي » لابن حزم ، وكتاب « المغني » للشيخ موفق الدين في جودتهما ، وتحقيق ما فيهما) ، ونُقِل عنه أنه قال : (لم تطب نفسي بالإفتاء .. حتى صارتُ عندي نسخة من « المغني »)^(١) .

ولكن الذي يعيننا هنا : هو شرح متون « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، على القواعد المرعية في الشرح والتتبع ، والعناية بالألفاظ النبوية ، والأسانيد والروايات ... إلخ .



وتلك المؤلفات يمكن تتبعها بحسب الزمان كالتالي :

(١) « المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل » تأليف العلامة عبد القادر بدران (ص ٢١٥) .

أ - الكواكب الدراري في ترتيب مسند أحمد على أبواب البخاري

تأليف الإمام أبي الحسن علي بن الحسين ابن زَكْنُون الدمشقي ،
المعروف بـ : ابن عُرْوَة الحنبلي (ت ٨٣٧ هـ) .

قال فيه الحافظ السخاوي : (رَتَّب « المسند » على أبواب البخاري ،
وَشَرَحَه في مائة وعشرين مجلداً ، وطريقته فيه : أنه إذا جاء لحديث الإفك
مثلاً . . يأخذ نسخة من شرحه للقاضي عياض ، فيضمُّها بتمامها ، وإذا مرَّت
به مسألة فيها تصنيف مفرد لابن القيم ، أو شيخه ابن تيمية ، أو غيرهما . .
وَضَعَه بتمامه ، ويستوفي ذلك الباب من « المغني » لابن قدامة ونحوه)^(١) .

وقال الشيخ عبد الرزاق بدران : (وقد رأيتُ من هذا الكتاب أربعة
وأربعين مجلداً ، فرأيتُ مجلداته تارة مفتوحة بتفسير القرآن ، فإذا جاءت
آية فيها ، أو إشارة إلى مؤلف . . وضعه بتمامه ، وتارة مفتوحة بترتيب
« المسند » ، فيكون على نمط ما ذكره السخاوي ؛ حتى إن فيه « شرح
البخاري » لابن رجب ، الذي وصل فيه إلى باب صلاة العيدين ، وغالبُ
مصنفات شيخ الإسلام ابن تيمية نُسخت من هذا الكتاب وطُبعت ،
حيث فيه كثير من كتبه ورسائله)^(٢) .

وقد بلغني أن هذا الكتاب تحت الطبع ، وسيصدرُ في نحو خمسين
مجلداً ، والله أعلم .

(١) « الضوء اللامع » (١ ، ٤٤) .

(٢) « المدخل إلى فقه الإمام أحمد بن حنبل » (ص ٤٧٤) .

ب - حاشية على المسند

تأليف أبي الحسن نور الدين محمد بن عبد الهادي التتوي ، المعروف بـ : أبي الحسن السَّندي (ت ١١٣٨ هـ) ، وهي حاشية فك فيها عبارة « المسند » ، وعلق على مواضع منه ؛ بتبيين مبهم ، أو شرح لفظ ، أو تحرير اسم راو ، أو ضبط مكان ، وربما أسهب بعض الشيء .

قال في ديباجتها : (هذا تعليقٌ لطيفٌ على مسند الإمام الهمام أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه ، مقتصرٌ على ذكر ما يحتاج إليه القارئ والمدرِّس ؛ من ضبط اللفظ ، وإيضاح الغريب ، والإعراب قدر ما تيسر إن شاء الله تعالى . . .) ، وقد طُبِعَت مراراً .



ج - الأمالي على شرح مسند الإمام أحمد

وهي أمالي للإمام الشيخ أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني ، المتوفى عام (١٣٤٥ هـ) ، رحمه الله تعالى ، وقد تحدث في ديباجة المقدمة حول ظروف ظهور هذا الشرح ، ومنهجية المؤلف فيه ، ومن المعلوم : أن الإمام محمد بن جعفر الكتاني شرح من « المسند » نحو (٦٧٦٦) حديثاً ، وهي من حيث ابتدأ الشارح الشيخ محمد المنتصر الكتاني أولاً .

ولكن حديثي في الديباجة . . إنما هو عن الدروس نفسها ، لا عن الشرح المكتوب .

أما المكتوب . . فقد ذكر جدنا العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى في مقدمة تحقيقه لكتاب « الرسالة المستطرفة في مشهور كتب السنة المشرفة » لجدّه الإمام ، (ص ٣٦) : بأن شيخه العلامة محمود ياسين الدمشقي أخبره بأنه كتب من أمالي الإمام ثلاثة مجلدات .

وقد وقفتُ في ترجمة عم جدتي العلامة العابد بن عبد الله الفاسي الفهري رحمه الله تعالى : أنه جمع من أمالي دُرُوسه في شرح مسند الإمام أحمد في القرويين زهاء المجلد .

كما وقفتُ على مثل ذلك في ترجمة العلامة المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني ، رحمه الله تعالى .

فيكون مجموع ما كُتب من هذا الشرح نحو خمسة مجلدات .

غير أنني وقفتُ على رسالة من الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني لوالده مؤرخة ب: (١١) رجب عام (١٣٦٧ هـ) يتحدث فيها عن طبعة الشيخ أحمد شاكر لمسند الإمام أحمد ، ويصف شرح جده المذكور ، قائلاً :

(وقد جَمَعَ من فمه باختصار أشهرُ تلاميذه ، وأعلَمُهُم في الوقت الحاضر بدمشق شيخُنا محمود ياسين ما يملأ قدر « المسند » تقريباً ؛ حسبما حدَّثني بنفسه بدمشق سنة « ١٣٥٣ هـ » وقت تدريسه له) .

فتبين هنا أمران : الأول : أن المنسوخ هو مختصر ما كان يُقال ، والثاني : أن المنسوخ يملأ قدر « المسند » تقريباً ، وهو مُخالف لكونه في ثلاثة مجلدات فقط ، فطبعة « المسند » الشائعة حينه ، وهي الطبعة اليمينية المطبوعة سنة (١٣١٣ هـ) صدرت مع « منتخب كنز العمال » في هامشها في (٦) مجلدات ، وهو بخلاف ما كنا نسمع من أنه كان ينسخ كل ما كان يُقال في الدرس ، وما تقدّم من أنه في ثلاثة مجلدات .

وقد وقفتُ بعد بحث طويل على كراس مما نسخه الشيخ محمود ياسين ، يقع في نحو (٣٨) صفحة بخطه ، وقد يسر لنا صورة منه الأخ الكريم الأستاذ عبد الرحيم يوسفان الدمشقي ، بسعاية أخي الباحثة الأستاذ خالد السباعي رئيس دار الحديث الكتانية ، بارك الله فيهما ، ولكن ما هو منسوخ لا يعدو أن يكون تحشية للمسند ، وتعليقاتٍ من طَرَف القلم ، ولا تتناسب مع ما وصف به كبار تلاميذ الشيخ دروسه ومجالسه ؛ خاصة في شرح هذا « المسند » الكبير .

ولكن إذا علمنا أن الشيخ محمود ياسين رحمه الله تعالى لم يحضر
بداية شرح الإمام للمسند ؛ لأنها كانت في المدينة المنورة ، لا في
دمشق ، وهو إنما حضر الدروس الدمشقية . . تبين لنا أن ما وَقَفْنَا عليه
من تلك الإملاءات إنما كانت إعادة لتلك الدروس على وجه السرعة ،
وليست الدروس نفسها .

أما كتابته للدروس نفسها . . فهي التي لم يكن يترك شاذة ، ولا فاذة
من كلام الإمام . . إلا كتبه ، وللأسف لم نقف على شيء من ذلك .

أما بقية الكتاب . . فقد أخبرني بعض الفضلاء بأن ما تَبَقَّى من مكتبة
الشيخ محمود ياسين باعه ورثته للشيخ زهير الشاويش ، وأنه أضيف إلى
مكتبته الموجودة حالياً ببירות ، أسأل الله تعالى أن يُيسِّر الوقوف على
بقية ذلك بمنه وكرمه .

وتيسيراً لمن يُريد الوقوف على بقية الكتاب ، أو يُمكنه التعرف عليه ؛
إن وجد قسماً منه . . فإنني أضع بين يدي القارئ صفحات من ذلك
الشرح ، عسى أن يجمع الله شمله ، ويُيسِّر لنا طبعه ونشره بمنه وكرمه .



— بسم الله الرحمن الرحيم —

مسند أحمد ج ١ ص ٤

قال الشيخ مسند الإمام أحمد ليس فيه موضوع وصغيره ليس فيه ولا مسند مشتمل
على ١٨ مسنداً الأول مسند العشرة المبكرة بالجنة. وثاني مسند الكوفة. وثالث مسند البصرة
وسند أبيه. ورابع مسند أبيه عن عمر بن الخطاب. وخامس مسند طبرستان
تكرار مدلوله الفاروق التكرار. والراوى لابن عبد الله عنه والراوى
عن أبيه القطيعي صاحب القطيعات. ولده هجر القول المسند في الزيد عن مسند
أحمد والسيوطي الذي على المسند (فاقرية) والعقبة (هلا
قرأه) ربيع غير ثم أقر الشيخ وأجازته مع هذا القرار. (أخبرنا الشيخ)
أبو القاسم هبة الله روى عنه هبة الله بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن عبد
الله بن أحمد الحرشي ومحمد بن هبة الله بن كامل فاحمد بن أبي كلهم روى المسند
(المذكور) كما يذهب الكتب

(قوله كتبه) أي من منظره وهذا صريح في الجامع للمسند للإمام أحمد
بنفسه وطه الإمام مالك بن أنس وغيرهما حيث جمع ما يندرج تحتها من
ولم ير واحد مسند أحمد بالضبط الذي رواه ابن عبد الله (فيجده الوضوء)
بضم الواو أما بالفتح فاسم للما وقد تستعمل كلما منها كما في الآخر شيخ (الغنى)
صواب العنقري بالزاي يد بالراء ذكره في التفسير (مر البراء) أي مد
صغير (فأدقنا أو فادقنا) الأول السير في أول البذل والثاني آخر
(قائم الظهيرة) كناية عن انعدام الظل.

٥٠

ص ٣٣

(أخو بني عبد الدار) أي واحد منهم شيخ (فنا - بل نثنا) أي لم يعمل عليه
 (اليقين) هو السيد الجاهل الراشح شيخ (سراق به مالك) قال الشيخ كانه سراق
 فقير أهد أو مع ذلك قال صلى الله عليه وسلم كيف لك أن تبسته سواي
 كرى فابصرها لعمركم ردتهما إلى بيتنا المال (شرب البصم) من وجع الماء
 من أسباب حفظ الصم شيخ (كشبا) هي الشئ القليل شيخ (إني الرحيل)
 صوابه إني بالخوف والهمزة مقصورة أو ممدودة (سراق به جقيم)
 (قرأت سورة الفصّل) أي حفظه بعد ظهر قلبه زيد به شيخ (صوابه)
 إبه يُشيع وقد تبدل الباء همزة وهو ثقة مخضرم والمخضرم من أدرك
 الجماعة وأسلم ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم هذا المصطلح الحديث
 (ليجمع بعد العام مشرك) أي أرسل ليقرأ عليهم سورة براءة وهذه
 الجمل ليجمع الخ (مشرك) يطلق على كل كافر (يزيد به عتيق شيخ) (أوط)
 هو إبه كما عيل ثقة مخضرم (محمّد به عتيق) شيخ (في هذه القبط)
 عام الدول (مضرب عام) ظرفنا شيخ (إبه إني عتيق) شيخ (السواك)
 قال الشيخ لو ألقى السيد جعفر مؤلف الحكم الدالة فيما يتعلق بالسواك
 ذكر فيه ما له حديث فيه .

:-

ص ٣٤

(الهم انظروا) قال الشيخ ما إذا يفعل الإنسان إذا صلى مع غيره

يلحمه يترك في كل مرة هذه الفضائل - قلت - بحسن الخفية بالنافذ واستمر
 وقال ما تقول فيما روايتك من الكتب الستة انه كما يدور الفرائض على
 انه الخفية يقولونه الامام سبع فحة بلحون غير الشدة (لا فوش)
 هذا حديث متواتر وافي ما فيه من الحكم عدم تنحي مونه ومثل ينينا صلى
 الله عليه وسلم سائر الدنيا عليهم الصدوق والسوم شيخ
 (ابن سبع) شيخ (ولد خبث) هو الخداع سرجل فب تسمية بالمصدا
 رسي الملكة) اي سبي الفلوة في صحبة محالكة (لهما كثيرا) قال الشيخ
 كثيرا في العدد وكبير في العظم (عمه اي لرسم) قال الشيخ لعلمه اي
 لرسم اذ ليس في رجلي التفرير والمغني ابو لرسم (فتاى لهم ابو بكر)
 قال الشيخ الطاهر فقاى لها ولعل فعل ذلك للتعظيم (ابو عبد الرحمن
 المقرئ) قال الشيخ ومؤلف نفع الطبيب المالكى المغربى المقرئ ويقال المقرئ
 لم تؤثرا) بفتح التاء قبل واو الجماعة على حديثه اجرهم مرتبه
 (الغير به سبع) بالتصغير س (المجاهد المطرق) في النظرة اي التراسى
 التي ألبست العقب شيئا فوه سئ ومنه طارة النعل النعل اذ اصيرها
 لها قافوه طارة وكي بعضا فوه بعضه وطارة بعضهم بتشديد
 الراء للتكثير والدول اشهر ام (مرة به شراويل) يسى من الصحابة
 راجع التفرير شيخ (ولد خبث) هو الخداع سرجل الوليد به سبع) بالتصغير
 شيخ (عمه ابى الطين) بالتصغير هو عامر بن وائل بالفتح على ما يظهر
 وهو آخر الصحابة موتا على الاطراف س (لذى يقوم من بعده) اي

نموذج (٣) مما وصلنا من نسخة الشيخ محمود ياسين

عن دروس الإمام محمد بن جعفر الكتاني في شرح «مسند الإمام أحمد» بدمشق

يكونه لرأه الخليفة بعده شيخ (ابو نعام) هو بالفتح على ما يظهر (رد)
 نأل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشيخ على هذا فمن استغفر
 وأصل أن نأل الخ (فقط) في النزاهة ما بعده فليطع به أو
 أكبره وخفة (قوله إلى أبيكم بعد أبيكم) أب حبا لما لا قد
 آل امر الطوفان به ذلك أهل الدعة ولم يجره النسل سيدنا نوح
 والجواب كما ترى ردد عليه وقد راجع الشيخ الزرقاني على التوكل فلم يشف
 ما بنا وجاهه فلهذا قول الشيخ انه لله انه يفعل ما يشاء له انه يغفره قوما
 والله لم يرسل لهم رسولا

ص

(تقارده) أي يذهب به سرعته لأنه كل واحد منها يقود إلى آخر
 سرعة اهتزاز (بضبع) بضبع بالكونه العضد وتارة في المصباح
 ثم يقال ادعوا الصديق فيه فيشعره الظاهر أنه في الكلام هذا
 إذ أنه هذه الشفاء خاصة والشفاعة التي طلبت منه صلى الله عليه وسلم هي
 الشفاعة في فصل القضاء فقد أجيب لها عليه الصلاة والسلام ثم
 هو بالناسي ثم قيل له ادعوا الصديق الخ (وليس معاهد) فلهذا
 دعاة الدعوة المحمدية منهم من يتبعه الجم ومنهم من لا يتبعه (كاسم)
 في المصباح راجع بالفتح لغة (فاحرقوني) ثلاثي (ثم لم يوف)
 ثموني شير (فازروني) ثلاثي ومنه تذروه الرماح (لا تقدر على رب

نموذج (٤) مما وصلنا من نسخة الشيخ محمود ياسين

عن دروس الإمام محمد بن جعفر الكتاني في شرح «مسند الإمام أحمد» بدمشق

العالمية) اى لا يصبر على ومنه ومنه قدر عليه ثم فليستفهم قوله تعالى
قطره انه له بقدر عليه شيخ (سليم بن عمار) سليم بالتصغير شيخ (فى
طائفة من المدينة) اى ناهيه شيخ (فذلك) بكرة الغاء وفتح ناهيه (بالمعنى)
لما به عباده شيخ وابنه معا ذنوبى فى حياة صلى الله عليه وسلم (قرينه
ورقة هذا الدر) اى فمدخل للمناصاة (العطف) سمع (عنه
ابيه قال فاعلم يعود على الحكمة فقول له عنه ابيه زائدة سمع أو أنه هذه من
للمناصاة

٢٠

ص ٦

(عبيتكم) كبركم والمراد بعبيتكم وطبعتكم سم (يونسوسى) اى فى قلبه افكره
(ما يعجل) الخ اى ما يوقعه فى العجب هو انى امرت الخ فافهم
بدل من ما يعجل سم (على قلب رجل) اى بواطنهم سلم فطائرهم رجل
(ومعيبه ما فات البوادى) اى انه هذا القدر عظيم ويعم حتى تشمل
ما فات الخ شيخ

٢١

ص ٧

(يقبرونه) قبرت الميت به باى ضرب وقتل مصباح (فرقد السخى) بفتح
السيه وفتح الباء تقرب (مرع الطيب) لهو معابه ثم ارجل وهو الذى
يقال له مرع الطيب ثقة عابد تقرب (ضرب) بفتح المعجم شيخ (عنه المعجزة

نموذج (٥) مما وصلنا من نسخة الشيخ محمود ياسين

عن دروس الإمام محمد بن جعفر الكتاني في شرح «مسند الإمام أحمد» بدمشق

د - بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني لترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني

وهو من تأليف العلامة أبي الحسن أحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي (ت ١٣٧١ هـ) ، شرح به كتابه : « الفتح الرباني » ، الذي شرح منهجه في مقدمة الكتاب قائلاً : (حذفُ السند ، ولم أثبت منه . . إلا اسم الصحابي الذي روى الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ؛ إن كان خَبَرًا ، أو اسمَ من يرويه عن الصحابي ؛ إن كان أثرًا ، إلا أن يعرض في الحديث اسمُ أحدِ رَوَاتِهِ ممن تَمَسَّ الحاجةُ إليه ، فأذكرُه ؛ لتوقُّفِ فَهْمِ المعنى المذكور في الحديث عليه . . .) ، (وربما ذكرْتُ السند جميعه في بعض المواضع . . لهذا الغرض ، أو غيره) (١) .

وقد رَتَّب المؤلف كتابه : « الفتح الرباني » إلى سبعة أقسام ، تحت كل قسم كُتِبَ ، وتحت كل كتاب أبواباً ، فيوردُ كل أحاديث الباب باختلاف رَوَاتِهَا مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ أسانيدِهَا .

وتلك الأبواب هي :

١ - كتاب التوحيد وأصول الدين .

٢ - قسم الفقه ؛ وهو أربعة أنواع : العبادات ، والمعاملات ، والأقضية والأحكام ، الأحوال الشخصية والعادات .

(١) « الفتح الرباني » (٢٦/١) .

٣ - قسم تفسير القرآن .

٤ - قسم الترغيب .

٥ - قسم التهيب .

٦ - قسم التاريخ من أول الخليفة إلى ابتداء ظهور الدولة العباسية .

٧ - قسم أحوال الآخرة وما يتقدم قبلها من الفتن .

أما الشرح « بلوغ الأماني » . . فقد وضعه تعليقاً على الترتيب ؛
(لنشر جواهره ، وإبراز ضمائره ، وكشف القناع عن إشاراته ، والإفصاح
عن لغاته)^(١) .

ومنهجه فيه :

- تذييل الأحاديث بالأسانيد .

- حل غريب المتن وضبطه .

- الإعراض عن ذكر تراجم الرواة من الصحابة وغيرهم ، فيكتفي
بالإشارة إلى ضبط اسم الراوي ، أو بيان حاله على طريق التنبيه .

- بيان حال الحديث مع ذكر مُخَرَّجِه بطريق الترميز للمصنفين
والمؤلفات .

- الإشارة إلى المستفاد من فقه الحديث ، وأحكام الفروع المختلَف
فيها .

- تضمين تعليقات الحافظ ابن حجر في « القول المسدد في الذب

(١) « بلوغ الأماني » (٣١/١) .

عن مسند أحمد» على أحاديث المسند التي حكم عليها العراقي ،
وابن الجوزي بالوضع ، مفرقة على حسب مكانها ومواضعها^(١) .

طُبِعَ هذا الكتاب في (٢٥) مجلداً ، وهو أيضاً كالحاشية على
« المسند » ، وإن كان المؤلف يتوسّع أحياناً في التخريج ، أو الشرح ،
أو الإتيان بقرائن الحديث وأطرافه .



(١) « بلوغ الأمانى » (٣١/١) ، كما ينظر الدراسة التي أقامها الدكتور جمال الدين محمدي
على تحقيقه للجزأين الأول والثاني من « شرح المسند » للإمام محمد المنتصر بالله
الكتاني (٣٢/١) في إطار رسالته في الدكتوراه ، وهي مقدمة قيمة استفدنا منها في
مقدمتنا هذه .

هـ - تحقيق وشرح مسند الإمام أحمد

تأليف الشيخ أحمد بن محمد شاكر آل أبي العلياء الحسيني (ت ١٣٧٧ هـ) ، محدث الديار المصرية ؛ وهو في الجملة تخریجٌ لأحاديث الكتاب ، مع تَبْع لرجال أسانيده باختصار ، وتميز صحيحه من سقيمہ ، مُدْعَمًا كل ذلك بفهارس تفصيلية قيّمة ، ودراسة في المقدمة مستفيضة .

ثم إنه إذا تعرّض للمتن . . شَرَح غريب المتن ، وضبط ألفاظه فقط ، وقلما يتوسّع في بيان فقهه ، والخلاف فيه ، وإن كان يقوم بذلك بما قل ودل ، ولكن له الفضل في ربط أول « المسند » بآخره ، وتبيين متفرّق رواياته ؛ سواءً فيما يتعلق بالمتن ، وما يتعلق بالإسناد ، ولا تُنكر أهمية هذا العمل في الشرح .

وقد أتم الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى ثمانى مجلدات من هذا الكتاب ، وتوفي قبل إتمام عمله .

فأتمه على منهجه وطريقته : الشيخ حمزة أحمد الزين ، غير أنه اقتصر على التخریج دون الشرح ، فتم الكتاب ، بحسب طبعة دار الحديث بالقاهرة ، في عشرين مجلدًا .

وقد تَحَدَّث جَدُّنا الإمام محمد المنتصر الكتاني عن شرح الشيخ أحمد شاكر في رسالة منه لوالده العلامة محمد الزمزمي الكتاني مؤرخة ب: (٥) جمادى الأولى سنة (١٣٦٨ هـ) قائلاً :

(كما أقرأ الآن « مسند أحمد » بشرح محدّث الديار المشرقية شاكِر المصري ، وهذا الكتاب صدرَ منه لحد الآن خمسُ مجلدات ، وصل منها للمغرب ثلاثة ، ولو رأى جدي - الإمام محمد بن جعفر الكتاني - هذا الكتاب . . لقرّت به عينه أيضاً ؛ إذ وضع للمسند فهرس لفظية ومعنوية ، وعني بالكلام على سندِ كُل حديث ، وقدم له مقدمة رائعة تكاد تستغرقُ المجلد الأول ، وهو عملٌ تمناه الأولون ؛ كالذهبي وأضرابه ممن عُنِيَ بـ « مسند الإمام أحمد » ، وكم تمنيتُ لو اطلعَ شاكِر على « شرح المسند » الذي جمعه شيخنا محمود ياسين ؛ حين تدريس مولانا الجد المقدّس للمسند في دمشق ، ولو اطلع . . لاستفاد كثيراً ، وأفاد كثيراً . .) .



و - فتح الخير بشرح سند الحنبلي الكبير

وهو شرح كبير على « مسند الإمام أحمد » تأليف العلامة عبد الحق بن عبد الواحد الهاشمي السندي ، ثم الحجازي (ت ١٣٩٨ هـ) ، ذكره في ترجمته نفسه في كتابه : « عقيدة الفرقة الناجية »^(١) ، أخبرني أخونا فضيلة الشيخ المسند البحاث محمد زياد التكلة حفظه الله : أنه رآه في مكتبة نجله مجيزنا الشيخ عبد الوكيل الهاشمي رحمه الله تعالى في عدة مجلدات ضخام .

غير أنه لم يتسنّ لنا معرفة مَنْهَج المؤلف ، ولا طريقته في تأليف الكتاب .



(١) « عقيدة الفرقة الناجية » (ص ٣٢) .

ز - فقه العبادات والمعاملات ، والآداب الربانية ، من القرآن والسنة ، وأقوال الصحابة والتابعين والأئمة

تأليف مجيزنا العلامة المشارك أبي عبد الله محمد بن الحسن الفزاري
المَرْنِيسِي الإدْرِيسِي الحَسَنِي حفظه الله تعالى في (٦٤) مجلداً ، هذا
الكتاب يُعْتَبَرُ موسوعة فقهية وعلمية عموماً ، رتبه مؤلفه على ترتيب
كتاب « الفتح الرباني » ، فاحتوى الكتاب بشرحه كاملاً ، وغير ذلك ،
فهو إذاً كتابٌ مرتب على المواضيع ، ولم يقصد به مؤلفه الشرح ابتداءً ،
وإن كان ضمّنه شروحاً كثيرة .

قال في طالعته : (تنبيه : لقد قسمتُ كتابي هذا إلى سبعة أقسام ؛
تَبَعاً للحافظ الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا ، الشهير بـ : الساعاتي ،
في كتابه العظيم « الفتح الرباني لترتيب كتاب الإمام أحمد بن حنبل
الشبباني » ، [ثم] إني أدخلتُ كتابه المذكور كله تقريباً في كتابي
هذا ...) .

كما قال في أول مقدمته : (لم أُفَرِّق في كتابي هذا وغيره بين الأئمة
المسلمين في النقل عنهم جميعهم ، وذلك لأنني لا أدعو إلى مذهب
معين ، وإنما أدعو إلى العمل بكتاب الله ، وسنة رسوله صلى الله عليه
وعلى آله وسلم ، وعن الأئمة الأعلام ، والتابعين لهم على المنهج
الأسلم ...) .

(كما أنني سأدخل في كتابي هذا كتاب « الفتح الرباني لترتيب

مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني ، وشرحَه « بلوغ الأمانى من أسرار الفتح الربانى » كله أو أغلبه يقيناً ، إن شاء الله تعالى ، مؤزَّعاً على الكُتُب والأبواب الحديثية النبوية ، جهد المستطاع ، إن شاء الله تعالى ، وكذلك « موطأ الإمام مالك » مع بعض شُراحه ؛ كالزرقانى ، والباجي ، و« أوجز المسالك » ، و« التمهيد » لابن عبد البر ، و« مسند الإمام الشافعى » وبعض شراحه ؛ ك« المجموع » للنووي ، و« المبسوط » للسرخسي للحنفية ، و« المغنى » للحنابلة (١) .

وقد يسر الله تعالى الوقوف على الكتاب كاملاً ، بل وحياسة نسخة تامة بمنه بحمد الله تعالى ، وهو جدير بالطبع والتنويه .



(١) « فقه العبادات والمعاملات » (٦/١) .

المجالس المدنية

في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية

بتتبعنا لشروح « مسند الإمام أحمد » يمكننا التصريح بأنه لم يُشرح قط بالطريقة اللائقة به شرحاً حقيقياً ؛ كما جرت العادة في جُل الكتب المعتمدة في الدراسة والبحث ، ونحن في هذا الفصل سنُعطى اللثام عن هذا الشرح الذي بين يدينا « المجالس المدنية » ، وأهميته ، وما يتميز به عن غيره من شروح « المسند » .

طريقة تدريس الإمام الكتاني للمسند

تقدم الحديث حول دروس محدّث الحرمين الشريفين الشيخ محمد المنتصر بالله الكتاني في الحرم النبوي ، في شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، وأن تلك الدروس إنما كانت تكميلاً وإكمالاً لشرح جده الإمام محمد بن جعفر الكتاني ، ووالده العلامة محمد الزمزمي الكتاني ، وعلى نفس طريقة الجد وأسلوبه .

فقد كان الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني يجلس إلى السارية الثالثة جهة اليمين ، في مقابلة محراب السيدة فاطمة رضي الله عنها ، قُبالة الروضة النبوية الشريفة ، على كُرسي أُعد لذلك ، وهو نفس مجلس جده المذكور .

وكان غالباً ما يبتدئ الدرس : بأن يُبسم السارد ، ويصلي على النبي

صلى الله عليه وسلم ، ثم يقول : (وبأسانيدكم المتصلة إلى الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني رحمه الله قال . . .) ، ثم يسرد الحديث بسنده ، ثم يفتح الشيخ قائلاً :

(أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلوات الله وسلامه وبركاته على سيدنا محمد ، سيد العرب والعجم ، وعلى آله الأطهار ، وصحابته الأبرار ، « يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عُدُوهُ ، يَنْقُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِيْنَ ، وَانْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ ، وَتَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ » ، وبأسانيدنا المتصلة إلى الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله قال . . .) ثم يبتدئ الشرح .

فيكون الدرس كله بنغمة واحدة ، هي النغمة المغربية التي اعتاد علماء القرويين على استعمالها ، وهي المعروفة بالإملاء ، فيسرّد الشيخ الدرس كاملاً مِنْ حِفْظِهِ ، سَرْدًا واحدًا إلى أن ينتهي .

فيبتدئ بسرد الحديث بسنده مِنْ حفظه ، ولكن هنا بالمعنى ، حيث يأتي باللفظ وما يرادفه ، وربما لفق الروايات في حديث واحد ، بأن يضمّن اللفظ جميع ما اختلفت فيه الروايات من الألفاظ ، وهو أمر يقتضي حفظاً واستحضاراً قوين .

ثم يبتدئ في تراجم رجال السند ؛ بذكر حياتهم ، ومراتبهم من حيث التصحيح والتضعيف ، ثم يصل المنقطع إن وُجد ، ويتحدّث عن نكات السند ، ورُتبة الحديث ، ثم يأتي بمن خرّج الحديث وبرواياته بعد أن يذكر رُتبته من حيث التصحيح ، والتحسين ، والتضعيف .

ثم يبدأ بشرح ألفاظ الحديث ، وتحليل عباراته ، ثم توضيح ما فيه من الفقه والمعاني والأحكام ، فما كان من الفقه . . تعرّض له بطريقة الخلاف العالي ، وما كان من غير ذلك . . شرحه ووضّحه بحسب ما يتعلق به من علم .

وفي كل ذلك يُحلل ويناقش ، ويُرجّح ويُرَد ، على طريقة الاجتهاد ، وترجيح الدليل ؛ كما يُسهّب في توضيح ما يتعلق بالقواعد الأصولية أو الفقهية ، أو أصول الفقه ، أو ما سوى ذلك .

ويُسهّب الشارح رحمه الله فيما يتعلق بالعبادات ، والمعاملات ، والسياسة الشرعية ، والقضاء والتوثيق ، وغير ذلك من أبواب الفقه ، ويتعرّض للثقافة العامة ، وأعلام الإسلام ومؤلفاتهم ، ومحال وجودها .

ثم في نهاية الدرس الذي قد يتضمّن في العادة حديثاً واحداً ، أو أقل من ذلك ، أو حديثين أو ثلاثة . . يستقبل الأسئلة من الحضور فيُجيب عليها ، سواءً تعلقت بالدرس أو غيره .

وعادةً ما ينتهي الدرسُ بأذان المغرب في الأيام العادية ، أو أذان العصر إن صادف الدرس شهر رمضان .

وتوقيت هذه الدروس كان في الأيام العادية بين المغرب والعشاء ، فيستمر نحو ساعة وربع للدرس ، أما في رمضان . . فيكون الدرس بعد صلاة العصر ، وعادة ما يستغرق نحو ساعة إلا ثلث ، تزيد أو تنقص .

أما إذا صادف الدرس مناسبة ما ؛ كالحج مثلاً فإنه يستطرد في ذكر مناسك الحج ؛ لينتفع عامة الناس وخاصتهم بذلك .

وكان يَحْضُرُ درسه ؛ كما نوهتُ إليه في جرد جملة من الآخذين عنه العلماء ، والعامة ، والوزراء ، والسفراء ، وطلبة العلم ، سواءً الجامعيين ، ومن يلزمونه في دروس الحرم فقط ؛ كما كان المجلسُ يَضُمُ الصلحاء ، والعُرفاء من أهل المدينة المنورة .

وعادة ما كان الإمام المنتصر الكتاني يجلس فيما يُعرف بـ : (دكة الأغوات) ، أو مجلس أهل الصُّفَّة عند باب جبريل عليه السلام ، فيذكر الله هناك ، ويشرع في كتابة مذكراته العلمية هذه المتمثلة في « شرح المسند الحنبلي » ، وذلك المجلس لم يكن يجلس فيه في العادة . . إلا كبار السن من العلماء ، والصلحاء ، والذاكرين الله ، والوُجَّهَاء ، بحيث كانت عليه هيبة وُور ، وهو مرتفع عن أرضية المسجد النبوي ، فأذكر أننا كنا في صغرنا نتهَيَّب دخوله ، فنمرُ مُسرِّعين ، نُسلِّم على الجد رحمه الله ، ونُقَبِّل يديه ، ثم نذهب .





صورة دكة الأغوات في الحرم النبوي

حيث كان الإمام المنتصر الكتاني يكتب « شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل » رضي الله عنه

بنية الكتاب

ما تحدثتُ عنه أعلاه كان طريقةً تدريس الإمام الكتاني لمسند الإمام أحمد في الحرم النبوي الشريف .

أما الشرح المكتوب . . فيختلف عن ذلك شيئاً ما ، وإن كان على نفس المنهج في الجملة ؛ إذ كان يتقيد فيه بالمصادر والنصوص ، ولا يستطرد . . إلا قليلاً .

وقبل الحديث عن بنية الكتاب ، وما يتعلق بذلك من التفاصيل . . أنه إلى أن الفلسفة العلمية للإمام المنتصر الكتاني كانت مبنية على البحث في الكليات دون الجزئيات ، فهو يركز في بحثه على المعاني الكلية التي تُعتبر مُسلَّمةً بين أهل البحث والنظر ؛ لبنى عليها .

فمتى بحث في الفقه . . فهو يميل للإجماعات ، وما عليه الجمهور . ومتى بحث في الحديث . . فهو يميل للمتواتر ، ويتعدى الحديث عن سند المتن إلى تصحيحه وتضعيفه باعتبار طرقه ، بل حتى باعتبار لفظه ، فقد لا يردُّ الحديث صحيحاً بذلك اللفظ والسند ، ولكن معناه صحيحٌ بسند آخر ؛ فكان يميلُ لتصحيح مثل هذا .

وكذا في غالب المسائل التي يتطرق لها ؛ فإنه يبحث فيها باعتبار المسلّمات ، وقد يفترض مُسلمة ربما وافقه فيها البعض وخالفه الآخر . بل حتى المصادر التي يعتمد عليها ؛ فهي في الجملة المصادر الكلية

التي يتفق عليها الموافق والمخالف ، والموسوعات التي تتضمن فقه السلف والخلاف العالي ، دون الدخول في الخلاف داخل المذهب ، والبحث في الدلائل العقلية ، والاختلافات اللفظية .

من هنا نفهم الفلسفة العلمية للشارح رحمه الله تعالى ، وهي نفس الطريقة التي تتعدى في جميع مؤلفاته وأبحاثه ؛ سواءً « شرح مسند الإمام أحمد » ، وسواء غير ذلك من مصنفاته .

يتكون « شرح مسند الإمام أحمد » من (١٦) مجلداً ، في كل مجلد نحو (٣٠٠) صفحة بخط المؤلف ، خلا الجزأين الخامس عشر والسادس عشر ، فهما في مجلد واحد .

وكتابة المؤلف بالخط الفارسي الجميل ، مع تطبُّعه بطابعه الخاص ؛ كما أن المتن يتضمن اختصارات ، أو استطراداتٍ شكليةً حقُّها أن تكون في الحاشية .

وقد اعتمد المؤلف تبويب كتابه على شكل (مذكرات) ، و (دروس) ، فهو يبتدئ كل درس بالبسملة ، ويُنهيه بتاريخ ومكان كتابته .

كما أنه عند عَزْوِهِ للكتاب داخله يقول : (في هذه المذكرات) ، وهذا الأسلوب منه عائد على جهتين :

الأول : أن للمؤلف مذكراتٍ علميةً كثيرةً ضمَّنَها جملة من مؤلفاته ، تصل لنحو مائة جزء ، أو تزيد .

الثاني : التواضع العلمي ؛ فهو لا يُسمي الكتاب شرحاً بمقدار ما يعتبره مذكرات .

وإن كان في عزوه له خارج الكتاب يقول : « شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، فلا يصفه بالمذكرات ، ولا بالدروس .

والكتابُ عبارة عن ملفات ، في كل ملف مجموعة من الأوراق العادية الشبيهة بأوراق النسخ والتصوير ، وفي كل ملف مجاميع من المجموعات ، كل مجموعة من نحو ثماني صفحات تُمثل درساً .

أما الكتابة . . فهي بقلم الرصاص ، وبخطه المتميز الواسع ، كما سيأتي في وصف النسخة إن شاء الله تعالى .



لغة الكتاب

الكتاب مكتوبٌ بلغة عربية متينة ، ليس فيها تقعر ، ولا تزئين لفظي ، ضرورة أنه بحثٌ علمي يقتضي الوضوح والدقة ، غير متكلف لسجع ، ولا متكثر بشعر ، سوى ما دعت إليه الضرورة من ذلك .

كما أن كتابة المؤلف مفعمةٌ بالثقة بالنفس ، لا تتضمن تردداً أو تشككاً ، وإن كان كلامه في الجملة أقل مما ينقله ؛ فجُل كلامه احتجاجٌ بأقوال الأئمة ، وبنصوص الكتاب والسنة .

وكتابتُه تغيب فيها الأنا ؛ فهو عالمٌ متجرد ، قلما يتحدث عن نفسه ، أو يُشير إليها ؛ إلا فيما يتعلق برأيٍ شخصي ، أو ترجيح ، أو تعقيب على أحد الأئمة ، فحينذاك يقول : (قال أبو علي) ، يقصد نفسه رحمه الله تعالى .



المنهج العام للشرح

يُبَوِّب المؤلف كل مسند بصاحبه : مسند أبي بكر ، مسند عمر ، مسند عبد الله بن عمر . . . إلخ وهكذا .

ويبتدئ بترجمة الصحابي المعقود عليه الباب ، ترجمة أوسع مما يعتاده من تراجم الكتاب ، ومرتبطة بمسنده نفسه .

ثم يورد أحاديث المسند مرقمة بترقيم نسخة الشيخ أحمد شاكر ، فكتابه في الجملة مبني على كتاب الشيخ أحمد شاكر ، فهو يتتبع ترقيمه ، ويتعقبه فيما قد يذهل عنه ، أو يخطئ فيه ، ويستدرك عليه بعض ما يفوته .

وكل حديث يُورده بلفظ المتن ، فإن كان على سبيل الحكاية . . يورد الحكاية فقط ، ثم يتعقب الحديث بذكر رُتَبَتِهِ من حيث الصحة ، والضعف ، والحسن والصحة لغيره ، والتواتر ، وهكذا .

ثم يُسمي من خَرَج الحديث من أصحاب الكتب الستة وغيرها ، ثم يتتبع رجال السند بالترجمة ، وغالب تلك التراجم من إنشائه ، ويظهر منها أنه يعتمد فيها : « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ، مع تلخيص لذلك ، وقد يُرَجِّح ، أو يُرَدُّ ، أو يُعَبَّرُ عن اجتهاده من حيث رتبة الراوي من صحة وضعف .

ثم بعد ذلك يتتبع الشارح الرواة الصحابة الذين رووا الحديث ؛ سواء بلفظه أو بمعناه ، فيذكر أسماءهم ، وروايتهم ، ومن روى عنهم ، حتى

إذا بلغ بهم عشرة . . اعتبر الحديث متواتراً ، فهو إما يوافق فيه من ألف في المتواتر ؛ خاصة الحافظ السيوطي في كتابه : « الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة » ، وجده الإمام محمد بن جعفر الكتاني في كتابه : « نظم المتناثر من الحديث المتواتر » ، أو قد يستدرك عليهما رواية آخرين ، أو أحاديث برمتها ، وهو يتتبع ذلك طول الكتاب .

كما أنه يناقش المسند نفسه في ترتيب تراجمه ، وتبويب أحاديثه ، فقد يُنص على أن الرواية الفلانية حقُّها أن تكون في مسند كذا ، أو أنها طرف ، قد تَمَّمتها المؤلف في مسند آخر ، وهكذا .

مثلاً في الحديث رقم (٣٩) ؛ حيث يقول : (ضعيف السند ؛ لوجود الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس ، وهو من مسند ابن عباس ، وذلك محلُّه ، وليس من مسند أبي بكر . . .) ، (وسُعيد أحمد الحديث في مسند ابن عباس بهذا السند ، وبمِتن أطول ، فيه غسل رسول الله ، ومن غَسَله ، وكيف كُفِّن) .

ثم يتعرض الشارح لمتن الحديث ؛ فيشرح مفرداته من حيث اللغة ، وأحياناً يضبطها ، أو يُصححها ، معضداً آراءه بالروايات الحديثية ، وأقوال العلماء .

بعد ذلك يتعرَّضُ لشرح متن الحديث ؛ بذكر فقهِه ، وما يُسْتَنْبَط منه من الأحكام ، وعمله في ذلك أنه :

- يجمع كل طرق الحديث ، ورواياته في « المسند » ، وخارج « المسند » ، فيُتمم ما جَزَّئ ، ويكمل المعنى .

- يتحدَّث عن كل ما يتعلق بأحكام المسألة التي يبحث فيها ، سواء

كانت من العبادات ، أو المعاملات ، أو فقه القضاء والأحكام ، أو السيرة والأخبار ، أو التفسير ، أو غير ذلك ، فيُصبح شرحه للحديث ، مُغنياً عن تتبُّع رواياته في الكتاب ، ولذلك نجده يُكثر من الإحالة على الأحاديث المشروحة من قبل .

- وبالرغم من ذلك ؛ فقد يرجع ويشرح الحديث بوجه آخر ، أو يُحيل إلى الكتب التي توسَّعت في شرحه وبيان ما يُستنبط منه .

هذه الأمور أغنتِ الكتاب ، وجعلته بالرغم من عدم إتمامه لجميع أحاديث « المسند » يُغطي جانباً مهماً من أحاديثه قد لا يقل عن الثلث .
والمؤلف في كل ما ينقل أمينُ النقل ، يعزو القول لقائله ، والنقلَ لمصدره ؛ ففي آخر كل فقرة أو مجموعة من الفقرات يذكر المصدر المأخوذ منه ، وقد يكون تصرّف في النقل ، أو انتقى ، وعادة ما يُلخص زُبدة الموضوع ، فتجده كتب أسطراً ، وعزا إلى صفحات .

وستحدث عن مصادره لاحقاً إن شاء الله تعالى .



المنهج العقدي

كتاب «المجالس المدنية» مليء بالمباحث العقدية ، سواء المتعلقة منها بالإلهيات ، وبالنبوات ، والصحابة ، والبعث والنشور ، وأشراط الساعة ... إلخ ، وهي مباحث يتوسع فيها المؤلف ، بحيث تستحق لوحدها دراسة جامعية ، بحيث تكاد تغطي جل أبواب العقيدة .

ومنهج المؤلف : أنه يسوق النصوص التي تشهد للمسألة العقدية التي تتعلق بالحديث ، وفي الغالب ما ينص على تواترها في المعنى ، ثم يسوق كل النصوص المتعلقة بالقضية المبحوث فيها ، وهو يكتفي بذلك في الجملة ، ما لم تحتج المسألة لزيادة فهم .

أما في المسائل التي تحتاج لزيادة الفهم والبحث ؛ مثل مسائل الأسماء والصفات .. فإنه يسهب في بيانها ، وسوق نصوص الأئمة ، شراح الحديث في بيانها ، والاستشهاد لما يرمي إليه بوسيلتين :

الأول : سوق الأدلة القرآنية ، أو الحديثية الموضحة لما يُرَّشَّحُه من فهم .

الثاني : سوق الأدلة اللغوية والبلاغية .

ونرى أن منهجه في البحث منهج أثري حديثي ، فهو نادراً ما يستعمل القواعد الكلامية في المسائل العقدية ، بل الغالب عليه : طريقة أهل الحديث في البحث ، وإن كان في الاستنتاج والفهم في الجملة يميل لطريقة الأشاعرة ، خاصة فيما يتعلق بفهم الأسماء والصفات ،

وبالأخص التي يوحي ظاهرها بالتشبيه أو التجسيم ، فهو يميل فيها
للتأويل المدعّم بنصوص السنة ، وفهم السلف الصالح .



ومن ضمن المباحث العقدية التي بحث فيها :

- المسيح الدجال وأخباره . (الحديث ١٢) .
- أشراف الساعة عموماً . (الحديث ٦٨٨١) .
- ذو السويقتين وأخباره . (الحديث ١٥٢) .
- حديث : « خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ » . (الحديث ٧٢١٩ ، ٧٣٢١) .
- البيعة والولاية . (الحديث ١٨) ، وتكرر في عدة مواضع .
- البعث ويوم القيامة . (الحديث ٨٣٠٥) .
- وغير ذلك .



المنهج الحديثي

يُعتبر الجانب الحديثي جانباً مهماً في هذا الشرح ، لا يقل أهمية عن الجانب الفقهي ؛ ضرورة أن مؤلف الكتاب رحمه الله تعالى كان مُحَدِّثاً حافظاً ، وفقياً أثرياً ، ومفسراً بالمأثور ، بل كان ربما الوحيد من مُحَدِّثي زمانه ، خاصة في المشرق العربي ، من يُملِي دروسه من حفظه ، نصوصاً وفهوماً ، وأسانيد ومتوناً ، وخلافاً عالياً ونازلاً .

وقد ذكرتُ أعلاه اختصاراً أهم معالم كتابته الحديثية في هذا الكتاب ، وسأتوسع هنا قليلاً في ذلك بحول الله تعالى ؛ فإن أبرز معالم التميُّز عند الإمام المنتصر الكتاني تتوضح في التالي :

١ - العناية بالتصحيح والتضعيف

من المنهج الذي يلتزمه الشارح : وسم كل حديث بالصحة والضعف ، فلا يكاد يخلو حديثٌ من تلك الأحاديث . . إلا ويذكرُ صحته وضعفه ، وعادته في ذلك : أنه يكتبه مباشرة بعد لفظ الحديث ، وأحياناً يذكر ذلك بعد دراسة أسانيده وتخريجِهِ .

وقد يصفُ الحديث بالحسن أحياناً ، أو بالتواتر ، ولكنه لم يصف حديثاً بالوضع قط ، وهو ما يشير لمنهجية المؤلف في اتباع جمهور المحدثين ، خاصة الحافظ ابن حجر ، من تَخْلِيص « مُسْنَد الإمام أحمد » من تضمُّنه للحديث الموضوع . نعم ؛ وإن كان يشير أحياناً لكون الحديث مردوداً أو وقع فيه خطأ .

وطريقة تعضيد الحديث عند الشارح رحمه الله لها عدة وسائل ؛ منها :

- أنه يذكر من خَرَّجَه بالمعنى أو باللفظ ، خاصة من الكتب التي اقتصرت على الصحيح .

- أنه يذكرُ طُرُق الحديث ، فحتى لو وُجد في طريق ما ، أو بسند الإمام أحمد رجل ضعيف . . فإنه يُصحح الحديث من طريق آخر لا تتضمن ذلك الراوي .

- كثرة المخرِّجين وطُرُق الحديث ؛ فإنه يعتبر الحديث المروي من طُرُق عدة يُقوي كلُّ طريق الطُرُق الأخرى .

- ما عليه العمل ، فتضافُ السلف على العمل بالحديث .. يُعْتَبَرُ شاهداً بقوته ، وصحة العمل به .

ومن مثال ذلك : قوله في الحديث رقم (٤١) : (ضعيف الإسناد ؛ لوجود جابر بن يزيد الجعفي فيه ، ورواه أبو يعلى ، والبزار ، وفي إسنادهما : جابر ، والمتن متواتر عن أكثر من أربعة عشر صحابياً ، وأحاديثهم في الكتب الستة ، وأمّهاتِ السُّنة) .

وقوله في الحديث رقم (٢٠) : (سند فيه مجهول ، ولكن معنى الحديث متواتر عن جمهور من الصحابة بألفاظ مختلفة ، والمعنى واحد في النجاة من النار والكُفْر منها) ؛ فهو صحيح هنا معنى الحديث لا متنه .

وهكذا ؛ فإن الإمام الكتاني عندما يحكّم على الحديث بالصحة .. فهو قد يكون صحيحاً لذاته ، أو لغيره ، أو لكثرة طرقه ، أو يعتبر المتن صحيحاً ؛ وإن كان السند غير صحيح ، وذلك لورود معناه في أحاديث أخرى صحيحة ، وهذا منهج وأسلوب متَّبَع للشارح في كل الكتاب .

كما أن الشارح قد يحكّم على لفظة من ألفاظ الحديث بالصحة أو الضعف ، أو الإدراج ، أو قد يحكّم عليها بالتواتر ؛ نحو قوله في شرح الحديث رقم (٨٦) : (وبهذا يتم صحة حديث عمر سَنَدًا ومتناً ، وبأحكامه الثلاثة ، مع تواتر الحكم الأول في صلاة النافلة في البيت) .



٢ - تتبع روايات الحديث وطرقه

من الميزات التي يتسم بها البحث الحديثي عند الحافظ المنتصر الكتاني : تتبُّع روايات الحديث ، وهو تتبُّع منقسمٌ إلى عدة أنواع :

- تتبُّع روايات الحديث في « مسند الإمام أحمد » .

- تتبع ألفاظ الحديث عند الراوي نفسه باختلاف الطرق إليه .

- تتبُّع روايات الحديث عن غير الصحابي الذي يروي الحديث .

- تتبُّع الأحاديث التي نصَّت على معنى الحديث المروي .

- وصل الأسانيد المنقطعة والمرسلة .

وبهذه الطريقة يستكِنُه الشارحُ قوة الحديث وضعفه ، ويستجمعُ وسائل الإحاطة بفقهه ، ويُعَضِّدُ قوة الصحابي ، أو الراوي المتكلَّم فيه ؛ بذكرِ شواهدٍ لما يرويه من غير طريقه .

ومن هنا نستفيدُ فائدةً مهمةً ؛ وهي : أن جُلَّ الأحاديث المروية تعدَّد فيها الرواة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلَّما روى الحديث صحابيٌّ واحدٌ فقط .

كما أن هذه المنهجية تُعتبر منهجية المتقدِّمين في معرفة حال الرواة ، وتقييم مروياتهم ، وهي منهجية يتقَصَّدُها الحافظ المنتصر الكتاني داخل هذا الكتاب وخارجه ، في كتبه التي اعتنت بالتخريج والبحث الحديثي .

وَيَعْتَمِدُ الْمُؤَلَّفُ فِي هَذَا الْبَابِ : عَلَى الْمَتُونِ الْأَصْلِيَةِ لِلْحَدِيثِ ،
وَعَلَى كُتُبِ التَّخْرِيجِ الْمَعْرُوفَةِ ؛ كـ « مَجْمَعِ الزَّوَائِد » لِلْهَيْثَمِيِّ ،
و« جَامِعِ الْأَصُول » لِابْنِ الْأَثِيرِ الْجَزَرِيِّ ، وَ« نَصَبِ الرِّايَةِ »
لِلزَيْلَعِيِّ ، وَ« تَلْخِصِ الْحَبِير » ، وَ« فَتْحِ الْبَارِي » لِابْنِ حَجَرٍ ،
وغير ذلك من المؤلفات المعتمدة في التخريج ، أو ذكر طرق
الأحاديث ، والتي يُنصُّ عليها في الغالب ، وسندكُرها في محلِّها
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وربما اعتمد أيضاً : عَلَى الْأَحَادِيثِ الْمُسَنَّدَةِ فِي التَّفَاسِيرِ الْمُتَقَدِّمَةِ ؛
كـ « الثَّعْلَبِيِّ » ، وَ« الطَّبْرِيِّ » ، أَوِ الْمَوْسُوعَاتِ الْفَقْهِيَّةِ الَّتِي تَضَمَّنَتْ
أَحَادِيثَ مُسَنَّدَةً ؛ كـ « الْمُحَلِّي » لِابْنِ حَزْمٍ ، وَ« التَّمْهِيد » لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ ،
وَيَتَعَمَّدُ النُّقْلَ عَنْ مَسَانِيدِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ وَالْمَغَارِبَةِ مَهْمَا وَجَدَ لَذَلِكَ
سَبِيلًا .

أَمَّا التَّصْحِيحُ وَالتَّضْعِيفُ . . فَالْغَالِبُ أَنَّهُ مِنْ اجْتِهَادِهِ ، حَيْثُ قَلَّمَا
نَصَّ عَلَى تَقْلِيدٍ غَيْرِهِ فِي ذَلِكَ .

وهُوَ ؛ كَمَا نَوَهْتُ لَهُ يُصَحِّحُ الْحَدِيثَ وَيُضْعِفُهُ بِلَفْظِهِ ، وَلَيْسَ بِسَنَدِهِ ؛
بِمَعْنَى أَنَّ السَّنَدَ قَدْ يَكُونُ ضَعِيفًا ، أَوْ مُنْقَطِعًا ، فَيَكُونُ لِلْحَدِيثِ شَاهِدٌ
بِلَفْظِهِ أَوْ مَعْنَاهُ ، فَيُصَحِّحُ الْمَعْنَى .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَدِيثُ صَحِيحَ السَّنَدِ ، وَلَكِنَّهُ يَضْعِفُهُ لِمَتْنِهِ ؛ سِوَاءٍ
لَشُدُودِ ، أَوْ لِمُخَالَفَةِ الْقَطْعِيِّ مِنَ الْأَخْبَارِ .



وطريقة تخريج الشارح تتنوع إلى ثلاثة أنواع :

- التخريج المقتضب : حيث يكتفي بذكر مُخَرِّجِي الحديث فقط ، من أصحاب الكتب الستة ، أو غيرهم ؛ مثال حديث « المسند » (٦٧٨٨) .

- التخريج المتوسط : وهنا يذكر مُخَرِّجِي الحديث من كتب السُّنة ، مع تتبُّع مَنْ خَرَّجَه من الصحابة ؛ مثال حديث « المسند » (٦٧٩١) .

- التخريج الموسَّع : وفيه يتوسع المصنِّف في ذكر مظان الحديث وطُّرقه ، واختلاف ألفاظه ؛ مثال حديث « المسند » (٦٨٢٢) ، ويعمَّد لهذه الطريق في العادة إذا كان يتعرَّض للحديث أول مرة ، فهو يُسهب فيه ، حتَّى إذا تكرَّر الحديث أو معناه .. أشار إلى الحديث المشروح أولاً ، فيكون الحديث المشروح بمثابة جُزءٍ حديثي ، قد يصل تتبُّعه لطرق الحديث عشر صفحات وزيادة .

أما ترتيب كُتُب التخريج .. فالذي يظهر أنه لا يتَّبَع فيه القواعد المتعارف عليها في التخريج ؛ باعتبار سَنَةِ الوفاة ، أو باعتبار الكتب السِّتَّة على ترتيبها المعروف ، ثم « الموطأ » ، و« المسند » ، ثم ما سواها على ترتيب الوفيات ، أو تقديم « الموطأ » ، ثم « المسند » ، ثم الكتب الستة ، بل قد يُعَيَّر هذه القاعدة ، فيعزو الحديث بغير ذلك الترتيب ، وهذا الأمر قد يعود لأحد سببين :

الأول : مراعاته للفظ الحديث ، فقد يؤخَّر ذكر البخاري مثلاً لروايته

الحديث بغير لفظ « المسند » ، أو بغير سنده ، ويُقدّم عليه الكُتُب التي خَرَجَتْهُ بلفظه .

الثاني : أن الكتاب هو النسخة الأولى ، فالمؤلف لم يطبعه في حياته ، ولم يراجع تلك الأمور التي الغالبُ فيها الشكُّ والإخراج ، لا المضمون ، والله أعلم .



٣ - تراجم رجال السند

يتتبع الإمام المنتصر الكتاني رجال « مسند الإمام أحمد » ، فهو يترجم لجميع رجال السند ، ويتقصد ذلك ، ملخصاً في ذلك ما ورد في كتب تراجم الرجال ، خاصة « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر الذي درسه مدة طويلة ، وكاد يُحيط بتراجمه .

ومجموع تراجم الكتاب مع المكرر نحو (١٠٧١) ترجمة ، فيهم صحابة ، وتابعون ، وتابعوهم ، وغيرهم ممن تضمنت المتون تسميته .
فيذكر الاسم والكنية ، والبلد ، والطبقة والوفاء ، ودرجّة الراوي من حيث التوثيق والحفظ ، وأقوال العلماء فيه .

وتراجمه تتراوح بين مركّزة وقصيرة لا تتعدى خمسة أسطر ، وتراجم مطولة تصل لصفحات ، خاصة في المجلدين الرابع والخامس ، أو متى كان الراوي صحابيّ الباب ، أو تعلّق به الخبر الوارد ؛ كترجمته لعبد الله بن مسعود ، في الحديث رقم (٣٥) ، وترجمته للحسن بن علي في الحديث رقم (٤٠) ، وترجمته لأبي ذر الغفاري رقم (٧٠٧٨) ، أو كان من أئمة الحديث والسنة ؛ كيحيى بن معين ، وسفيان الثوري ، أو ممن اختلف فيه اختلافاً بيناً ، ومال هو لتصحيح أحاديثه لاعتبارات معيّنة ؛ كما الحال في ابن لهيعة الحديث (٨٥٧٨) ؛ فهو أحياناً يُصحّح حديثه ، وأحياناً يرُدّه .

وبعض التراجم تتعدد مرتين أو أكثر ؛ إما لمناسبة ، أو لكون إحداها

مختصراً ، والآخر مسهباً ، أو لغير ذلك ، وقد رقمنا تلك التراجم بغير اعتبار المكرر منها ؛ لكون كل منها ترجمة مستقلة وإن تكررت ، فهي تتكرر بأسلوب آخر .

كما أنه يتتبع مَنْ روى له من أصحاب الكتب الستة ، فيها أو في غيرها ، وعمّن أخذ ، ومن أخذ عنه ، وقد يكرر الترجمة في عدة مواضع من الكتاب ؛ لمناسبة اقتضت ذلك .

ولا يخلو الكتاب من نكات إسنادية ؛ نحو قوله في الحديث رقم (١) : (وهذا السند أصح الأسانيد إلى أبي بكر : إسماعيل بن أبي خالد ، عن قيس بن أبي حازم ، عن أبي بكر) .

وفوائد في التراجم ؛ نحو قوله في الحديث (٢) : (والراحلة التي أخذها من أبي بكر بالثمن . . هي الجدعاء) ، وهكذا .

كما أنه قد يناقش الأئمة في تراجم الرجال ، ويُرجّح من عنده ؛ كما في الحديث (٦٩٦٤) ، قال : (وسماعُ الحسنِ من ابن عمرو نفاه ابنُ المديني ، وأثبتهُ أبو حاتم ، قال : « يصحُّ للحسن سماعُ من ابن عمرو » ، والمثبتُ مقدم على النافي ، وقد سمع الحسنُ عمن هو أقدم سنّاً وحياءً من ابن عمرو ومن بين الصحابة ، والمعاصرةُ ثابتة واللُّقي ثابت ، ومسلم يكتفي في صحة السماع بشبوت المعاصرة ، فكيف إذا ثبتَ معها اللقاء كذلك ؟! والرفعُ زيادة من ثقة ، فهو مقبول صحيح) .



٤ - المستدرك في الحديث المتواتر

من ضمن مؤلفات الشارح الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني التي نَوَّه إليها في كُتُبِه : « المستدرك في الحديث المتواتر » ، وقد ذكر أنه استدرك على الإمام جلال الدين السيوطي في « الأزهار المتناثرة من الأحاديث المتواترة » ، وجده الإمام محمد بن جعفر الكتاني في كتابه : « نظم المتناثر من الحديث المتواتر » نحواً من ألف حديث .

وبالفعل ؛ فقد وقفتُ في مجاميع مؤلفاته ومذكِّراته العلمية على طائفة مهمة من هذه الأحاديث المستدركة ، كما ضمَّن كتابه : « تخريج أحاديث تحفة الفقهاء » للسمرقندي طائفة مهمة من ذلك أيضاً .

وفي كتابنا هذا « شرح مسند الإمام أحمد » عشرات الأحاديث مما استدركه على الإمامين المذكورين ، موزعة في طيات الكتاب ، فهو يتعمَّد تتبُّع طُرُق تلك الأحاديث ، وتمييزها عن غيرها .

وعُمدته في ذلك : أن يكون الحديث مروياً عن عشرة من الصحابة وأكثر ، وهو ما رشَّحه الإصطخري في حد الخبر القطعي .

قال الإمام محمد بن جعفر الكتاني في « نظم المتناثر » أثناء ذكره للخلاف في العدد المفيد للقطع في نقل الأخبار ، (ص ١٥) : (وقيل : عشرة ؛ لقوله تعالى : ﴿ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَلِمَةٌ ﴾ ^(١) ؛ لأنها أول جُموع الكثرة ،

(١) سورة البقرة : (١٩٦) .

وهذا قاله الإصطخري ، قال السيوطي في « شرح التقريب » : وهو المختار ، وكتابه في المتواترات مبني عليه ؛ لأنه جمع فيه ما رواه عشرة من الصحابة فصاعداً) .

قلت : والمؤلف هنا استدرك على الشيخين نحو مائة حديث أو تزيد ، وهو يتتبع رُواة كل حديث من الصحابة ، ومخرّجه من أهل الحديث .

وطريقته في الاستدراك :

- إما أن يستدرك عدداً من الصحابة لم يذكره ؛ نحو قوله في الحديث رقم (٢٠) : (وقد أوردَ الحديثَ بذلك جدي رحمه الله في « نظم المتناثر » (ص ٧٨) متواتراً عن ثلاثة عشر صحابياً . . .) ، (وأغفل ذكر أبي بكر ، ويُستدرك عليه) .

وفي الحديث رقم (٢٢) : (وهو متواترٌ عن ثمانية عشر من الصحابة ، وزدْتُ هنا عليهم ثمانية) .

- أو يستدرك حديثاً أو خبراً برُمّته لم يذكره في « متواتريهما » ؛ نحو قوله في الحديث رقم (٨٦) : (ورد عن أحد عشر صحابياً ، فهو متواتر ، وأستدركُه على السيوطي وجدي رحمهما الله ؛ فهو على شرطيهما وأغفلاه ، فلم يذكرَاه في كتابيهما في المتواتر) .

وكما يستدرك الأحاديث . . يستدرك الأخبار والقضايا ؛ كنحو نزول عيسى عليه السلام ، وأخبار الدجال ، وبيعة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وغير ذلك من الأخبار الموثقة في الشرح .



٥ - المعقَّب على رجال الحديث

يذكر الإمام محمد المنتصر الكتاني في قائمة مؤلفاته : « المعقَّب على رجال الحديث » ؛ وهو كتاب يُعقَّب فيه على هِئات وقعت لكبار الحُفاظ فيما يتعلق بتراجم الرجال ، أو علم الحديث مطلقاً .

ونلاحظ في كتابنا هذا « شرح مسند الإمام أحمد » : أن المؤلف رحمه الله تعالى تَعَقَّب الأئمة في كثير من الأمور ؛ خاصة ما يتعلق بتراجم الرجال ، وعلوم الحديث ، وكذلك حتى في الفقه وغيره .

وهو يتتبع بالخصوص طبعة العلامة أحمد شاكر رحمه الله تعالى ، فيشير لتصحيفات الطبعة ، أو لأخطاءٍ ربما تقع في سند الحديث ومثله ، كل ذلك مع الاحترام الكبير للأئمة ، وتقديرهم ، وعدم الدعوى .

ومن مثل ذلك : تعقُّباته على أحكام الإمام ابن الجوزي في إيرادِه أحاديث في الموضوعات ؛ كمثُل اعتراضه على حكمه لحديث « المسند » (٦٨٨٢) : عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنَّانٌ ، وَلَا عَاقٌ وَالِدَيْهِ ، وَلَا مُذْمُنٌ خَمِرٍ » ، قال المصنف : (هذا الحديث أورده ابن الجوزي في « الموضوعات » ؛ فأخطأ ، واجترأ على توضيح الصحيح من غير حُجَّة ولا برهان ، وقد ردَّ عليه الحافظ في « القول المسدَّد » بما يزيل الإشكال عن صحته) .

ومن تعقبه على العلامة شاكر : قوله في الحديث (٦٨١١) : (والحديث أخرجه ...) ، (والخطيب في « تاريخ بغداد » ، وأبو نُعيم

في « الحلية » ، ووقع فيها خطأ مطبعي ؛ ففي « التاريخ » : عبد الله بن عمر ، بدل عبد الله بن عمرو ، وفي « الحلية » : ابن العباس ، بدل أبي العباس) ؛ مما يدل على يقظة وتتبع . . حتى في نقله عن المصادر التي يرجع إليها .

وفي الحديث (٦٧٧٩) : (. . . وذكر - يعني : جده في « نظم المتناثر في الحديث المتواتر » - زينب ، وأنها امرأة أبي سعيد ، والذي في « نيل الأوطار » : أنها امرأة ابن مسعود ، ولعله خطأ مطبعي في « النظم » ؛ إذ زوجة ابن مسعود اسمها : زينب ، وهي مشهورة بين الصحابة وبين الرواة) .

وقال في الحديث (٧٣٤٦) : (ووقع في سند هذا الحديث عند غير ما واحد من المخرجين له : هلال بن أبي ميمونة ، عن أبيه ، وهلال ، عن أبي هريرة ، وكل ذلك خطأ أو تصحيف ؛ فهو هلال ، عن أبي ميمونة - ليس هو أباً لهلال - ، عن أبي هريرة) .



المنهج اللغوي

يُعتَبَر الجانب اللغوي جانباً مهماً في هذا الشرح المبارك ؛ فقد تتبع الشارح ألفاظ الأحاديث الواردة ؛ سواءً منها الألفاظ الغريبة ، والألفاظ المفتاحية ، فهو يتتبعها واحدة واحدة ، ويتعرّض لمعانيها معتمداً في ذلك على مصادر متعددة :

- شرح اللفظ بالقرآن الكريم .

- شرح اللفظ بالسنة النبوية .

- شرح اللفظ بأشعار العرب وأئمة النظم .

- شرح اللفظ باعتماد اللغة وقواعدها .

- شرح اللفظ باعتماد أقوال السلف ؛ الصحابة ، والتابعين .

- شرح اللفظ باعتماد شراح الكتب الكبار ؛ نحو : شروح صحيح

البخاري ومسلم ، وغيرهما من الكتب .

- وقد يرجع في شرح المصطلحات إلى كتب الاصطلاح الفقهي

والعلمي عموماً .

وربما ناقش ورجّح ، ويبيّن الوجه المقصود من اللفظ في الحديث

المتحدّث عنه ، ورجّح في الخلاف معتمداً على ذلك .

وفي كل ذلك يعتمد المراجع المناسبة في البحث اللغوي ؛ نحو :

معاجم اللغة ، وكتب غريب الحديث ، والشروح الكبرى ، وكتب
المصطلحات العلمية .

وهذا ما يجعل من هذا الشرح مصدراً مهماً لتوضيح المصطلح
الحديثي ، وتبيين مفاهيم الألفاظ التي تعتبر مفاتيح للبحث الفقهي ،
والاستنباط ، والتأويل ، وتستحق دراسة مستقلة .



المنهج الفقهي

يعتبر الفقه مقصداً من مقاصد هذا الشرح المبارك ؛ فقد توسّع المؤلف رحمه الله تعالى في المباحث الفقهية توسّعاً كبيراً ، بحيث يُعتبر بهذا الاعتبار من أفضل شروح المتأخرين على كتب السنة عموماً ، وهو عمل يستحقُّ التنويه والتنبيه ؛ خاصة وأنه تطرّق لأُمور من العَصَرِيَّات ، والنوازل الوقتية التي قد يكون من أول مَنْ بحث فيها ، وعبر عن اجتهاده ، سواءً في الأموال ، والمعاملات ، والسياسة الشرعية ، وغير ذلك .



ومنهج المصنف في الفقه : أنه يجمع طُرُق الحديث ، ويُتمم رواياته ، سواءً ما ورد بلفظه أو بمعناه ، أو يُعين على فهمه ، ثم يُفكِّك عباراته ، ويوضح معانيها ، ثم يتحدث عن فقه الحديث باعتماد الخلاف العالي ، وسَرِدَ أقوال الأئمة : الصحابة ، ثم السلف ، ثم الأئمة الأربعة ، ثم بقية المجتهدين ، وفقهاء الأثر ، ونادراً ما يدخل للخلاف داخل المذهب الواحد .

وهو يعتني في بحثه الفقهي : بما أجمع عليه الناس ، وما هو قول الجمهور ، ويميل عادة لترجيح رأي الجمهور .

كما أنه يُعنى بإيراد فقه آل البيت وخلافهم ، وفقه الظاهرية ، وفقه أئمة الأندلس وأعلامهم من المجتهدين ، فهذه المدارس تكون حاضرةً عنده في المباحث الفقهية الموسّعة ، وربما نقل من مصادر شيعية ، أو

خارج مصادر أهل السنة والجماعة إن اقتضى عرض الخلاف ذلك ؛ كما في مبحث المتعة .

وهو يُرَجَّح في العموم ما شهد له النص ، وعُضِدته اللغة ، فهو فقيه أثري ؛ سواء فيما يتعلق بالمباحث الفقهية والفرعية ، وما يتعلق بعلم الكلام والعقائد .

ويتضمن شرحه هذا جُل أبواب الفقه من عبادات ومعاملات ، وفقه قضاء ، وسياسة شرعية ، وغير ذلك ، بحيث يُمكن عن طريقه استكناه مذهب الفقهية واختياراته ؛ خاصة فيما يتعلق بالنوازل الجديدة ، فهو فقيهٌ مُعاصر لزمانه ، مُدركٌ للأوضاع العامة فيها .

وجَزُد المباحث التي توسَّع فيها وناقشها يحتاج لطول وتتبع ، ليس هذا المحلُّ محلّه ، بل محلُّه الأبحاث المتخصصة ، ولكن أذكرُ هنا بعض تلك المباحث مشيراً للمبحث ، ورقم الحديث ؛ حتى يتبين البحث الفقهية للإمام الكتاني ، وقيمة هذا الشرح بين الشروح المعاصرة .

وأهم شيء يمكن إدراكه بالاطلاع على أبحاثه الفقهية : الجانب التأصيلي ؛ ففقهه مؤصَّل بالكتاب والسنة ، وفتاوى السلف الصالح ، وأئمة الفقه رضي الله عنهم .

وهو في تلك المباحث الفقهية يعتمد المصادر الكبرى للفقه الإسلامي ؛ كـ « المغني » لابن قدامة ، و« المحلّي » لابن حزم ، و« المجموع » ، و« شرح مسلم » للنووي ، و« فتح الباري » لابن حجر ، و« شرح الأبّي على مسلم » ، و« نيل الأوطار » للشوكاني ، وغير ذلك

من الكتب الموسوعية التي تضمنت نصوصاً موثوقة عن أئمة السلف رضي الله عنهم .



ومن ضمن تلك المباحث الفقهية القيّمة التي توسع فيها :

- مبحث في التمتع والقران في الحج ، الحديث (٨٣) .
- مبحث حول حكم بقاء الذميين في أرض الإسلام ، الحديث (٢٠١) .
- مبحث في أحكام الأرض وملكيّتها ، الحديث (٢١٣) .
- مبحث حول زواج المتعة ، الحديث (٣٦٩) .
- مبحث في كفارة الصائم عمداً ، الحديثان (٦٩٤٤ ، ٦٩٤٥) .
- مبحث في الغسل يوم الجمعة ، الحديث (٦٩٥٤) .
- مبحث في أوقات الصلاة ، الحديث (٦٩٦٦) .
- مبحث حول قتل المسلم بالكافر ، الحديث (٦٩٧٠) .
- مبحث حول قتل شارب الخمر ثلاثاً ، الحديث (٦٩٧٤) .
- مبحث حول ملكية الماء وحكم بيعه ، الحديث (٧٠٥٧) .
- مبحث حول زيارة النساء للقبور ، الحديث (٧٠٨٢) .
- مبحث حول حكم القيام للجنّازة ، والحكمة من ذلك ، الحديث (٧٥٨٣) .
- مبحث حول حكم اقتناء الكلب ، الحديث (٧٦١٠) .

- مبحث في أحكام الطلاق والعتاق ، الحديث (٦٧٦٩) .

- مبحث في البيوع المنهي عنها ، الحديث (٦٩١٨) .

- مبحث في حكم صلاة الوتر ، الحديث (٦٩١٩) .

- مبحث في بيع المكاتب ، وفي الرقيق ، الحديث (٦٩٢٣) .

وهكذا ، ففيه مباحث متنوعة من مختلف أبواب الفقه .

كما أن فيه مباحث في علم الكلام والعقيدة ؛ كالأسماء والصفات ، وأفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، وفِتن آخر الزمان ؛ كالدجال ، ويأجوج ومأجوج ، وما يتعلق بذلك ، وهي مباحث يستطرد فيها ، ويكثر من إيراد النصوص ؛ خاصة من الحديث النبوي ، ويُصرح بتواترها معنى .



ومن ضمن استطراداته المتعلقة بمناسبات خارجية :

- مبحث حول قصة الإسراء والمعراج ، (٣٢٩/٦ - مخطوط) .

- ومبحث حول مناسك الحج ، كرهه مرتين ؛ أحدهما : (١٠٤٥/٨ -

مخطوط) .

وهكذا ، فالكتاب مادة ثريّة من المباحث العلمية ، بعضها مختصر ، وبعضها مطوّل ، وهي تحتاج لدراسات خاصة ، اكتفيّت فيها بما سردته .

والمؤلف رحمه الله تعالى يُكثر من نقل الأقوال والنصوص ، ويُرجّح أحياناً ، وأحياناً يكتفي بذكر كل قول ودليله ، فيجعل للقارئ الاختيار ؛ خاصة عندما يتوقف الترجيح على دليل ظني ، أو تتكافأ الأدلة ، وإن

كان من الممكن جمعُ « فقه الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني » من خلال هذا الكتاب وحده .

وفي كل ذلك ؛ فإن القارئ يلاحظ على المؤلف عزة الإسلام وأنفَتَه ، وعدم التأثير السلبي بالأفكار العامة السائدة في ذلك العصر .

كما يلاحظ عليه نصرة الإسلام ، والغيرة عليه ، والغيرة على السُّنة النبوية الشريفة ، والدَّوران معها حيثُ دارت ، مع ثقة في النفس ، وسيولة قلم ، وعفة لسان ، بحيث لا يكاد يذكر أحداً بسوء ، ويعتذر لعلماء الإسلام جميعهم .

كما أن المؤلف يستغل المناسبة أحياناً للرد على المستشرقين ، سواءً بتسميتهم ، أو عدم تسميتهم ؛ كبحثه في « تاريخ التدوين في الإسلام » ، والرد على الزاعمين : بأن السُّنة إنما دُونت بعد مائة عام من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم .

أو بالرد على بعض الفلاسفة الأوروبيين المتأخرين ؛ نحو قوله في حديث : « خَلَقَ اللهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ » ، رقم (٧٢١٩) : (قلت : وهذا الحديث من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم التي لم تظهر .. إلا في هذا العصر ؛ تكديباً لداروين ، ومن قال بقوله من كل إمعة لا يؤمن بكتاب الله ، ولا بحديث رسوله : أن الإنسان تسلسل من القرد حسب رأيه في النُشوء ، والتَّرقِّي ، والتطوُّر ، ولم تكن صورة إنسان اليوم ؛ كصورة أبيه آدم ، بل لم يكن آدم أصل البشر ، وإنما القرد) .

وقد كانت هذه المواضيع والأبحاث تشغل الإمام الكتاني في دروسه

ومجالسه ، وأذكر ونحن صغار : أن الكثير من تلك المباحث كان يُعلِّمُها
لنا ونحن في منزله ؛ إذ كان يَعمِدُ دروساً أسبوعيةً في منزله لأبنائه ،
وأحفاده ، وأصهاره ، والكثير من تلك المباحث كانت حديث المجالس ،
نتذكرُ فيها ونحن صغار ؛ كما كان يتذاكر فيها كبارنا .



تحليل النص وتركيبه

تحدثتُ في المبحث الأول عن المنهج العام للكتاب ، وأنا أتحدّث هنا عن جانب أكثر تقنية فيه ، فالكتاب في خمسة عشر مجلداً ، والسادس عشر مُدمَج مع الخامس عشر ، تُضمُّ بمجموعها نحو (٣٠٥٠) صفحة ، ابتدأها بدمشق من تاريخ : يوم السبت (١٨) ذي القعدة ، عام (١٣٨٤ هـ) ، وانتهأها بالحرم النبوي بالمدينة المنورة ، بتاريخ الجمعة : (١٧) جمادى الأولى ، عام (١٤٠٥) للهجرة .

ومجموع الدروس التي عقدها : (٤٦٩) درساً ، شرح فيها : (٢٢٤١) حديثاً ، رحمه الله تعالى ورضي عنه .

وهو يبتدئ كل درسٍ بالبسملة ورقم الدرس ، ثم رقم الحديث المتحدّث عنه ، ويختم الدرس بمكان التدريس ، وتاريخ ذلك باليوم والشهر والسنة ، ويستغرق منه الدرسُ في العادة ثماني صفحات ، قد تزيد أو تنقص .

وقد ابتدأ الكتاب من حيث انتهى جده الإمام محمد بن جعفر الكتاني ؛ وهو الحديث رقم (٦٧٦٧) ، وهو من مسند عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ، حيث ابتدأ الكتاب بمقدمة مقتضبة ، ذكر فيها سنده للحديث المسلسل بالأولية ، ثم سنده لمسند الإمام أحمد ، ثم ترجمة للإمام أحمد بن حنبل ، ثم تعريفاً بمسنده ، كل ذلك على سبيل الاختصار ، وكم كنا نتمنى أن لو كتب

دراسة مُسَهَّبة حول الكتاب ، ولكن ما من شك أنه كان ينوي ذلك بعد تمامه ، بل وقفتُ له في بعض تقايدِهِ أن له دراسة حول الإمام أحمد بن حنبل ، ولكن للأسف لم أقف عليها بعد ، وإلا . . لصدّرتُ الشرح بها .

وفي المجلد السادس يعود المؤلف لأول حديث من « مُسند الإمام أحمد » ؛ مقررّاً أنه كان ينوي الوقوف على ما كتبه شيخه العلامة محمود ياسين من دروس الإمام محمد بن جعفر الكتاني ، وقد وصفتُ ذلك أعلاه ، ولكن حيث أيسر من الوقوف على ذلك ؛ فقد ابتدأ الشرح من أول الكتاب ، واستمرّ في هذا الشرح عامّة مُسندَي أبي بكر وعمر رضي الله عنهما .

ثم بدا له بعد إتمام مسند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، في الحديث رقم (٣٩١) أن يرجع لما توقف فيه ، وذلك في وسط المجلد الثالث عشر من الكتاب ؛ ليستأنف من حيث توقف في مسند ابن عمرو ؛ وهو الحديث (٨١٠٠) إلى حيث انتهى من الكتابة .

وقد ارتأيتُ ؛ كما سيأتي لاحقاً إن شاء الله تعالى : أن أُعيد ترتيب الكتاب ، فتبقى المقدّمة أوله ، ثم مسندَي أبي بكر وعمر ، ثم مسند عبد الله بن عمرو إلى آخر الكتاب ، حيث انتصف مسند أبي هريرة رضي الله عن الصحابة أجمعين .

وما من شك أن عدم تفرُّغ المؤلف للكتابة كان سبباً في هذا الاضطراب ، وفي عدم إتمام الشرح ؛ فقد كان كثير الأشغال ، كثير المشاغل والتنقّلات ؛ كما أسهبنا فيه في ترجمته ، وكانت دروسه في

الحرم النبوي الشريف نصفَ الشهر ، أو أسبوعاً منه فقط ، وليست كلَّ يوم ، وربما سافر ، فلا يُدْرَس ذلك الشهر ، زيادةً على شُغلِ البال ، وكثرة الموانع ، وإن كان ذلك لا يضرُّ بقيمة الكتاب ؛ نظراً لكون ما كُتب منه لوحده موسوعةً جديرةً بالعناية والتنويه .

وكل الكتاب مكتوبٌ بخط الشيخ رحمه الله ، وهو خط فارسي خاص ، عدا بعض الدروس الأولى التي كتبها في دمشق ، فبعضها مُكرَّرٌ بخط تلميذه ذلك الإبان القاضي الممتاز العلامة سعدي أبو جيب حفظه الله تعالى ؛ وهي عامة المجلد الأول من الأصل ، وهو المجلد (٤) من نسختنا ، من الحديث (٦٧٦٨) ، إلى الحديث (٦٨٣٦) ، تبتدئ من المقدمة .

ويلاحظ أن المؤلف يسوق المراجع ، فينتقي من نُصوصها ما وجده مناسباً على منهجية معينة ، بحيث يسوق القول ودليله ، أو يلخص الشرح ؛ إن كان الكتاب مشروحاً في الكتب المعتمدة ، ويعزو كل قول لقائله ، بل حتى النصوص يذكرُ مصدره فيها ؛ وإن كانت منقولةً بواسطة أو أكثر .

ولذلك ؛ فإن دراسة مراجع المؤلف رحمه الله يتبيّن منها ؛ كما سيأتي : أنها مقسمة إلى قسمين : مراجع أساسية ، ومصادر يستقي منها .

أما المراجع .. فهو يُنوه لها بالجزء والصفحة .

وأما المصادر .. فإما أنها مُستفادَة بواسطة المراجع ، أو أنها من ثقافته العامة ومحفوظاته ، فلا يذكرُ فيها الجزء والصفحة ، وربما تُعد بالعشرات .

وكما هو واضح ؛ فالمؤلف رحمه الله تعالى ألف هذا الشرح في واحد وعشرين عاماً ، تخللتها فترات انشغل فيها بغيرها ، فقد تضطرب المنهجية في بعض المواضع ؛ كأن يؤخّر الحكم على الحديث ، أو يبتدئ بالفقه ، ومعنى الحديث قبل ذكرٍ مُخَرَّجٍه ، أو يعيد ترجمة الرواة ، أو غير ذلك ، وقد يظهر نفسه أقوى في مواضع من غيرها ، وهي سنة كل عمل موسوعي بشري ، خاصة وأن أجزاءه الأخيرة كتبها وقد تجاوز السبعين ، ولم يستعن في ذلك بكاتب ولا طالب ، وبالرغم من ذلك ؛ فإن أول الكتاب وآخره قد يستويان في القيمة والكفاءة ، ولا يكاد يتغير المنهج العام . . إلا في مواضع .

وهو في كل الكتاب يُشير للمباحث السابقة ومواضعها ؛ سواءً على مستوى التخريج ، وعلى مستوى الشرح ، وعلى مستوى تراجم الرجال والتعريف بهم ، ذلك التعريف الذي يستمر معه إلى المجلد الأخير .

كما أن الكتاب تكادُ تغيب فيه الأنا ، فلا يكاد يتحدث عن نفسه ، ولا عن أخباره ، ولا يسرد قصصاً وقعت له ؛ شأن العالم المتجرد الذي يخدم العلم من أجل البحث والحقيقة ، لا من أجل إبراز النفس ، أو الحديث عنها ، أو الادعاء بدعوى ، أو الردّ على مخالف معاصر ، أو التهكم بأحد من أهل العلم ، أو الابتهاج باستدراكه على من تقدمه ، أو الحطّ من علم غيره والتهوين منه ، أو الطعن في مدرسة من المدارس الفقهية ، كل هذه الأمور مُنَزَّه عنها هذا الشرح تنزهاً شبه تام .

نعم ؛ تَظْهَرُ شخصية المؤلف واضحة في الاستنباط والاستدراك ،

والْحُكْمُ عَلَى الْحَدِيثِ ، وَاسْتِجْلَاءُ فِقْهِهِ ، وَتَصْحِيحُهُ وَتَضْعِيفُهُ ، وَرَدُّ
بَعْضِ أَلْفَاظِهِ لِمُخَالَفَتِهَا الْقَطْعِيَّ مِنَ الْأَحَادِيثِ ، أَوِ الْمَنْطِقَ الْعَقْلِيَّ الْمَبْنِيَّ
عَلَى وَقَائِعٍ تَارِيخِيَّةٍ .

وَهَكَذَا ؛ فَهِيَ شَخْصِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ قَوِيَّةٌ ، وَبَادِيَةٌ عَلَى صَفْحَاتِ الْكِتَابِ .



أهم مراجع المؤلف

تستحق مَراجِعُ الكتاب ومصادره دراسةً خاصة ؛ نظراً لتنوّعها كمّاً ونَوْعاً ، وكثرتها ، وقد تقدم الحديثُ عن طريقة استثمارِ المؤلف للمعلومات المُستقاة منها ، تلك الطريقة التي يُمكنُ تلخيصُها في التالي :

- النقل المباشر .

- الاستفادة من النصوص .

- تلخيصُ المضمون مع التصرُّف فيه .

فهذه أهم معالم طُرُق استفادته من تلك المصادر والمراجع ، التي ينقلُ عنها .

كما أنه عادةً ينقل في كُل فن عن مصادره المُعتمَدة لديه ، مما يدلُّ على حُسن الانتقاء في النقل ، والأمانة في الضبط ، واستحضار المعلومة .

وكما أسلفْتُ ؛ فإن حَضَرَ مَصَادِرِ المؤلف . . ليس بالأمر السهل ، ولكن يُمكن أن نذكر هنا أهم الكتب التي يرجعُ إليها في بحثه رحمه الله تعالى ، مُوزعة على العلوم ، علماً أن المصادر الحقيقية أكثر من ذلك بكثير :

١ - المتون الحديثية

- «الموطأ» للإمام مالك .
- «المسند» للإمام الشافعي .
- «المسند» لأبي داود الطيالسي .
- «المسند» للإمام أحمد .
- «المصنف» لابن أبي شيبة .
- «المصنف» لعبد الرزاق بن همام الصنعاني .
- «الجامع الصحيح» للبخاري .
- «الصحيح» لمسلم بن الحجاج .
- «السنن» لأبي داود .
- «السنن» للترمذي .
- «السنن الكبرى» ، و«الصغرى» للنسائي .
- «السنن» لابن ماجه القزويني .
- «السنن» للدارمي .
- «المسند» لابن أبي أسامة .
- «المسند» للبخاري .

- « المسند » للموصلي .
- « الصحيح » لابن خزيمة .
- المعاجم الثلاثة : « الكبير » ، و« المتوسط » ، و« الصغير » للطبراني .
- « السنن الكبرى » ، و« الصغرى » للدارقطني .
- « الصحيح » لابن حبان .
- « المستدرک على الصحيحين » للحاكم النيسابوري .
- « مجمع الزوائد ، ومنبع الفوائد » للهيثمى .
- « جامع الأصول » لابن الأثير الجزري .
- « الأزهار المتناثرة ، في الأخبار المتواترة » للسيوطي .
- « نظم المتناثر ، من الحديث المتواتر » لمحمد بن جعفر الكتاني .



٢ - كتب التراجم

- « الطبقات » لابن سعد .
- « التاريخ الكبير » للبخاري .
- « معرفة الثقات » لابن حبان .
- « الجرح والتعديل » لابن أبي حاتم .
- « حلية الأولياء » لأبي نعيم .
- « تاريخ بغداد » للخطيب البغدادي .
- « تاريخ دمشق » لابن عساكر .
- « تهذيب التهذيب » لابن حجر العسقلاني .
- « تعجيل المنفعة » لابن حجر العسقلاني .
- « الإصابة في تمييز الصحابة » لابن حجر .
- « الاستيعاب » لابن عبد البر .



٣ - كتب الفقه

- « الأم » للشافعي .
- « الأموال » لأبي عبيد القاسم بن سلام .
- « المحلى » لابن حزم .
- « المغني » لابن قدامة المقدسي .
- « المجموع » للنووي .
- « زاد المعاد ، في هُدي خير العباد » لابن قيم الجوزية .
- « سبل السلام » للصنعاني .
- « نيل الأوطار » للشوكانى .
- « الروضة الندية » لصديق حسن خان .



٤ - الشروح الحديثية

- « معالم السنن » للخطابي .
- « التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد » لابن عبد البر .
- « شرح مشكاة الآثار » للطحاوي .
- « عارضة الأحوذى شرح سنن الترمذي » لأبي بكر ابن العربي .
- « الْمُعْلِمُ بشرح صحيح مسلم » للمازري .
- « إكمال المعلم » للقاضي عياض .
- « شرح صحيح مسلم » للنووي .
- « شرح صحيح مسلم » للأبي ، والسنوسي .
- « شرح البخاري » لابن بطال .
- « فتح الباري » لابن حجر .
- « حاشية على مسند الإمام أحمد » لأبي الحسن السندي .
- « بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني » للبنا الساعاتي .
- تحقيق وتخريج مسند الإمام أحمد ، لأحمد شاكر .



٥ - كتب التفسير

- « جامع البيان عن تأويل آي القرآن » للطبري .
- « مفاتيح الغيب » للفخر الرازي .
- « الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي .
- « تفسير القرآن العظيم » لابن كثير .
- « الدر المنثور ، في التفسير بالمأثور » للسيوطي .



٦ - كتب الأنساب

- « نسب قريش » للزبيري .
- « جمهرة أنساب العرب » لابن حزم .
- « الأنساب » للسمعاني .



٧ - السيرة النبوية

- « أخلاق النبي وآدابه » لأبي الشيخ الأصفهاني .
- « الروض الأئنف » للسهيلى .
- « المواهب اللدنية » للقسطلانى .
- « شرح المواهب اللدنية » للزرقانى .



٨ - كتب اللغة وغريب الحديث

- « لسان العرب » لابن منظور .
- « القاموس المحيط » للفيروزآبادي .
- « مشكل الآثار » للطحاوي .
- « النهاية في غريب الحديث » لابن الأثير .



الخلاصة

مكانة الكتاب وأهميته

تتضح لنا مما مضى أهمية كتاب « المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية » ، فهو كتابٌ حديثيٌّ ، وفي فقه الحديث ، عمَد مؤلفه محدِّث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني إلى خدمة هذا المسند العظيم ، بتقريب أحاديثه ، واستخلاص فقهه ، وتتبع طُرُقه ، فهو يتميز بالأمور التالية :

١ - تتبَّع أحاديث « مسند الإمام أحمد بن حنبل » جرحاً وتعديلاً ، وتصحيحاً وتضعيفاً .

٢ - مقارنة أحاديث « المسند » بأحاديث غيره من الكتب الستة ، والكتب المعتمدة .

٣ - وصل المنقطعات والمرسلات من الأحاديث في « المسند » .

٤ - تراجم رجال « مسند الإمام أحمد » ، وتوضيح مراتبهم .

٥ - تقريب معاني أحاديث « مسند الإمام أحمد » وتوضيح دلالات الألفاظ .

٦ - تتبَّع الأحاديث المتواترة في « مسند الإمام أحمد » وطُرُقها ورؤاها .

٧ - شرح فقه الحديث وما يتعلق به عن طريق الخلاف العالي ، والفقه

المقارَن ، ومعرفة الناسخ والمنسوخ ، وما عليه العمل وما لا ، كل ذلك مُبَرَّرًا بتبريرات علمية .

٨ - التعرُّض للنوازل الوقتية ، ومُشكلات العصر ، والبحث فيها بحثاً مُؤَصِّلاً ، مبنياً على قواعد الاستنباط الفقهي والحديثي .

٩ - التعرُّض لقضايا الوقت ؛ مِنْ رَدِّ على المستشرقين ، وخلافاتٍ جلية فيما يتعلق بأصول الدين ، وإعجازٍ حديثي ، وتبيين ذلك ببحوث مُؤَصِّلة وحاسمة .

١٠ - العناية بفقهِ آل البيت الموثَّق من الأصول المعتبرة ، وبفقهِ الظاهرية ، وبعض المذاهب المنقرضة ، ودمجُه مع الخلاف الفقهي العالي ، وفي هذا ما فيه من رَدِّ الاعتبار لهذه المدارس ، والاستفادة منها .

١١ - تحريرُ أحاديث المسند ، وتوضيحُ بعض ما وقع فيها أو في أسانيدِها من التصحيف في الطبقات السابقة .

هذه من أهم مميّزات الكتاب ، ولا شك أن التعمُّق والبحث فيه يجعل الباحث يقف على أمورٍ أخرى أكثر من هذه ، ولكن يكفينا مما ذكرنا توضيحُ مكانة هذا الكتاب من بين الكُتُب المعاصرة في فقهِ الحديث .

إذا ما من شك ؛ فإن « المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السُّنة النبوية » يُعْتَبَرُ ذا قيمة متميِّزة بين كُتُب فقهِ الحديث المعاصرة ؛ خاصة ما كتبه علماء الهند وباكستان ، وما كتبه المغاربة

أو المشاركة عموماً ؛ فهو إضافةً لكونه - رغماً عن عدم تمامه - أفضل
شرح لـ : « مسند الإمام أحمد » ، يصلنا إلى الآن .

وبالمقارنة بينه وبين شروح الصحاح والمسانيد .. فهو ما من شك
شرحٌ مُبْتَكَّرٌ متوسّع ، بحيث لو تم .. لفاق المائة مجلّد ؛ إذ ليس هو
بالحاشية ؛ التي تُقَطِّعُ الألفاظ وتُبَيِّنُهَا .

وليس بالتخريج ؛ الذي يَقْتَصِرُ على تخريج مُتون الحديث .

وليس بالمختصر اختصاراً يجعل ما فيه من الأحكام تقاريراً فقط .

ولا هو أيضاً بالموسّع توسّعاً يقتضي الحشو ، والاستطراد المُخل .

بل هو شرحٌ مِغْيَارِيٌّ على « مسند الإمام أحمد » يُمَثِّلُ في منهجه
نُمُودَ جاً يُقْتَدَى به ، وأسلوباً يُحْتَفَى به ، ويستحقُّ دراساتٍ موسَّعةً
ومستقلَّةً على كل جانبٍ من جوانبه ، وإنه لفخرٌ لأهل المغرب أن يكون
أهمُّ شرح لـ « مسند الإمام أحمد » ؛ شرحاً مغربياً ، ألفه عالمٌ من علماء
فاس ، مُحَضَّرٌ بين الحجاز ، والشام ، ومصر ؛ وهو الإمام شيخ الإسلام ،
محدِّث الحرمين الشريفين محمد المنتصر بالله الكتاني ، رحمه الله
تعالى وأسكنه فسيح جناته .



وقد زان هذا الشرح : تحقيقات المحققين جزأهم الله خيراً ، فقد
بذلوا وسعهم في ضبط النصوص ، والرجوع للمصادر الأصلية ، وضبط
نقول المؤلف ، والتحشية عليه ، وهي تحشيةٌ قد تستغرق صفحاتٍ في
بعض الأحيان ، فتَمَّ العمل ؛ بحسب ما سأشرحه لاحقاً بإذنه تعالى ..

على أبهى حُلة ، وأتم نَسَق ، وهو عملٌ قَلٌّ أو نَدَرٌ أن تُخدم به الموسوعات
الكبيرة التي يُراعَى فيها الضبطُ ، والتصنيفُ في العادة فقط .

هذا ؛ ولستُ أزعمُ أن الكتاب خَلِيٌّ من الهنّات ، أو التصحيف ،
أو الخطأ ، أو ما يُنتَقَدُ عليه ، فهذا مجالٌ آخرُ يُمكن البحثُ فيه ، وقد
تَعَقَّبَهُ المحقِّقون جزاهم الله خيراً في حواشِيهم ، بما يُعْتَبَرُ بحثاً مُفَرِّداً
يمكن أن يتجه للكتاب ويُبْحَثَ فيه ، والله القائل :

مَنْ ذَا الَّذِي مَاسَاءَ قَطُ وَمَنْ لَهُ الْحُسْنَى فَقَطُ ؟!



تحقيق الكتاب وضبطه

كنتُ سألت جدي الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني : (ما أحب مؤلفاتك إليك ؟) ، فأجابني مرة : « معجم فقه السلف » ، وأجابني أخرى : « شرح مسند الإمام أحمد » .

وبالفعل ؛ فقد طبع رحمه الله تعالى « معجم فقه السلف » في تسعة أجزاء ، سنة (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م) ، حيث تبني المشروع المركز العالمي للتعليم الإسلامي التابع لجامعة أم القرى بمكة المكرمة .

وحيث إنه رحمه الله تعالى لم تَسْمَحْ له كثرة أشغاله ومسؤولياته بإتمام « شرح مسند الإمام أحمد » ؛ فقد صرح في الجزء الثالث عشر بقوله : (أعود لإتمام تدريس مسند أبي هريرة بعد انتهائي من تدريس مسند أبي بكر وعمر ، وشرحهما ، وشرح نحو ألف حديث من مسند أبي هريرة قبل ذلك ؛ لأعد للطبع والنشر كل مسند على حدة إن شاء الله تعالى وبعونه) .

وبالفعل ؛ شرعت جامعة أم القرى في مكة المكرمة في الإعداد لطبع شرح المسند هذا ؛ غير أن مَرَضَ الإمام ، وانقطاعه عن نشاطه العلمي . . . كان عائقاً دونَ إتمام هذا المشروع العظيم .



ويبقى السؤال : هل ما هو مكتوبٌ يعتبر كل ما شرحه الإمام الكتاني من « المسند » أم لا ؟

الجواب : يصعب تحديد ذلك ، وإن كنت أرى أنه ليس كل ما شرحه من المسند الحنبلي ؛ لقرائن ؛ منها : ما سبق في قسم (ثناء الأعلام عليه) من ترجمته ، قول معالي الدكتور محمد عبده يمانى في كتابه : « الصحابي الجليل أبو هريرة والحقيقة الكاملة » :

(وقد ذكر الدكتور الشيخ خليل مُلا خاطر - من علماء الحديث في العصر الحاضر البارزين ، والمشهود لهم - : بأنه كان يحضر درس السيد المنتصر الكتاني المحدث المشهور ، ومن عائلة لها مكانتها في علم الحديث ، وكان يُدرس في المسجد النبوي ، شمالي الحجرة الشريفة « مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، وقد درّس الأحاديث في مُسند أبي هريرة ، وكان يذكر الحديث ، ويذكر من رواه غير أبي هريرة ، فيُعد واحداً ، أو اثنين ، أو ثلاثةً ، أو أكثر ؛ حتى إذا انتهى إلى آخر مسند أبي هريرة . . قال : وهكذا نخلص إلى حقيقة مهمة ؛ وهي : أن ما انفرد به أبو هريرة كان سبعة ، أو ثمانية أحاديث فقط) .

قلت : ومما يلاحظ : أن ما بين يدينا من الكتاب لم يُتم فيه الشارح مسند أبي هريرة كاملاً ، مما يدل على أن شرحه المكتوب أقل من شرحه الفعلي للمسند ؛ إلا أن يكون قال ذلك قبل تمام المسند ، أو بعد تمام نحو ألف حديث من أحاديث أبي هريرة رضي الله عنه .

ولكن يكفيننا في التعامل مع ما هو بين أيدينا : أن نحصر ما كتبه المؤلف رحمه الله تعالى من هذا الشرح الذي هو بين دفتي الكتاب ، وأنه لم يكد يشرد عنه شيء .



نعم ؛ بقيت على الأساتذة المحققين ؛ كما يأتي لاحقاً إن شاء الله نحو مائة وخمسين صفحة ساقطة موزعة على أطراف الكتاب ، وقد يسر الله تعالى الوقوف عليها ، واستدراكها أثناء مراجعتي للعمل ، فلم يبق سوى حديث واحد أو حديثين ، هما من قبيل المكررات .

وقد كنت منذ طفولتي أرى نسخة عن الكتاب في مكتبة والدي الشهيد الدكتور علي الكتاني رحمه الله تعالى ، وقد جلدتها ، ووضعها على رفٍ ، فكنت أديمُ النظر إليها ، وأتصفحُ الكتاب ، وأتمنى طبعه وإفادة العموم به ، وأغتبطُ لما تضمَّنه من عِلْمٍ ، وبحثٍ ، وتنقيبٍ ، وفوائد لا حدود لها ، فيزيدُ ذلك من شوقي للعمل عليه .

خاصة وأنني آليتُ على نفسي منذ يفاعتي إخراج التُّراث الكتاني عامَّةً ، والتعريفَ به ، ونشره ، وقمت بإحياء العشرات من ذلك ؛ غير أن تراث جدي المباشر الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى . . لم يحظ منِّي بالعناية اللائقة ؛ نظراً لعنايتي بالقديم من التُّراث قبل الحديث .

حتى رأيتَه رحمه الله تعالى في رؤيا منامية ، وهو يُعَدِّدُ لي مشاريعه العلمية ، ثم يشكو من عدم وفاء تلامذته له ، وبلغت شكواه إلى حدِّ البكاء ، مما أثر في قلبي كثيراً ، وكنت حينذاك شرعتُ في طبع كتابه القيم : « معجم فقه ابن حزم الظاهري » في مجلدين ، فوعدته - مناماً - بإحياء تراثه ، وبشرته بأن كتابه المذكور قيد الطبع ، وفرح كثيراً واستبشر . وما إن استيقظت ، حتى وجدتني متأثراً كثيراً للرؤيا ، وشددتُ عزمي لإبراز بقية ما تيسَّر من مؤلَّفاتِه ، فتيسَّر من ذلك :

١ - فاس عاصمة الأدارسة ورسائل أخرى .

٢ - الإمام مالك .

٣ - معجم فقه ابن حزم الظاهري ، في مجلدين .

٤ - معجم فقه السلف : صحابة ، وعتره ، وتابعين ، في تسعة أجزاء ،
وقد طُبِع ثلاث مرات .

٥ - كشف النقاب ، عن حكم تمثيل النبي صلى الله عليه وسلم
والأصحاب .

٦ - ثلاث محاضرات ؛ أولها : خلود الإسلام ، ثم : فلسطين إسلامية
قبل أن تكون عربية ، ثم : دولة إسرائيل نهاية اليهود .

٧ - نظام الدولة الإسلامية ؛ المسمى : فتية طارق والغافقي ، وألحقتُ
به محاضراتٍ للمؤلف في نفس الموضوع .

بعضها صدر بعناني ، وبعضها بعناية غيري ؛ كالدكتور زكريا توناني .
كما أنني اعتنيتُ بالتعريف به ، وكتابة المقالات المعرّفة بسيرته
 وجهوده .

ثم إنني شجعتُ الطلبة والباحثين على إقامة دراسات جامعية حول
كتبه وأعماله ، فتبنّت جامعة أبي شعيب الدكالي عدة أطروحات على
مستوى الإجازة (الليسانس) ، في تحقيق قطعٍ من شرحه لمسند الإمام
أحمد .

كما دافع الأستاذ زكريا توناني عن رسالته في الماجستير من
جامعة الجزائر ، بالجزائر ، في (٧) يوليو عام (٢٠٠٩ م) ، تحت

موضوع : « تفسير العلامة الإمام محمد المنتصر الكتاني : دراسة وتحقيق ، الجزء الأول » .

ثم كلمتُ أخي سعادة الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الزينفي ، الأستاذ بالتعليم العالي بقسم الدراسات الإسلامية بكلية الآداب بجامعة الحسن الثاني بعين الشق بالدار البيضاء حول مشروع تحقيق : « شرح مسند الإمام أحمد » ، فاحتفى بهذا المشروع كثيراً ، فاتفقنا على عقد جلسة عمل للتباحث في الموضوع .

وبالفعل ؛ تم الاتفاق على أن يُوزَّع الدكتور الزينفي بالتعاون مع عدة أساتذة بالجامعة أجزاء « شرح المسند » هذا على الطلبة الباحثين ؛ ليكون محلَّ أبحاثٍ في الدكتوراه ، فوقع الاتفاق على ثمانية طلاب متميزين ؛ هم : جمال الدين امحمدي ، ومحمد أمزيل ، ومحمد القسطالي ، ومحمد أيت الفقير ، ويونس المرابط ، وإيمان حيلمي ، وخدُّوج كمال ، وفوزية فرحات ، على أن يشتغلوا بهذا الكتاب ، وبالفعل قاموا بذلك في نحو أربع سنوات ، منذ (٢٠١٠ م) إلى (٢٠١٤ م) على أتم وجه وأفضله ، وقد حدَّدُوا طريقة عمَلهم في التالي :

وصف المخطوطة ، وتحقيق نسبتها لمؤلفها :

تقع مخطوطة « شرح مسند الإمام أحمد » في ستة عشر جزءاً ، موزعة على خمسة عشر مجلداً ، كل مجلد يحتوي على نحو ثلاثمائة صفحة ، قد تزيد قليلاً أحياناً ، وقد تنقص .

الأوراق من نوع (A4) العادية ، وهي مطوية ، فتُصبح في الورقة أربعة وجوه ، يكتب في وجهين ، ويترك وجهين .

وكتابتُهُ : بقلم الرصاص ، بخطه الفارسي الجميل ، ومسطرتها في الغالب : (٢٠) سم طويلاً ، و (١٥) سم عرضاً ، يتضمن السطر نحو (١١) كلمة ، وتتضمن الصفحة نحو (١٦) سطراً .

ويبتدئ المؤلفُ الدرسَ بالبسملة ، ورقم الدرس ، ثم رقم الحديث ، ويختمه بتاريخ كتابة الدرس ، ثم الحمدلة .

كما أنه يُعقِبُ كل فقرة ، أو نصٍّ بالمصدر الذي نقله منه ؛ خاصةً النصوص الفقهية ، دون الحديثية واللغوية ؛ فقليلاً ما يذكر مصدره فيها .



ونسبَةُ الكتاب للمؤلف مجزوءٌ بها ؛ لاعتبارات :

١ - يكتب المؤلف أول كل جزء : شرح مسند أحمد ، الجزء كذا ، لمحمد المنتصر الكتاني .

ثم يذكر أرقام الحديث التي يشرحها في ذلك المجلد ، ثم تاريخ الابتداء بكتابة المجلد ، وتاريخ الانتهاء من ذلك .

٢ - الكتاب كله بخط المؤلف رحمه الله .

٣ - نسبة المؤلف الكتاب لنفسه في العديد من مؤلفاته وتقاييده ، ومنها : الترجمة التي خُصِّصَتْ له نهاية الجزء التاسع من موسوعته : « معجم فقه السلف » .

٤ - أسلوب الكتاب وطريقة كتابته ، ومنهجُ العمل فيه .



ويقع ترتيب الدروس في المجلدات بحسب المؤلف كالتالي :

المجلد الأول : أرقام أحاديته : من (٦٧٦٧) إلى (٦٨٢٩) .

وتاريخ كتابته : من (١٨) ذي القعدة عام (١٣٨٤ هـ) إلى (٦) ربيع الأول عام (١٣٨٥ هـ) .

الجزء الثاني : أرقام أحاديته : من (٦٨٣٠) إلى (٦٩٤٢) .

وتاريخ كتابته : من (٧) رمضان عام (١٣٨٦ هـ) إلى (٢٢) صفر الخير عام (١٣٨٧ هـ) .

الجزء الثالث : أرقام أحاديته : من (٦٩٤٣) إلى (٧١٠٠) .

وتاريخ كتابته : من (٢٢) صفر الخير عام (١٣٨٧ هـ) إلى (٢٠) ذي القعدة عام (١٣٨٧ هـ) .

الجزء الرابع : أرقام أحاديته : من (٧١٠١) إلى (٧٢١٩) .

وتاريخ كتابته : من (٢٠) ذي القعدة عام (١٣٨٧ هـ) إلى (٣) رمضان عام (١٣٨٨ هـ) .

الجزء الخامس : أرقام أحاديته : من (٧٢٢٠) إلى (٧٣٩٢) .

وتاريخ كتابته : من (٣) رمضان عام (١٣٨٨ هـ) إلى (١٤) ربيع الثاني عام (١٣٨٩ هـ) .

الجزء السادس : أرقام أحاديته : من (٧٣٩٣) إلى (٧٥٨٠) .

وتاريخ كتابته : من (١٤) ربيع الثاني عام (١٣٨٩ هـ) إلى (٢٧) رمضان عام (١٣٨٩ هـ) .

الجزء السابع : أرقام أحاديته : من (٧٥٨١) إلى (٧٧٧٤) .

وتاريخ كتابته : من (٢٨) رمضان عام (١٣٨٩ هـ) إلى (٢٩) شوال عام (١٣٩٠ هـ) .

الجزء الثامن : أرقام أحاديته : من (٧٧٧٥) إلى (٧٩٤١) .

وتاريخ كتابته : من (١١) ذي القعدة عام (١٣٩٠ هـ) إلى (٢٨) جمادى الأولى عام (١٣٩٢ هـ) .

الجزء التاسع : أرقام أحاديته : من (٧٩٤٢) إلى (٨٠٩٩) .

وتاريخ كتابته : من (٢٩) جمادى الأولى عام (١٣٩٢ هـ) إلى (١٦) جمادى الأولى عام (١٣٩٤ هـ) .

الجزء العاشر : أرقام أحاديته : من (١) إلى (٩٨) .

وتاريخ كتابته : من (٧) جمادى الثاني عام (١٣٩٤ هـ) إلى (٢٤) رمضان عام (١٣٩٥ هـ) .

الجزء الحادي عشر : أرقام أحاديته : من (٩٩) إلى (١٨٨) .

وتاريخ كتابته : من (٢٥) رمضان عام (١٣٩٥ هـ) إلى (٩) ربيع النبوي عام (١٣٩٧ هـ) .

الجزء الثاني عشر : أرقام أحاديته : من (١٨٩) إلى (٣٥١) .

وتاريخ كتابته : من (١٠) ربيع النبوي عام (١٣٩٧ هـ) إلى (٢٣) شعبان عام (١٣٩٨ هـ) .

الجزء الثالث عشر : أرقام أحاديته : من (٣٥٢) إلى (٨٢١٤) .

وتاريخ كتابته : من (٢٣) شعبان عام (١٣٩٨ هـ) إلى (١١) ربيع الثاني عام (١٤٠١ هـ) .

الجزء الرابع عشر : أرقام أحاديته : من (٨٢١٥) إلى (٨٣٧٥) .

وتاريخ كتابته : من (١٢) ربيع النبوي عام (١٤٠١ هـ) إلى (٢٤) صفر الخير عام (١٤٠٣ هـ) .

الجزء الخامس عشر : أرقام حديثه : من (٨٣٧٨) إلى (٨٥٣٣) .

وتاريخ كتابته : من (١١) ربيع النبوي عام (١٤٠٣ هـ) إلى (٩) رجب الحرام عام (١٤٠٤ هـ) .

الجزء السادس عشر : أرقام أحاديته : من (٨٥٣٥) إلى (٨٦١٨) .

وتاريخ كتابته : من (٢٠) رجب الحرام عام (١٤٠٤ هـ) إلى نحو (١٨) جمادى الأولى عام (١٤٠٥ هـ) .



خطة عمل المحققين^(١)

- يكون عنوان البحث : أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في موضوع :
« شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل » ، لمحمد المنتصر بالله بن محمد
الزمزمي الكتاني : تقديم وتحقيق ، الجزء : كذا .

- إعادة كتابة المخطوط بالخط الحديث ، مع ضبط غالبه بعلامات
الشكل ، وجميعه بعلامات الترقيم ، والتنقيص المعينة على فهم النص ،
والوقوف على مقصود المصنف منه ، والميسرة لتمييز كلامه عن باقي
النقولات ، ونصوص المصنفين .

- كتابة الآيات القرآنية الكريمة بالرسم العثماني ، مع جعلها داخل
قوسين مزهرين .

- كتابة الأحاديث النبوية الشريفة مع الشكل التام ، ووضعها داخل
قوسين صغيرين .

- كتابة أسماء المصنفات مع وضعها داخل قوسين صغيرين .

- تمييز رجال السند الذين ترجم لهم المصنف ، وإعطائهم رقماً
ترتيبياً ينضبط به عددهم ، ومعرفة تراجمهم .

- لما كان من عادة المصنف ألا يذكر متن الحديث المشروح ،
وإذا ذكره .. ففي القليل النادر ؛ فإنه يذكره مجرداً من الإسناد ..

(١) ضوابط هذه الخطة لم يلتزم بها في جميع أجزاء الكتاب ؛ نظراً لتعدد المحققين ، وطرق
عملهم ، فليتنبه .

فقد قام بعض المحققين بإثبات الأحاديث سنداً وامتناً في الهوامش ، حتى يتيسر الوقوف على الحديث ، ويسهل متابعة المصنّف في شرحه .

- تمييز أرقام الأحاديث ، وأرقام الدروس ، حتى يتتبع القارئ ترتيب الدروس الملقاة ، وترتيب الأحاديث المشروحة في كل درس .

- وضع رقم ترتيبي على الهامش الأيسر من الصفحات يُحيل على نهاية الصفحات في أصل المخطوط .

- تخريج الآيات القرآنية في الهوامش ، بذكر اسم السورة - أولاً - متبوعاً برقم الآية .

- تخريج الأحاديث النبوية الشريفة من مظانها الأصلية المُحال عليها أولاً ، وإذا تعذر ذلك . . فاعتماداً على مصنفات وسيطة من مظان الحديث وشروحه ، وذلك كالتالي :

- في حال العزو إلى الكتب الستة . . فإن المحققين يسلكون فيها تخريجاً موسّعاً يذكرون فيه الكتاب والباب ، ورقم الحديث ، أما في غيرها من المظان . . فيكتفون بذكر رقم الحديث .

- قد يعمد المصنّف أحياناً إلى ذكر رواة الحديث من الصحابة جميعاً ، ثم يُردّفهم بذكر مظان الحديث التي خرّجت لجميع الصحابة المذكورين أو بعضهم ، فحينذاك يعمل المحقّق على تخريج حديث كل صحابي على حده من جميع المظان التي يوجد فيها مما ذكره المصنّف .

- في حال ذَكَرَ المصنّف حديثاً من طريق مُعَيَّنَةٍ ، أو نَسَبَهُ إلى مصدر مخصوص . . فإن المحقق يقتصر على تخريجِهِ من تلك الطريق ، أو ذلك المصدر فقط ، أما إذا لم يذكر مصنّفًا أو مخرّجًا . . فإنه يقوم بتخريجه من المصادر ، مقتصرًا على الأصح منها فما دونه .

- تخريج جميع ما يَقِفُ عليه المحقّقون من الآثار ، بالرجوع إلى كُتُب السُّنة المسنّدة أولاً ، وإذا تعذّر وجودُهُ فيها . . خَرَجُوهُ مِن غيرها ؛ ككُتُب التراجم ، أو الشروح الحديثية ، أو غيرها .

- عزوُ جميع أقوال أئمة الجرح والتعديل .

- التنصيبُ على مصادر ترجمة رجالِ الأسانيد الذين تَرَجَمَ لهم المصنّف ، بذكر مظان تراجمهم من كتب الرجال ؛ سواءً منها كُتُب التراجم العامة ، أو كُتُب الطبقات ، أو الثقات ، أو الضُعفاء ، أو التواريخ .

- التوسّع في تراجم رواة الأسانيد الذين نَقَلَ المصنّف فيهم تضعيفاً ، بنقل أقوال مُضَعِّفِيهِم من أئمة الجرح والتعديل ، معزوةً إلى مصادِرِها ، وذلك عملاً بقاعدة : الجرح المفسر .

- الاعتمادُ في التوثيق على المصادر ذات العلاقة المباشرة بالمعلومة الموثّقة .

- ترجمةُ الأعلام الواردين في المتن من غير من أوردتهم المصنّف شيوْخاً لرجال السند ، أو تلامذةً لهم .

- التعريفُ بالبُلدان والمدن المذكورة في الشرح ، بالرجوع إلى المظان ذات الصلة بهذا الشأن .

- التعريفُ بأنساب المترجمين وأصولها اعتماداً على كُتُب الأنساب .

- عزو المسائل الفقهية المنسوبة لأئمة المذاهب ، وأعلامها من الفقهاء إلى مصنفاتهم الفقهية إذا وُجدت ، أو بالرجوع إلى المظان الفقهية التي أُلِّفَتْ في فقه ذلك المذهب ، وإذا تعدَّر . . فبالاعتماد على كُتُب الفقه عامة .

- إفاضة القول - ما أمكن - في المسائل الفقهية ، خاصةً منها ما يقتصرُ فيه المصنف على نسبة الأحكام إلى المذهب دون تفصيل ، فيعمد المحقق في الهامش إلى إيراد أقوال أئمة المذاهب وأهل العلم بنصّها ، وبعضٍ من أدلتهم فيها .

- فيما يخص الشروح اللغوية ؛ فإن المصنّف غالباً ما ينقل فيها أقوالاً دون ذكر قائلها ، أو مصدرها ، فيبذل المحققون الوسع في تحقيق ذلك ، فإذا تبين . . أثبتوه ، وأردفوه بإثبات كُتُب اللغة ، والغريب ، والمعاجم التي أوردت المسألة .

- قد تحصل للمؤلف أوهامٌ أو تصحيفاتٌ يُرجَّحُ فيها بخطئه ، فيُصَوِّبُها ، ويُقَوِّمُها المحققون في المتن ، ذاكرين لها بين معقوفتين هكذا [. . .] ، ويُشيرون في الهامش إلى الخطأ ، ومعتمدَهم في التصويب .

هذه هي البنود الأساسية التي اعتمد عليها المحققون ، وهم يتنوعون فيها بين ملتزم بها ، وغير ملتزم بها ، حيث تكفل كلُّ باحث بمجلدين اثنين

من الكتاب ، ويُمكن للقارئ أن يستشِفَّ الاختلافَ في ذلك بين المجلدات .



أما عملي كمصحح للكتاب . . فيمكن تلخيصه في التالي :

١ - تسمية الكتاب : المؤلف اكتفى بتسمية الكتاب : « شرح مسند الإمام أحمد » ، ومما لا شك فيه أنه غير مؤاخذ على الاختصار في التسمية ؛ نظراً لكون عمله لم يَتِمَّ بعد ، ولذلك فقد آثرتُ ، بالتنسيق مع الشيخين الجليلين الدكتور هاشم مهدي ، والدكتور أحمد شريف حنوش . . على اختيار اسم لائق بالكتاب ، فوقع اختياري على تسميته :

المجالس المدنية

في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ السنة النبوية

وذلك لاعتبارات عدة :

أ - أن الكتاب في غالبية الساحقة شُرح في المدينة المنورة ، وفي الروضة النبوية الشريفة .

ب - أن الكتاب لم يَتِمَّ ، فاكتفيتُ بتسميته « المجالس » ؛ إشارة على عدم تمام التأليف .

ج - أن المؤلف كان يُمَيِّزُ دروس الكتاب ، فيكتب : الدرس الأول ، الدرس الثاني . . . إلخ ، وحيث إن لفظة : « المجلس » أنسب بالدرس المسجدي ؛ كما أن لها حَمُولَةً عريقةً لا تخفى ؛ فقد آثرتُ تسميته « المجالس » بدل « الدروس » .

د - أن الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه كان بالفعل حافظ السنة النبوية الأوحـد ، وإمام أهل الحديث ، فاقترضت الحكمة ؛ كما اقتضت جمالية السجعة . . أن نضيف هذا الوصف في تسمية الكتاب .

٢ - ترك المحققون نص الكتاب كما هو ، وكما ألفه المؤلف ، بحيث إن كل درس يبتدئ بالبسملة ، ورقم الدرس ؛ كما أن بين كل فقرة وفقرة يُصرح المؤلف بأهم المصادر التي اعتمدها بالصفحة والجزء .
وحيثُ إنني وقفتُ على أجزاء مما أعده المؤلف للطبع ، ووجدته يُحذفُ تسمية الدروس وأرقامها ، والبسملة بداية كل درس .

كما أنني وجدته يُشير لإنزال المصادر في الحاشية . . فقد قمتُ بإنزال « الدروس » افتتاحاً وخاتمةً في هامش الصفحة ، ونفس الشيء فعلته مع مصادر المؤلف ، مع تمييز الترقيم بهذه الإشارة : (٠) ، وختم كل حاشية بلفظ (مؤلف) .

٣ - كما قمتُ بترقيم تراجم المؤلف لرجال « المسند » ، وهي غير مرقمة في الأصل .

٤ - اكتفى المؤلف رحمه الله بذكر رقم الحديث المشروح ، وحيث إن عمله هذا أولي ؛ فقد قمتُ بالرجوع لمسند الإمام أحمد ، وإضافة متن الحديث بسنده ، مع تقديم كل حديث بعبارته : (قال الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل رحمه الله) ، وهي التي كان في الغالب يفتح بها دروسه ، أو يقول : (وبأسانيدنا إلى الإمام أبي عبد الله . . .) إلخ ، وإن كان من زيادة ابنه الإمام عبد الله بن أحمد . . قلت : (قال عبد الله بن أحمد . . .) إلخ .

وقد اعتمدتُ في الأحاديث المضافة على نسخة شيخنا العلامة شعيب الأرنؤوط رحمه الله تعالى ، والتي طبعتها مؤسسة الرسالة بإشرافه ؛ نظراً لعنايته الفائقة ، مع اللجنة المحققة معه بضبط النص .

كما ميزتُ ترقيمَ المؤلف ، وترقيمَ الشيخ شعيب ، ونبهتُ إلى ما بينهما من مُغايرة إن اقتضى الحال .

وكذا نبهتُ لما في المتون من الاختلاف متى كان بيناً ، وُبَيِّنْتُ عليه أمورٌ متعلقة بالشرح .

٥ - قمتُ بقراءة النص في الغالب ، ومقابلة ما ظهر لي فيه سقطٌ ، أو تصحيف على أصل المؤلف بخطه ، وتصحيح ذلك ، وربما أعودُ إلى مصادر المؤلف نفسه ؛ إذا لم يتَّضح النص ، فأقوم ذلك .

٦ - في بعض الأجزاء قمتُ بإعادة ترقيم الكتاب ، وتمييزِ نصوص الأحاديث بخط ثخين ومَعْقُوفَتَيْن ؛ لاحتياج النص لذلك .

٧ - قمتُ بمراجعة عمل المحققين في الجملة ، فَقَوِّمْتُ ما يستحق التقويم ، وحذفتُ ما فيه إطنابٌ ، أو غيرُ مناسبٍ للسياق ، مع محافظتي قدر المستطاع على أعمالهم .

٨ - قمتُ باستدراك الأحاديث الساقطة من متن الكتاب ، وإضافتها في محالها ، ومتى لم أجدها . . أشرت لمحل شرحها في الكتاب في غير مظاهها .

٩ - قمتُ بإعادة ترتيب الكتاب على الطريقة التي فصلتها أعلاه ؛ بجعل مسند أبي بكر الصديق أولاً ، ثم مسند عمر بن الخطاب ، ثم

مسند عبد الله بن عمرو ، ثم مسند أبي هريرة رضي الله عنهم ، وبذلك انتقلت أجزاءً من آخر الكتاب لأوله ، كما بينته أعلاه .

١٠ - قمتُ بتصدير الكتابِ بدراسةٍ مُوثَّقةٍ ومُسَهَّبةٍ حولَ حياة المؤلف ، وأسانيده للكتب الستة ، والتعريفِ بالكتاب على النحو الذي يراه القارئ .

١١ - إلى غير ذلك من الأعمال الكثيرة التي قمتُ بها أثناء مراجعتي للكتاب ، وميزتُ كل كلام لي بلفظ : « مصحح » ؛ ليتبين للقارئ أنه كلامي ، وليس كلام المؤلف ، ولا المحقق .

وختاماً ؛ نقدم للأمة هذه الخريدة العظيمة التي تُعْتَبَرُ عَمَلاً من الأعمال العلمية التي انتظرها أئمة الإسلام منذ قرون خلت ، ومن فضل الله تعالى أن جعل مطلعها الغرب ، فالشارح مغربي ، والمحققون مغاربة ، وتمت في مؤسسة مغربية ، وبإشراف علماء مغاربة ، وإن كان فضلُ نشرها وإخراجها للعموم مدنياً ، كما كان الشرحُ في المدينة المنورة .

فرحم الله الشارح ، محدث الحرمين الشريفين ، الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني ، وأسكنه فسيح جناته ، وبارك في هذا العمل ، ويسر الله تعالى العثور على أوله ؛ وهو : شرح شيخ الإسلام محمد بن جعفر الكتاني ، والعناية بإتمامه ، إنه كريم مجيب .

أسأل الله تعالى أن يجعل هذا الكتاب رحمةً وزيادةً في البركة على مؤلفه يجدها في قبره ، ونوراً بين يديه يوم يلقي الله تعالى ، ويعمُّ بها كل من خدم الكتاب وجعله مهياً للاستفادة العامة منه ، إنه قريبٌ مجيب .

سبحان ربك رب العزة عما يصفون ، وسلام على المرسلين ،
والحمد لله رب العالمين .

وكان تمامه على يد حفيد المؤلف
الدكتور الشريف محمد حمزة بن محمد علي
ابن محمد المنتصر بالله الكتاني الإدريسي الحسني
في الرباط ، يوم الأحد ، الرابع والعشرين من ربيع الثاني لعام (١٤٣٩ هـ)
الموافق (١٤) يناير (٢٠١٨ م)

صور من النسخ المعتمدة

جزء الأول
شرح مسند الإمام أحمد
ابن حنبل رحمه الله

للعامة الفقيه المحدث الأديب الشيخ

محمد المنتصر الحسيني

أرغم أحاديثه :
ص (٦٧-٦٨) إلى (٦٨٩)

«الكتاب جليل زكوي حفظه الله ، وفيه نسخة جيدة وأمر كلاً سبحة»

الصفحة الأولى من الجزء الأول من « شرح مسند الإمام أحمد » ،
وهي بخط شقيقي العلامة الشيخ حسن بن علي بن المنتصر بالله الكتاني حفظه الله تعالى

شرح مسند أحمد

الجزء الأول

لمحمد المنتصر الكتاني

أوراق حديث

من (٦٧٦٧) إلى (٦٨٤٩)

تاريخ كتابته

من (١٨ ذي القعدة عام ١٤٨٤) إلى (١٢ ربيع الأول ١٢٨٥)

الصفحة الثانية من المجلد الأول من « شرح مسند الإمام أحمد » ،
بخط والدي العلامة الدكتور الشهيد علي بن المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى

(١)

السنن

حمد بن محمد بن أبي حنيفة

أحمد بن محمد بن أبي حنيفة رحمه الله تعالى

ص ٥ - السماع

والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
المعروف بأخيه وأخوه وأخوه وأخوه وأخوه وأخوه
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة

من أبي

محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة
والشيخ الكبير محمد بن عيسى بن أحمد بن أبي حنيفة

الصفحة الأولى من « شرح مسند الإمام أحمد » ،

بخط الشارح الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى

للتزيين فيه

تفجير الحديث من رتب الحز لا يلزم التوبة فيمن
كذلك كأنه لم يستغفر ويبقى الأمر بغيره
وهو لا يتوب الله عليه لا يتركه في النار وقد لا يترك
الحلوة فيه لأنه قد وعد النار من الحلية به سميت
السلوة فاعلم من النار لا يزال

حديث جئت بأحد الناس وعرض علي أنه ما كان يراسته وقوفه
وصابه وظلت كفة الحنات تطيش وكفة السيئات
تثقل قال الله عز وجل الخزيه من صلاته ففانوا
يجهل به شيء منه قالوا اهدم له لطفه من الشياطين
فوصفت في كفة الحنات وثقلت وعدت سيئاته
خوف الحنة

لما قام بترك حديث أبي عمرو فبأنه توثق باب الحز لا يرضى
له بما لا يرضى به من توثق المسلم قبل مواسم ولا ولا
بما دل عليه أحمد

عيسى بن أبي بكر وعمر بن محمد بن عبد الله بن عمر ومعه جفد عمر سالم
فقد أكره الشيخ في أكبر الكبار فقال له عبد الله هيا بنا
لما نزل عبد الله بن عمر بن الخطاب فها هو ذا المنزلة وأبو عبد الله
الكناني فقال له شرمته الحز فكانه التسمية استلوا ذلك
فوق عبد الله بن عمر بن الخطاب في ذلك أنه لم يرضى
وهذا الحديث هو الذي لا يرضى به عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمر

بسم الله الرحمن الرحيم
الدرس الرابع حديث المسند (٦٨٤)

روى عن عبد الله بن الحجاج السبيعي اللخمي الهمداني .
أخرج له الأئمة .

قال : ولدت لنسبتي بفينا من خلافة عثمان .

روى عن علي بن أبي طالب والبراء بن عازب وسعيد
ابن جبلة وسروان الأجدع . وعن نخوس البرهاني شيخ .
وعنه ابنه بنون وحفيدة : إسرائيل بن بنون وبو صفير
الجبلي وشعبة والفيضان : الثوري وابن عيينة .
نقطة تاريخ : مدلس حافظ .
ت سنة ١٥٦ عن ٩٦ سنة .

روى عن جابر الجعفي الهمداني اللخمي .
أخرج له أبو داود والنسائي .

روى عن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن المقدس .
وروى عنه أبو الحجاج السبيعي وحده .
تابعه نقطة ونقطة ابن معين والجملي وطاب عنه ابن المديني : مجهول
وكذلك قال النسائي .
لم ير في هذا الحديث .
فصحا مجموع وما مجموع .

رسالة الذي اخرجهم الجماعة: لا يبرئ المسلم الا فخر ولا الا فخر المسلم.

(نيل الاكرام ٥ - ١١٦ - ١١٦٤)

ووقع تصديف في نيل الاكرام سبيناخ او سباج

تصديف: شتى الى: شتى في السبب.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

صورة أخرى من نسخة المؤلف بخطه ، ويظهر فيها تحويله المراجع ، وختام الدرس إلى الحاشية ، وهو ما اعتمدناه في المراجعة والتصحيح

بسم الله الرحمن الرحيم

شرح مسند الإمام أحمد
أحمد بن حنبل رحمه الله

للعلامة الشيخ الفقيه محمد
محمد المنتصر بالله بن محمد الزرنوقي
السرف الكائن في حفظه الله
نقاي
م

صفحة غلاف المجلد الأخير من « شرح مسند الإمام أحمد » ،
بخط شقيقي العلامة الشيخ حسن بن علي بن المنتصر بالله الكتاني حفظه الله تعالى

شرح مسند أحمد
الجزء العاشر عشر
للمحدث المتفرد الثاني

أزعم حديثه :
ص (٨٥٢٥) إلى
و نأخذ كتابه :
ص (٢٠) باب الحرام (١٤٠٤م) إلى حوالي (يوم الخميس ثامن شهر الحرام ١٤٠٥م)

صفحة غلاف الجزء السادس عشر والأخير من « شرح مسند الإمام أحمد » ،
بخط المؤلف رحمه الله تعالى

٢٩ حبيب صحيح .
 ورداه البخاري ومسلم والشافعي والدارمي والاسحاقي
 وورداه مسلم بن انس عند مسلم . وعن خباب عند النجاشي .
 وعن عائشة عند البخاري . وعن عليم عند احمد . وعن معاذ عند أبي داود .
 والحاكم . وعن أبي امامة عند احمد .
 ورد عنه أبي هريرة . وانس . خباب . وعائشة . وعلقم .
 وعباد . وابي امامة عن سبعة من الصحابة .
 وقد مضى خرجنا مخرجا جامعيا بما فيه من رواية در ١٠ ايات
 في صحاح (١٦٧٨ - ١٦٨٧) من هذه الآثار (١١٧٦) نفا

حبيب المسند (١٥٩٧) :
 كل نفس كتب عليها الصدقة كل يوم طلعت فيه الشمس
 فمن ذلك ان يبدل بين الاثنين صدقة . وان يبدل الرجل على راسه
 فبجملته عليها صدقة . ويرفع ثيابه عليها صدقة . ويخط الاذنين
 من المار به صدقة . والكلبة التي تلبس صدقة . وكل خطوة يمشي اليها
 الصلاة صدقة .

١٨٩٧

٢١
بسم الله الرحمن الرحيم
الدرس التاسع والستون بعد المائة غمضة حبيب الهند (١٦١٨) :

الصفحة الأخيرة من « شرح مسند الإمام أحمد » للحافظ محمد المنتصر بالله الكتاني
رحمه الله تعالى ، ويظهر فيها عدم إتمامه للدرس

محتوى الكتاب

- التقديم العام : بقلم أ . د هاشم محمد علي مهدي ود . أحمد
محمد شريف المنبجي ١١
- هذا المسند ١٥
- صورة إجازة العلامة الكتاني للدكتور المنبجي رحمهما الله
٢٥
..... تعالى
- صورة إجازة العلامة الكتاني للدكتور هاشم مهدي ٢٦
- صورة الدكتور المنبجي رحمه الله تعالى أمام السارية التي كان
العلامة الكتاني يدرّس عندها هذا الكتاب ٢٩
- مقدمة التحقيق : بقلم أ . د عبد الفتاح الزينفي ٣١
- الدراسة (المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل
حافظ السنة النبوية « الكاتب والكتاب ») بقلم حفيد المؤلف
الدكتور حمزة بن علي بن المنتصر الكتاني ٤٥
- ٦٣ التعريف بمؤلف الكتاب
- ترجمة الإمام الحافظ الشريف محمد المنتصر بالله الكتاني
٦٧ رحمه الله تعالى
- اسمه ونسبه ٦٧

- ولادته ونشأته وبيئته ٧١
- طلبه العلم ٧٣
- رحلته لطلب العلم في مصر ٧٨
- تفصيل بعض ما أخذ عن شيوخه ٨٢
- أسرته ٨٩
- رحلته الأولى للأندلس ٩١
- نشاطه العلمي والدعوي بالمغرب ٩٣
- جهاده في المغرب ١٠٤
- هجرته إلى سوريا ١١٣
- الانتقال إلى الحجاز ١٢٤
- المالية الإسلامية ١٢٧
- موسوعة الفقه الإسلامي ١٣٣
- نشاطه الدعوي على مستوى القارات الخمسة ١٣٦
- حاله وأفكاره ١٤٠
- محدث الحرمين الشريفين ١٥٧
- ثناء الأعلام عليه ١٦٤
- آثاره رحمه الله تعالى ١٧٣
- تلاميذه ١٧٤

- مؤلفاته ١٩٦
- شعره وأدبه ٢٠٣
- وفاته ٢٠٨
- مراثيه ٢١١

أسانيد

الإمام محمد المنتصر بالله الكتاني لكتب السنة

- المسمى « فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد » ٢١٧
- مشيخته في الرواية ٢٢٢
- اتصاله بالحديث المسلسل بالأولية ٢٢٦
- سنده إلى « موطأ الإمام مالك » ٢٢٩
- سنده إلى « مسند الإمام أحمد » ٢٣٢
- سنده إلى « صحيح البخاري » ٢٣٤
- سنده إلى « صحيح مسلم » ٢٣٧
- سنده إلى « سنن أبي داود » ٢٣٩
- سنده إلى « جامع الترمذي » ٢٤١
- إسناداه إلى « سنن النسائي » ٢٤٣
- سنده إلى « سنن ابن ماجه » ٢٤٥
- الخاتمة ٢٤٧

نماذج من إجازات العلماء

- للإمام محمد المنتصر بالله الكتاني رحمه الله تعالى ٢٤٩
- إجازة والده العلامة محمد الزمزمي الكتاني رحمه الله تعالى ... ٢٥١
- إجازة طريفة من الإمام محمد بن جعفر الكتاني رحمه الله تعالى ٢٥٣
- إجازة العلامة الطائع بن أحمد السلمي رحمه الله تعالى ٢٥٤
- إجازة العلامة محمد بن عبد الرحمن العراقي الحسيني رحمه الله تعالى ٢٥٥
- إجازة العلامة محمد بن عبد الكبير السلمي رحمه الله تعالى ... ٢٥٦
- إجازة العلامة الحسن بن محمد الزرهوني رحمه الله تعالى ٢٥٧
- إجازة العلامة محمد بن الصديق الغماري رحمه الله تعالى ٢٥٨
- إجازة العلامة محمد الطاهر ابن عاشور رحمه الله تعالى ٢٦٠
- إجازة العلامة زين العابدين بن الحسين التونسي رحمه الله تعالى ٢٦٤
- إجازة العلامة محمد بن عبد السلام السائح رحمه الله تعالى ... ٢٦٥
- رواية العلامة محمد المنتصر بالله الكتاني عن العلامة أحمد رافع الطهطاوي رحمه الله تعالى ٢٦٦
- إجازة العلامة محمد المهدي الكتاني رحمه الله تعالى ٢٦٨
- إجازة العلامة فتح الله بناني رحمه الله تعالى ٢٦٩
- إجازة العلامة عبد السلام بلقات رحمه الله تعالى ٢٧٠

- إجازة العلامة محمد بن المكي ابن ريسون رحمه الله تعالى ٢٧١
- إجازة العلامة عبد السلام بن أبي بكر الكتاني رحمه الله تعالى ٢٧٢
- إجازة ثانية للعلامة عبد السلام بن أبي بكر الكتاني رحمه الله تعالى ٢٧٣
- إجازة العلامة أحمد بن طاهر الزواقي رحمه الله تعالى ٢٧٥
- إجازة العلامة بنخيت المطيعي رحمه الله تعالى ٢٧٦
- إجازة العلامة أحمد بن محمد الرهوني رحمه الله تعالى ٢٧٩
- إجازة العلامة محمد حبيب الله الجكني رحمه الله تعالى ٢٨٠
- إجازة العلامة بهجة البيطار رحمه الله تعالى ٢٨٢
- إجازة العلامة محمود العطار رحمه الله تعالى ٢٨٤
- إجازة العلامة عطا الله الكسم رحمه الله تعالى ٢٨٥
- إجازة العلامة زين العابدين الكردي رحمه الله تعالى ٢٨٦
- إجازة العلامة محمد راغب الطباخ رحمه الله تعالى ٢٨٧

التعريف بكتاب « المجالس المدنية »

- (المنهج والقيمة) ٢٩١
- * مسند الإمام أحمد وقيمه ٢٩٨
- تعريف المسند ، وتاريخ تدوين السنة ٢٩٩
- ترجمة موجزة للإمام أحمد بن حنبل ٣٠٢

- ١ - اسمه ونشأته ٣٠٢
- ٢ - طلبه العلم وشيوخه ٣٠٢
- ٣ - تصدره للتدريس والآخذون عنه ٣٠٤
- ٤ - فقهه وأصول مذهبه ٣٠٥
- ٥ - محنته ٣٠٧
- ٦ - وفاته ٣٠٨
- ٧ - مؤلفاته ٣٠٩
- ٨ - ثناء الأعلام عليه ٣١١
- التعريف بمسند الإمام أحمد بن حنبل ٣١٣
- ١ - ترتيب المسند ٣١٣
- ٢ - تعداد أحاديث المسند ٣١٥
- ٣ - حال أحاديث المسند من حيث الصحة والضعف ٣١٧
- أهم شروح مسند الإمام أحمد ٣١٩
- أ - الكواكب الدراري في ترتيب مسند أحمد على أبواب البخاري ٣٢١
- ب - حاشية على المسند ٣٢٢
- ج - الأمالي على شرح مسند الإمام أحمد ٣٢٣
- د - بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني لترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني ٣٣١

هـ - تحقيق وشرح مسند الإمام أحمد	٣٣٤
و - فتح الخبير بشرح سند الحنبلي الكبير	٣٣٦
ز - فقه العبادات والمعاملات ، والآداب الربانية ، من القرآن والسنة ، وأقوال الصحابة والتابعين والأئمة	٣٣٧
* المجالس المدنية في شرح مسند الإمام أحمد بن حنبل حافظ	
السنة النبوية	٣٣٩
- طريقة تدريس الإمام الكتاني للمسند	٣٣٩
- بنية الكتاب	٣٤٤
- لغة الكتاب	٣٤٧
- المنهج العام للشرح	٣٤٨
- المنهج العقدي	٣٥١
- المنهج الحديثي	٣٥٣
١ - العناية بالتصحيح والتضعيف	٣٥٤
٢ - تتبع روايات الحديث وطرقه	٣٥٦
٣ - تراجم رجال السند	٣٦٠
٤ - المستدرك في الحديث المتواتر	٣٦٢
٥ - المعقب على رجال الحديث	٣٦٤
- المنهج اللغوي	٣٦٦

٣٦٨	- المنهج الفقهي
٣٧٤	- تحليل النص وتركيبه
٣٧٩	- أهم مراجع المؤلف
٣٨٠	١ - المتون الحديثية
٣٨٢	٢ - كتب التراجم
٣٨٣	٣ - كتب الفقه
٣٨٤	٤ - الشروح الحديثية
٣٨٥	٥ - كتب التفسير
٣٨٦	٦ - كتب الأنساب
٣٨٧	٧ - السيرة النبوية
٣٨٨	٨ - كتب اللغة وغريب الحديث

الخلاصة

٣٨٩	مكانة الكتاب وأهميته
٣٩٣	- تحقيق الكتاب وضبطه
٣٩٧	- وصف المخطوطة وتحقيق نسبتها لمؤلفها
٤٠٢	- خطة عمل المحققين
٤١١	صور من النسخ المعتمدة
٤٢٥	محتوى الكتاب

